大公報
Ta-Kung-Pao
123 Connaught Road,C
Hong Kong
督印人 費彝民
中國人民郵政登記認爲新聞紙類
廣東人民郵政管理局執照第十五號
第一萬九千二百零三號
今日出紙三大張
零售港幣壹毫
每月本港三元外埠七元
地址 香港干諾道中一二三號 經理部電話 三七二三一 編輯部電話 三三九一二 電報掛號6778 廣州辦事處 惠吉西路二坊一號 電話：10972 11605
承印 有利印務有限公司 干諾道中一二三號

絕口不提和平共處 美政策顯圖侵略

塔斯社譴責杜勒斯的演說

【據新華社莫斯科二十六日電】塔斯社在二十五日發表聲明說，美國國務卿杜勒斯四月二十二日在美聯社年會上就他所謂的「決定（美國）外交政策的幾個基本概念」而發表的演說，再一次表明必須對和平的敵人、自由和各國人民獨立的敵人的陰謀保持警惕，時刻加以戒備。

莫斯科各報上今天普遍刊載的這篇聲明說，杜勒斯的演說的主要內容不是尋求緩和國際緊張局勢的道路。隱藏於他宣稱他的這篇毫不謙遜的演說是闡明目前美國外交政策的原則的綱領性發言，蘇聯領導人發表聲明說，杜勒斯的演說的露骨的侵略性質，不能不令人注意。顯然，他在外交政策中選擇了冒險和戰爭的道路。杜勒斯絕口不提和平共處的問題，卻把重心放在所謂「解放」政策上，指望通過這種政策在社會主義國家復辟地主和資本家的政權。

但是，如果按照杜勒斯的邏輯，那麽，蘇聯和其他社會主義國家也可以提出這樣的任務：解放存在着資產階級制度的國家中的勞動人民，以便使他們免於壓迫和剝削。這樣提出問題就足以清楚地想像出杜勒斯選擇了一條多麽危險的道路。

聲明說，杜勒斯對於和平共處問題保持緘默不是偶然的，因爲冒險的「解放」政策同和平共處政策是不可能相容的。

根據完全可以理解的原因，杜勒斯喜歡資本主義制度，所以他竭力企圖使人相信，共產主義就是災禍。

然而，蘇聯人和所有其他國家的勞動人民卻認爲資本主義是災禍，是奴役勞動人民的制度。資本主義過時了。我們堅信，正在不顧一切地給自己開闢道路的共產主義偉大思想具有不可遏止的吸引力。我們不強迫任何人接受我們的思想，我們不打算把革命「輸出」到美國或者其他國家去，因爲這種做法是同科學共產主義的精神不相符的。

聲明指出，杜勒斯不但想把「資本主義」輸出到那些已經永遠脫離了資本主義制度的國家中去，而且還力圖遏止民族解放運動的高漲，破壞那些已經從殖民奴役中解放出來，並且已經走上獨立自主發展道路的國家的獨立。「杜勒斯—艾森豪威爾主義」不外是爲了大壟斷資本的利益而把殖民鎖鏈重新套在中近東各國身上的嘗試。目前在已經成爲帝國主義陰謀對象的約旦發生的事件，是這個主義的殖民主義和帝國主義實質的典型證明。

但是，奮起爭取自由獨立的人民的前進步伐是阻擋不了的。他們的鬥爭是時代的標誌，是不可變更的歷史規律。唯一符合歷史發展的道路的作法就是按照時代精神行動。

那些以自己的在中近東煽動偏激情緒的政策來充當熱中於使這一地區局勢尖銳化的帝國主義集團的嘗兒的國家，也要負不小的責任。這首先是指以色列，也還有土耳其。

聲明又說，杜勒斯試圖使人相信，戰爭一旦發生，勝利必定屬於資本主義。而蘇聯人（而且不僅是蘇聯人）都深信，如果侵略勢力違背各國人民意志燃起新世界大戰的戰火，那麽，資本主義連同它那人剝削人的制度和一小撮帝國主義強盜驅迫殖民地和附屬國的億萬人民的現象都將一起在戰火中被消滅。

參加五一節觀禮 各國代表紛抵京

僑胞港澳同胞也已分批抵達

日本與泰國藝術代表團過穗赴北京

【新華社北京二十六日電】應中華全國總工會和中國各產業工會的邀請，前來北京參加「五一」節觀禮的各國工會代表團和工會代表正陸續抵達北京。

今天下午到達北京的，有由古列耶夫率領的蘇聯工會代表團，以瓦茨瓦夫·杜沃杰茨基爲首的波蘭工會代表團，以阿里·科巴里爲首的伊朗工會代表團，以朴德華爲首的朝鮮工會代表團。

已經接受中華全國總工會和中國各產業工會邀請的還有亞洲、非洲、拉丁美洲、澳洲和歐洲許多國家的工會代表團。這些代表團正在來華途中，將在日內先後到達北京。

【中國新聞社北京二十七日電】以團長傅可英、副團長林月嬋、李九如、柳玉娘爲首的印度尼西亞華僑回國觀光團一行七十九人，今晚從南京到達北京。這是最近到達此間參加「五一」節觀禮的人數最多的一批海外僑胞。

他們下火車後，受到華僑事務委員會第一司副司長吳濟生、中華全國歸國華僑聯合會副秘書長陳曼雲、王紀元，中華全國工商業聯合會副秘書長孫孚凌等，以及他們的親友的熱烈歡迎。

這個觀光團包括來自雅加達、萬隆、三寶壟、泗水、蘇門答臘北部的僑胞，其中來自萬隆的二十多位都是女僑胞，她們中有多人是上了年紀的。

觀光團的成員從廣州北上途中，曾在杭州、上海、蘇州、無錫、南京等城市參觀、遊覽。在上海逗留期間，他們曾分別與上海市僑聯、工商聯、婦聯和華僑學生舉行了座談會，並且參加了上海市歸國華僑學生大會。

六十八歲的傅可英團長，在北京車站下車後，精神奕奕地與前來迎接的人們一一熱烈握手。當記者同他道辛苦的時候，他這麽說：「那裏，那裏！二十五年沒有回國，這次回來看到新中國各項建設的新氣象，使我忘掉了疲乏。」這位團長對華僑旅行服務社工作人員沿途的殷勤招待，表示非常滿意。

在這以前，已有來自蘇聯、蒙古人民共和國、印度、印度尼西亞、緬甸、法國、荷蘭、非洲、瑞士等的僑胞和港澳同胞一百七十五人陸續到達北京。

【本報廣州二十七日電話】泰國第一個來華訪問演出的藝術團體泰國訪華藝術團第一批團員卅八人，廿七日由香港到廣州，第二批團員也將在廿八日抵穗。他們是應中國人民對外文化協會邀請來我國作訪問演出的。他們將在我國各大城市作巡迴演出。

他們抵穗後，參加了對外文協廣州分會舉行的歡迎便宴，已於即晚搭專車赴北京，參加我國慶祝五一節觀禮。

該國團長素越達拉里洛是泰國著名劇作家和導演。他的作品很受泰國人民的歡迎。團員素攀武拉素昆是泰國著名的演員，她拍攝的影片有「湄南河三戀」、「冷酷的心」和「卷尾人面獅」等。

二十七日到車站歡迎的有中國人民對外文化協會廣州分會會長杜國庠，廣州市文學藝術界聯合會副主席丁波，和廣州市著名的戲劇家、音樂家、舞蹈家等五十多人。歡迎者還向不遠千里而來的泰國藝術家們獻花致意。

【本報廣州二十七日電話】應中國人民對外文化協會邀請來華訪問的日本戲劇訪華團一行八人，二十七日下午從香港到達廣州，並於即晚搭專車赴北京，參加五一節觀禮。

該國團長宇野重吉是日本話劇演員，曾演出電影「愛妻的故事」。團員土方與志現正擔任前日本松山芭蕾舞團「白毛女」的導演。

全世界人口已達廿七億

【新華社柏林二十六日電】據民主德國「彼得曼地理評論」四月二十五日所發表的統計數字，今年年初全世界人口已經達到二十七億。其中中國人口是六億多，印度三億九千二百萬，蘇聯兩億〇五百萬，美國一億七千一百萬，日本九千一百萬。人口增長率是每年三千萬。

巴西衆議員到北京訪問

【新華社北京二十六日電】應中國人民保衛世界和平委員會邀請來我國參觀訪問的巴西衆議員、前聯合國糧食和農業組織主席若澤·德·卡斯特羅夫婦兩人在今天到達北京。

前國民黨軍中將 黃世途由港回廣州

讚美祖國新氣象願回來服務

【本報廣州二十七日電話】從一九四一年到一九四九年七月任國民黨政府廣東省軍管區中將副司令的黃世途，今日下午由香港回到離別了將近八年的廣州市，和他一同回來的有他的夫人劉珙和七歲的幼子念國。他是今年第一個由香港回來的前國民黨將軍。

當他們到達廣州車站的時候，他的許多同袍舊友都在車站迎接，其中有廣東省人民委員會委員莫雄、廣東省人民委員會參事室副主任羅文、廣東省人民委員會參事室參事張顯岐、廣東省政協委員曾其清、黃濤等。

黃世途在新建的華僑大廈接見記者時，興奮地對記者說：「改變得真大！一進深圳，氣象就不同了，到處都是新建築物，秩序又好。沿着鐵路所見，都是一片新氣象。這海珠橋腳，本來是一片爛地，現在，完全變了！」他似乎一時找不到得當的話來說明，他正是處在海珠橋腳新建的華僑大廈；大廈前面是環境幽美的廣場花園和圖案式的新旋島。

黃世途談到他爲什麼回來，他說：「回來了，全家搬了回來，不再去了。回來爲人民服務。」當他講話的時候，他的夫人正忙着招呼搬運工人將行李搬進房間。在十一件行李中，包括滿載廚房用具的大籐籃和小孩車。

黃世途是大埔人，今年五十五歲，一九二一年畢業於雲南講武堂第十五期，同期的有黃濤，北伐前在國民黨軍第四軍歷任營團長，抗日戰爭時任國民黨軍一五六師副師長，一九四一年到一九四九年任國民黨政府廣東軍管區副司令，任期中以國民黨廣東省政府主席兼軍管區司令的有李漢魂、羅卓英、宋子文、薛岳。

黃世途有兒女七人，六人都在各地工作或讀書，大兒念中在重慶當教員，四女愛珍在重慶作地質工作，三女棠珍在武漢作護士，四兒念性在興寧作農業科學工作，五女菊珍在廣州讀書，六女慕珍在韶關。

辭去美教授職 許道經返國

在福州省親後即赴京報到

【中國新聞社福州二十七日電】在美國尼州州立大學任教的中國學者、電力機械工程博士許道經是在今年三月間自美國舊金山經日本轉道上海返國的。當他到福州市後，政協福州市委員會和福州市人民委員會都派員前往慰問。

許道經博士是福州市人，一九四一年交通大學畢業，一九四五年赴英國蘇格蘭的格拉斯哥各工廠實習。一九四七年進入英國愛丁堡大學留學，一九四九年獲得電力機械工程博士學位後，在英國格拉斯哥機械工程研究所研究工具刀。一九五三年到美國尼州的州立大學任教授，去年底辭職準備回國。

許道經博士擬在福州稍事逗留，省親訪友，然後前往北京高教部報到，參加祖國的建設事業。

伏羅希洛夫冒雨遊蘇堤

與馬一浮親切握手

【據新華社杭州二十七日電】今天上午，伏羅希洛夫主席由周恩來總理和浙江省省長沙文漢陪同，冒着細雨在蘇堤漫步，並到花港觀魚公園和虎跑寺遊覽。

伏羅希洛夫主席挽着周總理的手，從西泠橋附近的賓館漫步走過橫貫西湖的蘇堤，欣賞西湖雨景。快到南面的蘇堤口時，周總理指着前面對伏羅希洛夫主席說：那裏原來有個雷峯塔，也是西湖的著名的風景點，後來倒掉了。周總理還向伏羅希洛夫主席介紹了關於白蛇傳的美麗傳說，伏羅希洛夫主席聽了很感興趣。

伏羅希洛夫主席在花港觀魚公園觀看了有許多種顏色的金魚。然後到園裏的「翠雨廳」喝茶休息。

在公園裏的蔣莊，伏羅希洛夫主席遇到了我國著名學者、浙江省文史館副館長馬一浮老先生。經周恩來總理介紹後，伏羅希洛夫主席親切地和他握手，並且邀他一起照了像。

伏羅希洛夫主席在虎跑寺還參觀了傳說中「濟公活佛」的骨灰器地——佛塔。

伏羅希洛夫主席觀看「洛神」後，與梅蘭芳握手。 新華社記者侯波攝

對「長期共存，互相監督」 民主黨派反應熱烈

民革承認共產黨是歡迎批評的

民盟說黨派合作有利於建成社會主義

【中國新聞社北京二十七日電】記者白澄報道：長期共存，互相監督，中國各民主黨派廣開言路，各抒己見，政治生活呈現活躍現象。

「長期共存，互相監督」是毛主席最近在最高國務會議上強調的方針。中國共產黨的領導人員認爲接受批評和監督將使共產黨減少缺點和錯誤，那種自以爲別人沒有資格批評和監督自己的共產黨員，只是一些眼光短淺的宗派主義者，與共產黨的性格是不相容的。

中國共產黨中央的這種大公無私政治風度，已引起了中國各民主黨派政治生活的活躍。各民主黨派最近都開會討論這個問題，研究如何在社會主義建設中更加發揮作用。

在中國國民黨革命委員會中央委員會最近的一次會議上，對怎樣貫徹長期共存，互相監督方針，掀起了熱烈的討論。大多數人認爲民主黨派聯系了一部分社會階層，可以代表他們的正當利益，反映他們的意見和要求，有利於正確解決人民內部的矛盾，對社會主義建設有益。共產黨是能批評的，而且歡迎批評的。當然假如批評不正確，或者由於時間地點條件的關係難予照辦的地方，也不能要求共產黨全部照辦。一些共產黨員不夠尊重和虛心接受民主人士意見，可以批評，互相監督，但不能理解爲互相對立。

在民盟中央委員會最近的工作會議上，談到如何實行互相監督時，有個別人說：現在民主黨派的地位提高了，必須訂出一套嚴密的法制。實行多黨制政治，才便於監督。又說，既然互相監督，民主黨派和共產黨的關係就不應理解爲領導和被領導的關係了。大多數人不同意這種看法，認爲這是把「長期共存，互相監督」的方針理解錯了。大多數人認爲在我國人民民主專政制度下領導黨和民主黨派之間，是互相合作互相幫助的關係。黨派的互相監督，是在中國共產黨的領導下，可以使彼此更加全面、更加正確的處理問題，保證社會主義事業的完成。

在中國民主建國會、中國農工民主黨，中國致公黨，九三學社等民主黨派的會議上，也討論了這些問題。這些討論都是暢所欲言，相當熱烈。在這些會議上，認爲長期共存，互相監督的方針，是共同進步的方針，是促進社會主義事業前進的方針，但中國共產黨是居於領導的黨，它是領導我們國家的核心力量，我們應當向領導黨學習。會議並對於共產黨有些地方組織對民主黨派的獨立平等地位尊重不够，有些共產黨員不善和黨外人士合作共事，提出了批評。

在上海的各民主黨派人士也對「長期共存，互相監督」方針進行討論，大家認爲民主黨派今後責任加重了，應努力盡自己的責任。

對於這些批評，北京的共產黨領導很重視，並進行檢查，認爲應克服共產黨內的宗派主義傾向。共產黨的一位負責人認爲在中國這麼大的國家建設社會主義是很艱巨的事業，沒有共產黨的領導是不行的。但領導並不是包辦，共產黨的領導是從思想上、政治上和組織安排上起領導作用。共產黨員應把人家知道的都學過來，把大家的意見都歸納起來，才能進行領導。共產黨所以偉大光榮，就是因爲是一個集體、一個組織力量，那就不應該有什麼特殊。共產黨員應有更全面、更遠見、更是吃苦在先。共產黨目前正準備整風。他們認爲在整風中反對宗派主義是重要的一條。他們認爲反對宗派主義，在目前的意義是重大的，這是團結六億人民的問題。

目前，在中國，不但有共產黨萬歲的口號，也有各民主黨派萬歲的口號。

重建黃鶴樓 下半年可以動工

【本報漢口二十七日專電】千年勝蹟黃鶴樓今年將重建在武昌蛇山最高處——高冠山頂上。建成後，憑樓西望，不僅「漢陽樹」和「鸚鵡洲」依然歷歷在目，並可遠眺東湖景色和武鋼工地。武漢市建委會向各方面人士徵求意見的新的黃鶴樓將參考宋代與清代的黃鶴樓建築風格，由武漢城市建築設計院設計。因歷代黃鶴樓均係木材結構，易遭火災，此次重建改用建築材料，預計下半年可動工。

黃鶴樓的舊址黃鶴磯現已成爲長江大橋的橋頭。同治九年，在那裏重建的黃鶴樓早已於光緒十年焚毀。八十七年來遊人口中的黃鶴樓，事實上即指黃鶴磯遺址及文物古蹟。爲了興建長江大橋，這些文物古蹟已拆遷。

又一美國註冊公司 台灣「立院」要調查

人人企業公司貪污案舊事重提

【法新社台北二十七日電】「立法院」二十七日要求全面調查有關「人人企業公司」八年懸而未決的油船貪污案。

「立法委員」在二十七日長時討論後，會堅決認爲，是項調查對於最近提起一九五〇年的犯罪時，「立法委員」宣稱，儘管在美國註冊的「人人企業公司」經美國地方法院解散，但該案從未結束，而國民黨政府也因公司之解散損失了一百五十九萬美金。

【法新社台北二十七日電】消息靈通人士說，由於新加坡政府的反對，原訂訪問星馬的國民黨經濟代表團被迫縮短訪問東南亞的旅程。該團由陳良率領，廿六日離此赴曼谷。

巴黎會議下月召開 英法均主放寬禁運

【路透社巴黎二十六日電】通常消息靈通人士廿六日說，法國放寬西方國家對共產中國貿易限制的計劃，將在就要舉行的巴黎會議中優先討論。

據說，這個受到英國有力支持的法國建議，要求把對共產中國貿易限制的程度，逐漸減少到像對蘇聯和東歐共產國家那樣的比較不嚴格的程度。

下月初在這裏舉行的對共產中國貿易委員會會議，將檢討對中國的貿易禁運。這是在朝鮮戰爭時實施的。還有一個委員會叫巴黎統籌委員會，是處理和其他共產國家貿易問題的。通常消息靈通人士又說，法國的建議和它在一九五五年提出但未獲批准的建議相似。英、美兩國領袖在百慕達會議之前，法國已將這建議交給它的盟國了。人們明白，百慕達會議中曾討論對中國貿易問題。

北京下週舉行國際詩歌朗誦

毛主席舊體詩將列入朗誦

【中國新聞社北京二十七日電】爲紀念今年世界文化名人中的兩位詩人威廉·布萊克和亨利·朗費羅而舉辦的國際詩歌朗誦會，定於五月二日在北京舉行。

中國詩人郭沫若、蕭三、艾青、臧克家、袁水拍、李季，英國作家格萊姆·格林、瑪格立特·蘭，蘇格蘭詩人格里耶夫，加拿大詩人華萊士，西班牙詩人阿爾培蒂，希臘詩人卡賀亞基斯，錫蘭作家阿蘭達·庫馬拉，西德作家迪斯特爾巴等，都將參加這個朗誦會。

會上將朗誦威廉·布萊克和亨利·朗費羅兩人的作品，並決定還要朗誦中國詩人郭沫若、蕭三、艾青、臧克家的詩篇。據悉，毛主席的舊體詩也將在會上朗誦。

瀘州大麯 風味更佳

新酒已運出銷售

【本報瀘州二十七日專電】我國八大名酒之一——四川瀘州大麯，今年質量又有提高。四遠馳名的溫永盛酒坊的三百年老窖（現爲公私合營酒廠），今年一季度烤出了二千餘斤特麯，酒味醇香甜濃，據老飲家談，風味超過了歷史上最好的麯酒。去年以來，瀘州市兩家產麯酒的廠子——地方國營酒廠和公私合營酒廠，集中力量提高質量，今年一季度出了二十二萬餘斤頭麯，佔出酒量的四分之一弱。這批優良的麯酒已調往各地，其中一部分將運銷海外。

這幾年，瀘州市發展了四十個酒窖。今年底或明年，兩廠都將修建儲酒庫和麯藥房，以進一步提高質量。

上海書局
門市部開幕
大廉價及贈品紀念
最後三天
經售
書刊，文具，唱片
藝術品及玩具
地址 德輔道中一二九號
電話 二九六一九

金鹿香烟
十二枝每包三毛

盒底換贈品
張張不落空

敬告吸客諸君
凡存有金鹿牌香煙之殼者 請於一九五七年六月卅日之前，按照辦法拼成字句前來換取贈品。

Golden Stag
CIGARETTES
NANYANG BROTHERS TOBACCO CO. LTD.

品項換贈表，可按照下列辦法，特優先換取 [illegible]

1	五只	換[illegible]
2	壹拾只	換本牌[illegible]壹包
3	壹拾五只	換[illegible]壹件
4	式拾式只	換上等毛巾壹條
5	叁拾只	換[illegible]牙[illegible]壹支
6	五拾只	換上等[illegible]壹盒
7	陸拾只	換[illegible]上等[illegible]壹個
8	壹百只	換[illegible]壹只
9	壹百四拾只	換[illegible]及[illegible]壹套
10	[illegible]百只	換[illegible]壹個
11	[illegible]百只	換[illegible]壹[illegible]
12	壹千只	換[illegible]壹只
13	式仟伍百只	換[illegible]壹個
14	伍仟只	換[illegible]壹座

南洋兄弟烟草股份有限公司

黃桂秋函在台舊友

——念門生顧正秋 焦鴻英 金素琴等人——

黃桂秋飾祭江的孫尚香

在台灣的老朋友、同行和我的學生們：

我是黃桂秋。我和你們分別的日子太久了，今天通過大公報，懷着朋友、同行、師生的心情和大家談談，我想大家也會高興吧！

百花齊放 各獻所長

目前國內的戲劇界，有着一個你們所沒有見過的局面，叫做「百花齊放」。現在我國的劇種，連我們京劇在內一共有二百多個，除了各式各樣的地方戲曲以外，在福建還有着台灣戲；從劇團來說，一共有兩千多個。人家把京劇叫做「老大哥」。這「百花齊放」的意義，就是這許多劇種各獻所長，大家一顯勁兒，開成個美麗的大花園。就拿我的黃派腔調來說，我早就不滿足七年前的那些老腔調了。我不斷鑽研如何能使自己的腔調唱得更好聽，說眞的，我聽我在解放前所灌的那兩張「春秋配」唱片，就覺得很不滿意了，所以連年來我灌了很多新片，把「春秋配」也從新灌過了。我的「彩樓配」、「三擊掌」、「母女會」、「別宮祭江」等片子，已經是一版再版的了。

再就我演出的劇目來說，已經不和從前一樣，只抱着幾齣老戲，而是有着一連串的本頭戲了。如像「春秋配」，過去只演「撿柴」、「砸澗」兩段，而現在加上了頭尾，用喜劇的方式收場，使其情節緊湊而輕鬆愉快，實實足足能唱三個半的鐘頭，博得了觀衆一致好評。又如「別宮祭江」，我也下了一些功夫，把過去「龍王迎接孫尚香歸位」的迷信部份刪去了，同時除了突出孫尚香有着不屈的女丈夫氣概以外，把「夫死殉節」的封建意識大大加以冲淡。此外我還編了「趙五娘」、「唐伯虎點秋香」等等很多本頭戲。不過必須說明，這不是說，我們老戲沒人看了，而是仍舊有着大量的觀衆，如在前幾年，我演出了「別宮祭江」就光榮地獲得了華東戲曲會演的一等獎。

顧念在台的得意學生

說到這裏，我就聯想到現在台灣的、也是我所最喜愛、最得意的學生顧正秋、焦鴻英、金素琴她們來了，因爲她們都會演唱這些戲。如果當年留在上海，那多好！

我們的秋聲劇團近年來走遍了山南海北，成了相當活躍的一個劇團。當然，比起他們那些上南美、上北歐、紅遍半個地球的京劇團還比不上的，可是打開國內地圖瞧瞧，除了四川還沒有去過外，幾乎很少沒有我們秋聲劇團到過的省份，尤其是江蘇、浙江、山東、安徽幾個省，我們跑遍了這些省的廣大鄉村和城鎮。

去年年底，我在武漢附近的「鐵山」礦區演出，使我增加了不少見聞，除了這山名符其實的山中埋藏着不知其數的鐵礦以外，露在外面的鐵石，也就足够我們開上三四十年了；礦區裏的工人，眞是叫人够羨慕的。他們住在嶄新舒適的工房裏，白天工作，晚上在工餘時間，雖然有着很多的文娛活動，然而他們更加喜愛京劇，因此有許多劇團，經常輪流去到礦區演出。上海京劇院的金素雯、新華京劇團的王少樓他們也都到這些礦區演出過。

演員生活有了保障

作爲今天京劇演員最大的幸福，就是一點一滴的辛苦，都不會白費了，過去世世代代的演員，都是老境堪慮的這個影象，在我的腦子裏是非常深的，現在我可不怕了。剛才不是我已說過灌了許多片子嗎？這些片子一出版就是成萬成萬的，我有了這些片子的版稅，即使不演戲，也足够生活了。我很興奮的告訴大家，我住的地方，已從七年前被二房東天天吵着要我搬家的一間螺絲殼裏打轉一樣的二層樓裏，搬到了自己私人所有的一幢三層樓的洋房裏了。過去我愛花、愛鳥、愛字畫、愛古玩擺設的心願，現在也在這幢洋房裏統統實現了。另外，我的兒子黃正勤，現在已經成了名，最近從國外演出歸來，他的經濟情況也很好。

七年來，我一直在懷念着你們。過去在舞台上同過甘苦，共過患難的同行弟兄們，我更加想念着你們。說眞的，我的劇團雖然相當活躍，然而花臉和老生的陣容還不够扎硬，原因是全國人民對京劇人材的需要，大大增加了，過去一般的同行，很多「挑了大樑」，而且業務都很好，天天滿座，因此想要找尋扎硬一點的搭檔，就很困難了。也因此常常想到高德松、李金棠兩位，如果在上海的話，那多好。

懷念學生更想念舊友

一個人到了年紀，總是特別想念老朋友的，對於自己的學生，更不必說了。最近我在兩張台灣報紙上，找來找去，就是找不到京劇的廣告，也找不到有關京劇的消息，因此，我對你們更加想念了。

今年的春節，我的嗓子有點啞，幸虧上海京劇院派了我的學生金素雯、袁靈雲前來支援，這就使我又一次想到了在台灣的顧正秋和金素琴來了，如果她們在上海的話，不也會幫我的忙嗎？

京劇近來一幕一幕的搬上了銀幕了，拍成了五彩電影，因此也就又一次地想到了有才華、有前途的焦鴻英，如果她在上海的話，那末，開麥拉的面前，一定也會有她的份了。

等着歡迎你們歸來

最近聽說在台灣的同行當中，有些人精神不正常，老喜歡喝酒，我想勸勸這些同行，放樂觀些，六萬萬人都在努力於台灣局勢的轉變，你們重回祖國大陸的懷抱，和家人團聚，和老朋友敍舊的日子，總有一天是會到來的，珍重你們的身體，準備爲人民工作，第二個五年計劃就要開始，京劇演員的前途是無限的，况且我們這些同行都是聰明的，比起我來要強得多，大陸人民一定非常高興能够重新見到你們的藝術，寬心吧！我們都在等着歡迎你們！謹祝懷念的老朋友、老同行和我心愛的學生們身體健康！

促進蘇日友好關係
岸信介表示願訪蘇
對社會黨訪華努力亦表敬意

【據新華社北京二十六日電】東京消息：日本首相岸信介今天在衆議院預算委員會上對社會黨使節團爲了增進日中兩國的理解和友好關係所作的努力和收到的效果表示敬意。他說，關於共同聲明的內容問題，打算聽取社會黨使節團的意見以後，再表明政府的意見。

當議員問到日本政府怎樣促進同蘇聯的友好關係時，岸信介表示打算逐步增進同蘇聯的友好關係，並且在加深了解以後，解決兩國懸而未決的問題。他說，如果有必要，他想訪問蘇聯。

【法新社東京二十七日電】日本首相岸信介二十七日聽取社會黨書記長淺沼稻次郎有關與中國共產黨領袖們談判的報告。

岸信介最近把北京的談判說成是不重要的私人接觸，日本政府不受其約束。但是，預料這些談判終將變爲日本對共產中國的政策。

【據新華社北京二十七日電】東京消息：據日本通商產業省的統計資料，日本一九五六年度從美國軍事性的特需訂貨收入五億八千七百四十萬多美元，比一九五五年度大約增加了百分之三。

這項特需訂貨收入相當於日本一九五六年度外匯收入的百分之三十一，而日本一九五六年度的國際收支依靠這筆收入才有三千八百萬美元的盈餘。共同社說，這種情況同日本的經濟五年計劃的「不依靠特需訂貨的經濟獨立」的目標，有很大的距離。

日本政府和日本銀行爲了彌補因最近貿易入超而產生的外匯赤字，非常注意今年度特需訂貨情況。估計日本很難在本年度內完成獲得特需訂貨總額六億美元的指標。

彭眞分析內部矛盾
百花齊放百家爭鳴要大放大鳴
負責工作者應接近羣衆多瞭解思想

【本報北京二十七日專電】中共北京市委第一書記彭眞，在二十日召開的有二千八百多人參加的市委宣傳工作會議擴大會上，就全市三十五萬多人討論毛主席在最高國務會議上的講話所提出的問題，作了報告，着重地講了關於如何正確處理人民內部矛盾的問題。他說，爲什麼現在要提出正確處理人民內部矛盾的問題，這是因爲中國的歷史進入了一個新的時期。我國國內階級矛盾已經基本解決，反革命殘餘已經基本肅清，人民內部矛盾就顯露出來了。但是，我們很多同志在認識上趕不上客觀事物的發展，因此不少同志在關於人民內部矛盾問題上有許多錯誤的認識和胡塗想法，不但不善於處理人民內部矛盾，而且有時採取了完全錯誤的處理方針和辦法。

關於怎樣對待人民內部的矛盾，關鍵在於分清兩種矛盾的性質，採取根本不同的方針和方法來處理。對待敵我矛盾要用專政的方法，打倒壓服，強制改造，消滅敵人；而人民內部的矛盾是人民內部的家務，怎麼能像對待敵人那樣處理呢？除了對違法犯罪的分子應該依法處理外，對於一切人民內部的矛盾只能用同志式的態度、民主方法、說服的方法，從團結的願望出發，經過批評或鬥爭，在新的基礎上達到新的團結。

有些羣衆推派代表向上級領導去請願，要求解決問題，他們所採取的是一種正當的手段，並不是違法的行爲，領導部門不應當害怕，更不應當阻撓壓制。至於有些單位領導上官僚主義很嚴重，不講民主，連小民主都沒有，或者在羣衆中缺乏應有的思想政治工作，發生了羣衆鬧事，也不應當害怕羣衆，應該和羣衆很好地商量，正確地解決。對於羣衆提出的要求，凡是應該辦和可能辦的，必須迅速地解決；對於羣衆所提的現在還不可能解決的問題和錯誤的意見，應該實事求是地耐心地向羣衆解釋清楚。

百花齊放百家爭鳴是促使我們認識不斷提高，工作不斷前進的推動力。既然人民內部的矛盾只能用民主的方法來處理，只能說服，不能壓服，我們對於人民內部客觀存在的不同思想就只能採取百花齊放百家爭鳴的方法。我們要認識到事物是應該明的，哪些是毒草，哪些是香花，哪些是眞理，哪些是錯誤，只有在放出來以後，只有在爭鳴中，才能有比較，才能明辨是非。只准你鳴，不准我鳴，或者只准我鳴，不准你鳴，都是不對的。怕放怕鳴的人，是沒有本事的人。我們要歡迎齊放，歡迎爭鳴。

黨與非黨的關係，現在基本上是好的，但是問題也不少。當前主要的問題是對於「百花齊放，百家爭鳴」放得不够，鳴得不够，要放手放，放手鳴。黨員與非黨人士要親密合作，遇事很好地商量，不要「敬鬼神而遠之」，要相信羣衆，虛心聽取羣衆的意見，耐心共同討論。思想工作是一項複雜的艱苦的工作，各級黨委都要作思想工作。黨委第一書記要親自抓思想工作，政府各部長羣衆團體都要作思想工作。怎樣作思想工作，就要運用從羣衆中來到羣衆中去的方法，要密切聯系羣衆，及時地把羣衆中的意見搜集起來，用馬克思主義的方法加以研究、分析，並以和羣衆很好地商量，然後再貫徹到羣衆去，有些同志不接近羣衆，不搜集羣衆意見，或是聽到了意見也不研究，就是喜歡亂戴帽子，隨扣名詞，這是教條主義的思想方法。

在新階段、新形勢、新問題面前，全黨都要重新學習改造思想，按照毛主席在最高國務會議上的報告的精神，結合工作，檢查思想，進行整風，以便正確地處理人民內部的矛盾，盡快地學會領導社會主義建設的工作。

動搖宇稱守恆定律
李政道 楊振寧 獲得愛因斯坦獎金

【新華社北京二十七日電】紐約消息：中國留美物理學家李政道和楊振寧將於五月五日聯合獲得愛因斯坦獎金。去年夏天，他們在進行原子核和基本粒子理論研究的時候，提出了一個新的觀念，動搖了三十多年來一直被認爲是微觀世界的一個基本物理定律——「宇稱守恆定律」。而且這個觀念已經爲另一位中國科學家吳健雄所證實。愛因斯坦獎金每年頒發一次，今年是第二次。獎金還將獎給其他部類的得獎人。每一部類的得獎人將得到一千美元和刻有愛因斯坦像的獎章。

松花江恢復航運

冰封五個多月的松花江，已於四月二十日解凍開航。

于啟瑞攝（新華社稿）

世界科協促停止核武器試驗
約里奧—居里鮑威爾代表發出呼籲

【新華社北京二十七日電】巴黎消息：世界科學工作者協會主席、法國原子物理學家約里奧—居里和協會執行委員會主席、英國科學家塞西爾・鮑威爾二十六日晚間代表這個組織發出呼籲，要求一切國家的政府締結協定，以便立即停止原子核武器試驗。

他們指出，原子核武器試驗使人類面臨着放射性總和增加的危險。停止這種試驗不僅符合那些已經進行或正在計劃進行核子試驗的國家的利益，而且也符合其他一切國家的利益。

【法新社東京二十七日電】日本外務省二十七日下午透露的消息：日本政府已要求美國停止預定於五月十五日在尼瓦達舉行的一連串的核子試驗。

消息說：有關日本呼籲的正式照會最近寄往美國國務院。

據同消息說：日本政府在它的正式照會中（與日本致送蘇聯的照會內容幾乎完全相同）強調稱：由於並無具體的證明，證實在自己國家領土內進行的核子試驗對人類不會帶來有害的影響，因此，美國應該取消尼瓦達的一連串的試驗。

照會的結語申重大國應該迅速對停止一切核子試驗找出一個協議。

同時，消息靈通的政府人士說：日本政府擬向海牙國際法庭呼籲，要求禁止核子試驗。

印度關懷約旦局勢
盼大國堅守不干涉原則
讓約旦人民自己決定其前途

【路透社孟買二十七日電】印度報紙二十七日對約旦局勢表示關切，認爲不應容許它發展爲中東冷戰利益的衝突。

「印度時報」的社論說：在目前的形勢下，最需要的是確保那實質上是一國內部的危機不發展爲西亞冷戰利益的衝突。

社論結語說：英美兩國是保障約旦的獨立和完整是不够的，必須所有的大國均提出特別的保證：不論安曼勾心鬥角的結果如何，他們將堅守不干涉原則。

「印度時報」並刊出一個消息，印度首都政界人士「認爲：應該讓約旦人民去決定他們自己的未來，不受任何方面的壓力或干涉」。

該報說：依據這些人士的意見：將「艾森豪威爾主義」應用於約旦「可能會激起蘇聯採取對策，而增加局勢的嚴重性」。

英相麥克米倫傳將赴蘇訪問

【合衆社倫敦二十六日電】英首相麥克米倫可能不久到莫斯科去看看蘇聯是否如此急於促進英蘇友誼。

最近蘇聯部長會議主席布爾加寧給麥克米倫的一封信裏，曾要求增加英蘇兩國之間的友誼，並暗示了麥克米倫的訪問。議會方面人士二十六日說：麥克米倫可能不久決定去會晤布爾加寧。

約旦計劃解散國會
侯賽尼排除異己大規模捉人
傳二百人被捕六百人受盤問

【法新社約旦安曼二十七日電】此間二十七日平靜無事。儘管有消息說：在過去數天有幾個人（主要是左翼份子和煽動者）已被逮捕。

夜間，這個首都唯一的嘈雜聲音是高速度的軍車穿梭地巡邏街上及宣佈回教齋戒月的砲聲。

安曼在戒嚴之下，仍然和國內其餘地方隔絕，不能獲得外面的消息。

【合衆社巴格達二十七日電】據抵達此間的消息二十七日說：國王侯賽尼「完全控制」爆炸性的約旦局勢，宵禁可能「於數天之內解除」。

【法新社安曼二十七日電】約旦新內閣二十七日上午集會，由哈希姆首相任主席。據說會議已決定在各地區任命軍事長官並在各地區成立軍事法庭，以應付目前的緊急局面。

【法新社巴黎二十七日電】開羅電台二十七日引述貝魯特外交界消息說：約旦首相哈希姆正在打算要解散國會。

二十五日哈希姆內閣組成不久之後，國王侯賽尼會經頒佈命令，解散全國的政黨。

【合衆社安曼二十六日電】約旦國王侯賽尼的政府在陸軍施行宵禁下，二十六日對左翼的領袖們作大規模的清除。

有人估計，約有六百名左翼人士已受盤問，還些人大部分是已被解職的納布西首相左右的人。

【路透社安曼二十六日電】據通常可靠的消息說，二百人已經被捕了。

納布西傳已被捕

【合衆社東京二十七日電】莫斯科電台於二十六晚引述大馬士革的消息說，已被免職的約旦首相納布西已被逮捕。

前首相、國民社會黨的納布西，已被軟禁在他的家裏，雖然政府否認了拘捕他的消息。

【路透社約旦首都安曼二十七日電】由於約旦新的軍政府二十七日已經在展開工作，三天前所實施的嚴格宵禁可望放寬。

在軍事管制之下，安曼仍然是一片沉寂和荒涼。二十六日政府一發言人會保證實行逐步解除限制。第一天的戒嚴實行了廿二小時，但是，爲了伊斯蘭教徒的祈禱和一般人的購物，戒嚴暫時中止三小時。

當暫時解禁的汽笛長鳴之時，人民川流不息地湧入街上，此時，在馬路上的鐵絲網暫時擱在旁邊。

【法新社安曼二十六日電】親美的約旦外相李斐廿六日已被認爲是約旦政壇中的一個幕後人物。

約旦人士認爲，哈希姆是一個主要的幕後人物。

李斐會任過幾次首相。他被認爲是美國領事馬羅利的好朋友，這位美國領事有個外號叫「馬羅利・巴夏」。約旦國王侯賽尼的新反共政策據說即是李斐上月向他建議的。

美駐蘇大使 艾克已選定

【合衆社美國喬治亞州奧古斯達二十七日電】艾森豪威爾總統二十七日選定現在駐奧國大使湯普遜爲美國駐蘇聯大使。此項提名，將於下星期提送參議院通過。湯普遜將接替波倫之缺，後者已被派爲駐菲律賓共和國大使。

叙京電台否認約旦要求撤軍

【合衆社巴黎二十七日電】叙利亞首都大馬士革電台二十七日否認外傳約旦政府已要求叙利亞軍隊撤出約旦的消息。

第六艦隊開到地中海後
大西洋艦隊亦可調
法報指美發動新的「劍客行動」
英記者說是爲艾克主義打基礎

【路透社阜萊尼亞州諾弗克二十六日電】美國海軍發言人二十六日說，大西洋艦隊的五艘兩棲部隊船隻，載運美國海軍陸戰隊一營，將在二十九日駛往地中海。

【法新社美國阜萊尼亞州諾弗克二十七日電】美國海軍次長威廉・弗蘭克二十七日在記者招待會上宣稱：美國第六艦隊被派往東地中海有兩個理由：爲了演習，同時也因爲該艦隊或許要疏散美國的公民。

【路透社紐約二十六日電】蘇聯代表索波列夫二十六日在安理會譴責美國，說它將第六艦隊開入「阿拉伯水域」，「耀武揚威」。

索波列夫說，西方國家正企圖在約旦施行「報復」。

索波列夫追述了去年秋天英、法兩國在地中海用兵的結果，並肯定地說，美國正在中東「毒化空氣」。他說，人們又一次地利用「國際共產主義的鬼話」，作爲用兵的藉口。

【據新華社北京二十六日電】巴黎消息：法國「世界報」在社論中評論美國第六艦隊出動一事時，認爲美國正在發動新的「劍客行動」——來干涉中東。（「劍客行動」是指英法干涉埃及）

「巴黎新聞」說，美國這一行動是在「進行有計劃的冒險」。

又路透社駐華盛頓記者赫弗南四月二十五日評論說，美國派艦隊到中東地區去以及艾森豪威爾和杜勒斯關於保持中東國家「獨立」的談話，使得觀察家們毫無疑問地認爲，美國現在正在爲「全部實行艾森豪威爾主義打下基礎」。

這個記者說，國務院官員們希望，西方的其他國家也能採取同英國一樣的措施，發表支持約旦「獨立」的聲明，他們認爲英國外交部的聲明「對處境困難的侯賽尼國王是一種巨大的援助和鼓勵」。

在這前一天晚上，美國助理國務卿朗特里在一篇演說中又彈起所謂蘇聯對中東國家「威脅」的調子。他的演說被認爲是美國要根據艾森豪威爾主義干預約旦局勢的一種輿論準備。

【合衆社意大利拿不勒斯二十六日電】艾森豪威爾主義的「大棒」——強大的美國第六艦隊，二十六日進入東地中海，等待緊急任務時好出動。

【路透社華盛頓二十六日電】國務院二十六日說，美國一直要求中東國家，包括埃及、叙利亞和以色列在內，對目前約旦的危機，採取小心和謹愼的態度。

【法新社奧加斯達二十六日電】白宮新聞秘書哈格蒂對新聞界說，艾森豪威爾總統二十六日曾和國務卿杜勒斯在電話上談了十分鐘，討論有關約旦局勢。

菲總統座機失事是因「金屬疲勞」

【合衆社馬尼拉二十七日電】官方於二十七日評官：菲總統麥格賽賽座機於三月十七日失事是由於「金屬疲勞」，而使引擎突然發生了障故所致。

菲律賓警察總長卡巴爾准將在參議院調查委員會作證說：「破壞」，這一可能性「無論直接或間接」都不能存在。他認爲這次失事應該由陸軍武裝部隊負完全責任。

叙埃沙三國代表團將赴約旦商討局勢
如遵守開羅阿拉伯會議政策 侯賽尼的措施將獲三國支持

【合衆社開羅二十七日電】據報紙消息說：叙利亞、沙特阿拉伯和埃及代表合組的一個聯合代表團，預料不久即將訪問約旦，和國王侯賽尼討論局勢。

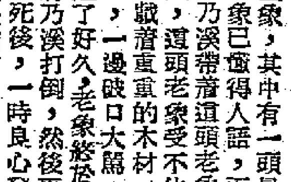
沙特阿拉伯國王沙特、叙利亞總統庫瓦特里及埃及納賽爾總統的，現正在沙特阿拉伯的利雅得舉行有關約旦危機的會談。

叙利亞總統庫瓦特里二十六日從開羅抵達沙特阿拉伯。他會在開羅與埃及納賽爾總統討論約旦的發展。

【法新社叙利亞首都大馬士革二十七日電】叙利亞一家報紙二十七日報道：埃及、叙利亞和沙特阿拉伯三國國家首腦業已決定支持約旦國王侯賽尼所採取的措施，只要是他仍然忠於本年初在開羅四國阿拉伯會議上所定下來的政策。

【法新社巴黎二十七日電】開羅電台二十七日廣播：叙利亞總統庫瓦特里和沙特阿拉伯國王沙特二十六晚在[illegible]會談約旦局勢。開會之前，有一個由巴卡率領的高級埃及官員組成的代表團也正在參加這一次會談。

國際鱗爪



蛋裏有蛋還有蛋
登台失寶話葛蘭

鷄蛋明星

▲蛋中蛋不僅在中國已屢有發現，最近捷克也有發現了。這隻母鷄還幸運地成爲電影明星，科學家們已將這隻母鷄和牠下的蛋拍成了電影。

這隻母鷄屬於斯科拉波華太太的，最近牠生了一批每隻重約半磅的大鷄蛋，每隻蛋裏面都另有兩個或三個小蛋在裏面。科學家們對這種奇怪的現象發生了興趣，他們將這個奇跡的過程拍成了電影，那隻鷄也正被科學家們研究中。

「一於唔吼」

▲名震美國神童、十歲的小富翁羅拔・斯特朗前後已在電視公司的有獎科學問答遊戲中贏得了十九萬二千美元的巨額獎金，使他搖身一變而成爲團團小富翁。

羅拔這小傢伙本來還準備再參加最近一次舉行的有獎科學問答，此次獎金又是六萬四千元，可是他的父母這次不讓他參加了，因爲他父母發覺他近來神經太過緊張，怕他會出什麼事情，於是這六萬四千元的巨獎羅拔「一於唔吼」了。

葛蘭失寶

▲消息傳來，香港出品的影片「曼波女郎」近日在星嘉坡上映，該片主演影星「葛蘭斯張」（按該片係由葛蘭主演）曾隨片登台客串表演，不料她的價值四千元叻幣的珠寶在她住的旅館中突告不翼而飛。

巨獸骨骼

▲美國愛達荷州帝密亞城附近的山脚下，最近發現了一具巨大的野獸骨骼，單是乾枯的骨骼就比一隻象還要大。

愛達荷州大學的動物學家說，這巨獸骨骼可能是古代第三紀的一種乳齒象的骨骼。

老象發狂

▲泰國春蓬府最近有一頭飼養多年的老象一時發狂將主人踩死。

泰人乃溪蓬蓄養數頭巨象，其中有一頭最大最老的象已豢養了數十年，老象已懂得人語，而且和乃溪最處得來。最近一天乃溪帶着這頭老象到森林中工作，由於天氣炎熱，這頭老象受不住炎熱的太陽的蒸晒，加上身上載着重重的木材，走路不免遲緩。乃溪見狀大怒，一邊破口大罵，一面不斷對老象鞭打，這樣過了好久，老象終於發了狂性，發起威來一鼻子便將乃溪打倒，然後再用巨足將主人踏斃。誰知老象發覺主人死後，一時良心發現，守着主人的屍體哀鳴不已，眼淚簌簌而下。

乃溪的兒子在家等了許久還未見父親回來，跑到森林中一看才知父親死了。那個老象始終不離開主人的屍體，一直到兒子出槍打牠，連中四槍之後，牠才負着重傷緩緩的含着眼淚去了。

春蓬老象懂人語
撻罵交煎把臉翻

我所認識的朱德（三六）

史沫特萊

離開雲南逃到緬甸

一九二一年年初，護國軍回師打進雲南，沒有幾個回合，連槍都沒放幾下，便佔領了雲南府，控制全省。許多地方上的官僚和軍人，看到局勢又變，於是轉過頭來，宣佈向新政權效忠，那個號稱「雲南王」的唐繼堯不得不急忙收拾細軟，連同刮來的財寶，逃出省外。

護國軍在國內小有名氣，中國不少地方的進步知識分子投奔而來，打算在這一省份內建立共和派的基地。不過，局勢已是今非昔比，朱德對於大局的發展極表懷疑。在全中國各省中，到處是軍閥混戰，部隊開進開出，把農民的收成踐踏得一乾二淨，農地荒蕪，成了一望無垠的黃土沙漠，經常仰仗土地生活的農民，爲了混一碗飯吃，成千成萬地當兵去了。無政府狀態、混亂和絕望一連持續了幾年。北京、軍閥以及外國銀行家商來商去，無非是把滿目瘡痍的國土當作交易的對象。孫中山採取的是姑息辦法，不斷地和軍閥結盟訂約，結果是一錯再錯。[illegible]前途茫茫的情況，朱德毅然向護國軍提出辭呈，聲明要留學外國，同行的軍官們競相挽留，希望他爲新政權着想，並以警務處長的職位相任。經過多次懇切談話，他們並把朱德的妻子接到雲南，總也馬上就來到了。他終於答應下來。但是，在雲南府過下去，日子就好像噩夢一般。走在寬廣滑潔的街道上，青年時代的日子便不由得浮到眼前來。這地方是多少年以前一邊前進一邊高喊打倒清朝口號的所在，那一處，在城牆外邊，則又是在講武堂議論時事的地方，還有，這裏又是當年突擊總督府之處。

「無論哪一條路上，都有自己的影子！」

轉眼就到了一九二二年年初，雲南軍接到孫中山的命令，爲了打倒軍閥和帝國主義，向東出兵。留在雲南府的只是一些老弱殘兵。

還未過二三個禮拜，雲南軍開出已遠，雲南府便又陷入了混亂的深淵。「雲南王」唐繼堯率領地方民兵和土匪重新來到城下，當年在他手下的官吏和軍官們，耳邊廂又聽得洋錢聲，便開始接應。知識分子有的外逃，有的藏身；朱德也把妻兒託付逃往四川的人，先行離省。爭奪雲南府的戰爭，不過是一交手便定了大局。新政府首腦指揮地方部隊作戰，反倒被抓起來砍了頭。朱德連忙帶着準備前往歐洲的旅費，身上佩槍，下跨名馬，連同十九位國民黨人士，率領騎兵隊，突破西門，直奔雲南府西邊的楚雄，再轉往緬甸。這二十人的指揮者就是朱德的舊友——羅佩金將軍。這個逃出雲南的一羣人剛奔到某一村莊，便聽說楚雄守將趙鳳國已經宣言效忠唐繼堯。（二十六）

尤其譯

歡迎伏羅希洛夫！
廣州盛裝迎接貴賓
從機場到迎賓館沿途高搭牌樓
三萬多工人組成舞獅舞龍隊伍
工商業者家屬將參加歡迎行列

【本報廣州二十七日電話】今天廣州披上了節日的盛裝，家家戶戶張燈結綵，懸掛國旗。中山路上幾座「歡迎伏老」牌樓上的燈飾入夜大放光芒，吸引衆多的途人駐足而觀，眞是喜氣洋洋，到處貼着「歡迎蘇聯最高蘇維埃主席團主席伏羅希洛夫同志」、「歡迎蘇聯貴賓」、「中蘇友誼團結萬歲」等標語。

這幾天，學生、工人機關工作人員都在唱着「迎貴賓」這首新歌和流行已久的「莫斯科—北京」。

工人文化宮、中蘇友好協會、中央公園、文化公園各處的圖片窗櫥，陳列伏羅希洛夫各個時期的整套照片和蘇聯建設成就圖片，經常有成羣結隊的人在觀看。許多機關學校工廠的黑板和街坊的大字報，都出版「歡迎伏老」專號，介紹伏老的革命鬥爭歷史和蘇聯建設成就。歡迎伏羅希洛夫主席在廣州已是深入人心的大事了。全市人民正以歡欣鼓舞的心情，準備迎接遠道而來的貴賓。

【本報廣州二十六日專訊】廣州各界熱烈準備迎接蘇聯元首伏羅希洛夫的情況：

▲廣東省工商業聯合會，已備好紅花，端好彩旗，準備出發迎接伏羅希洛夫，帶領隊伍的是工商業者林永孚。

▲廣州市工商業者，現正準備鮮花、紙花和紅旗，以歡迎即將蒞穗的伏羅希洛夫主席。四百名工商業者和家屬，將參加歡迎伏老的行列。市工商業聯合會的黑板報，也出了一個題爲：「歡迎您！伏老，您好！」的專刊，報道伏老訪問我國各地的盛況和新聞照片。

▲從天河機場到伏老下榻的迎賓館，路程七點二公里，沿途搭建了六座巍峨瑰麗的歡迎牌樓，上面彩旗招展，用中俄文字寫着「歡迎蘇聯最高蘇維埃主席團主席伏羅希洛夫同志」、「中蘇兩國人民牢不可破的友誼萬歲」等橫幅標語，有金字紅底的，顯得十分璀璨。

▲在永漢北路和惠愛西路交界處，豎立着一座歡迎伏羅希洛夫的牌樓。二十六日上午，有一班托兒所的小朋友站在牌樓前側，仰着小臉看着牌樓上伏羅希洛夫的像，高興得吱吱喳喳地說着唱着。

▲從天河機場至迎賓館的路上，每隔兩三根電線桿的距離，即架設擴音喇叭一個，是由市人民的有綫廣播站架設的，準備於伏老到機場時，陶鑄省長致歡迎詞、和伏老演講，沿途夾道歡迎的人都可以聽到。

▲東山鐵路大廈和機場的民航局候機室大樓都已打扮一新，掛了紅旗，迎風招展，「歡迎伏老」、「中蘇友誼團結萬歲」、「世界和平萬歲」等巨幅標語、伏老和毛主席的巨幅畫像將大廈映襯得更加壯麗了，還有古香古色的圖案花點綴哩！

▲一位下巴長出白鬚有四吋長的老人——余德，見人就說：「我們的刺綉社提前三個鐘頭（原定綉四十八小時綉完）綉好了朱光市長代表廣州市民獻給伏羅希洛夫主席的大錦旗。」余德是第二刺綉生產合作社副主任，今年七十七歲，他說他能夠參加刺綉錦旗，送給友好國家——蘇聯的元首，是他出世七十七年來最興奮的事，他說：「我以自己少少的藝術來感謝蘇聯對我國建設的幫助。」

▲朱光市長獻給將來廣州訪問的伏羅希洛夫主席的錦旗是緞做的，旗高七尺，寬二尺，兩頭是綠的，上綉木棉花，下綉蘭花，白的中間，用黑綫綉上朱光市長親筆寫的一首詩：「飛輪彩蝶薦雲來，珠海如醉獻一杯，八億民歡風化雨，祝翁長壽百花開。」（字由另一刺綉單位綉的）詩之周圍，鑲上綉有牡丹的花邊，非常精美。

▲工人們正在準備瑰麗的獅與長龍，在伏羅希洛夫主席到廣州的時候，以三萬七千多人的巨大的工人隊伍，擂鑼擊鼓，舞龍、舞獅去歡迎。

▲中山醫學院的學生們熱情地練習唱歌，準備歡迎伏羅希洛夫主席。在幽美的校園裏，不停地傳來「莫斯科—北京」的歌聲。歌聲很雄壯，有些學生還熟練地用俄文朗誦唱詞。華僑中學的姑娘們近日很忙碌，穿上漂亮裙子，有些還互相端詳比較顏色鮮艷和裁剪技巧，她們都說要把自己打扮起來迎接蘇聯貴賓。

▲正在廣州舉行的廣東學生代表會議裏，有不少是華僑學生。在今天召開僑生座談會還未開始時，一些台山籍的僑生操着四邑話說，來得眞巧，碰上迎接伏老的好日子，一定要把這些盛況寫信給海外親人知。

▲廣州市滿族子弟讀書的國光小學，今天像辦喜事般的熱鬧。每節課休息時候，小朋友三三兩兩地圍在一起唱「迎貴賓」、「莫斯科—北京」等歌曲。老師們下課時候又忙着在辦公室紮紙花，寫橫額。三、四、五、六年級的學生還準備回家把紅領巾洗乾淨，以歡迎伏羅希洛夫主席。

▲廣州文化公園、中蘇友好大廈和青年文化宮都將爲伏羅希洛夫抵穗時，舉行盛大的歡迎晚會。

當晚廣州文化公園的歡迎晚會上，除了平日固有的五花八門的文娛節目外，還特地邀請廣東民間音樂團在中心舞台演奏，廣州的武術界還準備在園內廣場舞獅。

中蘇友好大廈將於二十六日晚在露天電影場放映蘇聯新片「盜名竊譽」，在大廳內舉行交誼舞會。

在青年文化宮內，將有舞蹈表演，青年學生們將在這裏表演中、蘇的民間歌舞，還將放映紀錄着北京人民歡迎伏羅希洛夫的盛況的新聞片「春暖花開迎貴賓」。

廣州市中山五路搭起牌樓歡迎伏羅希洛夫主席

幫助開發華南亞熱帶資源
蘇聯專家有大貢獻
建立試驗基地研究橡膠北移
劍麻香茅等已獲得良好收成

【本報廣州二十六日專訊】中蘇友誼在華南亞熱帶地區已經開出了美麗的花朵。由於得到蘇聯的無私援助，在開墾出來的大片荒地上，已經種上了各種貴重的亞熱帶作物，其中如劍麻、香茅等已經有了良好收成。世界上還沒有解決的橡膠向北方移植的問題，建立試驗研究基地，已初步摸出一些材料。對這個事業，蘇聯專家們幾年來獻出了很大的力量。

華南農墾總局有關的負責人告訴記者，從我們開始在荒地上開闢第一塊種植園地時起，蘇聯政府就派來了許多農業、林業、機務、農場經營管理、科學研究等方面的專家，和我們一起工作。荒僻偏辟、山高林密的華南亞熱帶地區，到處都留下了蘇聯專家們的足迹。他們忍受着夏天的酷熱，夜以繼日地在野外工作，晚上住的是草棚，蚊蟲的侵擾使人難以安睡，但是他們始終是精神飽滿，愉快地勞動，刮風下雨都不肯休息。有的專家病了，還堅持出外工作。蘇聯專家們的國際主義精神和艱苦勞動的態度給予國營華南墾殖農場的工人們很大鼓舞，使他們大大加強了對克服困難的信心。現有的國營農場的土地就是在這種深厚友誼的影響下開墾出來的。在這期間，蘇聯專家們幫助我們建立了第一批規模較大的拖拉機站，親手培養了幾千名拖拉機手和有關的修理員、技術員。這些人員已經從華南遍佈到全中國。

華南的亞熱帶農墾事業開創不久，很多東西對我們都是生疏的。荒地被開墾以後，如何經營管理規模較大的國營農場，如何系統地開展各種貴重熱帶作物的育苗選種和有關的科學研究工作等等，在開始時經驗都不多。蘇聯專家們給我們指引了前進的道路。他們將蘇聯的先進建場經驗、科學的育苗選種原理和最新的科學研究方法，毫無保留地向我們介紹，並且具體幫助我們確定研究規劃方案和制定研究作業計劃。選種專家葉爾瑪可夫，在這方面對我們有很大貢獻。他根據我國南方的具體條件，對栽培橡膠提出了選育高產品種和抗寒品種的方向和方法，並且幫助我們建立了一批規模較大的育種站，給我國橡膠育種工作，打下良好的基礎。

現在，華南亞熱帶荒地上已經出現一大批規模較大的國營農場，工人們正在運用蘇聯和東南亞各國的先進經驗培植着各種亞熱帶作物；華南亞熱帶作物科學研究所和育種站的研究工作者們也在興緻勃勃地學習蘇聯專家們提供的原理和先進的科學研究方法，進行各項研究工作。

出口品交易會花絮
機器三月紅荔枝等紛紛成交
陳丕士買鋼琴高振東購畫扇
金鷄銀鷄鴛鴦特別吸引各商

【本報廣州二十六日專訊】中國出口商品交易會花絮：

▲即將上市的三月紅荔枝，已在中國出口商品交易會上成交了，買方是香港客商。廿六日他們又與食品交易團談成了另一些水果買賣。

▲廿六日成交的商品中，一批單柱曲軸壓力機，由機械交易團售給東南亞一家華僑商行。這是交易會開幕後第一天成交的第一宗機電產品。

▲東二樓的交易洽談室，自朝至晚人頭湧湧，室內的郵電業務部和酒吧間工作人員，忙個不停。樓下的交易洽談間，也是客商聚集，埋頭在談生意。

▲從上海運來的金鷄、銀鷄、鴛鴦和金魚，吸引了不少到會的客商。擺在交易洽談間的花木，更逗人喜愛。紅色的鬼子花、玉色的牡丹花、以及大岩桐、鈴蘭、睡柏、黑松。這些花木、鳥和金魚，均由上海市花木公司經營，每年有不少出口。

▲陳丕士大律師，於廿六日到了交易會。他雖不是爲交易而來，但是他本人已向大雜品交易團訂購了一座大鋼琴，這座鋼琴現在會內陳列，是北京市樂器廠的產品。

▲會內的樣品零售部，有各種陶瓷器、景泰藍、雕漆、象牙雕刻、竹編花籃、茶葉、酒、小提琴、竹簾、果盒、燈罩、太陽帽等，又是按外銷價格出售，所以有不少應邀到會的客商光顧。第一個顧客是一個外國商人，他買了一個廿四寸高穿紅綢衣擺髮的「娃娃」。香港華人企業公司經理高振東，也買了十把漆金畫扇和一些玩具。泥人張造型的「紫鵑送花」瓷器人物，一下子便售出不少。

▲在上次展覽會做過不少買賣的瑞記洋行董事R・辛德爾，在這次交易會上顯得很活躍，他對記者表示，他將在這裏逗留十天或更長些時間。

今春穗市場 比去春活躍

【本報廣州二十六日專訊】廣州市場今年首季比去年末季略淡，若干商品供應趨於緩和，但和去年首季相比，市場仍很活躍。國營商業、公私合營商業的銷售額比去年同期上升。根據市第二商業局屬下十個專業公司（百貨、針棉織品、文化用品、鐘錶眼鏡、醫藥、藥材、五金、交電、化工、煤建）零售額統計：第一季度雖比去年第四季度下降百分之廿五，但比去年同期則上升百分之四十六點七八；批發額亦有增加。十個專業公司歸口的公私合營行業，第一季度的零售額雖比去年第四季度下降百分之二十，但比去年同期則上升百分之九十九，其中有的行業增加幅度顯得更大。如無線電器材、室內電料、科學儀器、磚瓦灰、鞋類皮革、五金、國藥、床上用品等行業零售額，比去年同期上升一倍至二倍多。部份供應不夠充足的日用品，銷售量也比去年同期增加不少。如百貨公司銷出棉布增加百分之卅六，鋼精鍋增加百分之廿六，自行車增加百分之七十，電筒增加三點七倍，熱水瓶增加百分之廿七；針棉織品公司的襪子，膠鞋增加將近一倍；汗衫背心、毛巾、衛生衣褲等增加百分之廿八至百分之一百一十三。

台山行
韓萌

十一、僑眷合辦的農業社

東南農業社是由東南里村四十七戶居民合組的，其中有僑眷三十七戶，佔全社總入口的百分之八十左右。

東南里村座落在一座不算高的山嶺下，村前是一片廣闊的田野，自從一百多年前，村裏有一個貧苦的農民因生活所迫，去到加拿大，充當洗衣工人，賺了點錢以後，就有不少人隨後出國去。現在在海外的僑胞有：加拿大八十五人，美國十六人，緬甸八人，共一百〇九人。在國內的僑眷一百四十八人中，多是婦孺，他們大都靠僑匯過活，不習慣耕種田地的。這些人的生活水平，一般相當於中農水平以上，大都有洋樓、大屋居住。村裏少數的貧農，在土改分田時，每人有分了六畝二分那麼多的。

社主任劉煥祥，是個三十歲的緬甸僑眷，有勤；他在一九五四年，就帶頭在村裏組織三個互助組。到一九五五年底，農業合作化高潮到來時，區委原以爲他們這裏僑眷多，勞動力弱，可以慢點才建社，可是，劉煥祥卻不願落後，他向區委提出建立初級社的請求了。於是，一九五六年二月，東南初級農業社建成了。村裏四十八戶住民中，只有一戶貧農沒入社（他去年的生產比社差得多），其他四十七戶都報名入社了。僑眷那麼踴躍入社，是因爲聽說入了社，耕種、下肥、買糧以及口糧全由社料理，自己要否參加勞動又由自己決定，勞動多的將來還有多錢分，他們就想：入了社，家事交給社來料理，自己賺多點勞動日，還可多做件新衣服穿哩，好！……就爭着入社了。

建了社，由於正確引導，社員發揮了積極性，二十七個男勞動力和三十五個女勞動力合將起來，力量大了，他們辛勤積肥，堅苦抗旱，又推廣了技術改革，把二百八十一畝變通水田和一百一十九畝單造水田耕種得有理，到年底一計算，比「三定」產量增產了糧食百分之五十二——即增產稻谷六百六十三擔多。全社除了一戶貧農因幾個勞動力長年病倒沒增加收入外，其他各戶都增加了收入。

去年十月，這個社轉辦高級社了。今年，他們計劃增產糧食百分之八，還要適當發展副業：捕魚、養豬、養鷄……要把每個勞動日的報酬，由去年的一元提高到一元二角多。

「提起養鷄，我們還要介紹一下海外僑胞對我們生產的大力支持哩！」社主任說着，給我介紹一個寶貴的情況：去年建社後不久，東南里村的加拿大華僑，就集捐了五百一十三元匯回來，他們指定這樣用法：一、買雨帽、背心，每個社員送一件，雨帽和背心上要刷寫「東南農業社」字樣；二、建立俱樂部；三、建立養鷄場，發展養鷄。社裏收到錢後，都照辦了。當時就建了一個養鷄場，買了五十隻母鷄和幾隻公鷄回來，現在，只半年間，鷄隻已繁殖到三百多隻，公鷄每隻有重達十多斤的。今年準備發展到一千隻，估計可收入一千多元。

除了養鷄，今年一月還買了三隻母豬，準備發展養豬；還到海濱去築了一個捕捉魚蝦的「咸圍」，成本才八百元，估計全年可收入三千元。

社主任僑美說：「我們的社成立到現在，還沒向政府貸過款。去年，社員投資六百元，今年又投資四百元。去年我們村裏的信用社存款達一萬二千五百元，如果有困難，信用社也會借給我們的。」

在生產資金方面，他們是不會碰到困難的。去年，社主任劉煥祥，副主任劉寧夫以及社員梅碧雲、丘開芬四人（都是僑眷）就慷慨地各人集捐五十架一架（每架一元五角），僑眷劉長榮、劉希惠，送了圖書八十多冊；最近，歸僑劉長榮、劉兆文，決定合送單車兩架，收音機一架，他們還要親自帶回來。

「我幾乎忘記介紹了，七十七歲的歸僑劉希業，去年投資肥料二百五十元，今年，又買了三百元肥料，準備投資哩！他眞是個愛社的好社員！」社主任說完，還答應帶我們去探望這個七十七歲的歸僑。（十）

粵省政協
即開全會
定期下月二日開幕

【本報廣州二十六日專訊】中國人民政治協商會議廣東省委員會定下月二日在廣州召開第一屆第三次全體會議，討論今年政協工作的各項重要問題。

去年以來，廣東各市、縣政協組織有了很大發展，目前，全省已有十個市十七個縣成立了政協組織，今年還將在十九個縣成立政協地方組織，各地政協成立後做了很多工作，對國家的重大政策、措施，和當地各個時期的中心工作，如縣、市人民代表和縣長、市長等候選人名單，縣市七年規劃，農業合作化各項問題和措施等，各地方政府事前都和地方政協進行討論協商。爲廣泛反映群衆意見，各地政協還成立了工商、文教、衛生等工作組，下鄉視察訪問，了解民情。

省政協內去年成立的和平解放台灣工作辦公室，過去一年來已廣泛展開和平解放台灣的聯系工作，近幾個月來，居住在海外、台灣的國民黨軍政人員，已愈來愈多的回信給他們的親友和家屬，表示願意在和平解放台灣事業中有所貢獻。有些並親自回來參觀和探望親友、家人。有些甚至帶了全家回來，參加祖國的建設工作。

廣東農村生豬
六十萬頭預售
省服務廳撥購款六百萬

【本報廣州二十六日專訊】廣東省服務廳撥出六百萬元專款，從本月下旬開始向廣東省農民預購生豬六十萬頭。

負有向大、中城市、工礦區供應肉食和有生豬出口任務的生豬產區，是預購生豬的主要地區；農業合作社社員和個體農民養的豬，是預購的主要對象，同時也適當照顧向資金有困難的養有生豬的農業社進行預購。

預購手續以農業社爲單位辦理。每頭預購的豬，將一次付給定金八元到十二元。凡可以在今年蠶大交售的生豬，除公豬、母豬、乳豬、病豬外，都可以接受預購。

【本報中山專訊】中山縣農民自去年年底到本月二十日，總共預售了生豬近一萬頭給國家，其中部分已經上市。

粵劇老藝人
綵排傳統劇

【本報廣州二十三日專訊】老藝人劇團廿三日下午在平安戲院綵排粵劇傳統排場「賀壽」、「加官」、「天姬大送子」、「碧天賀壽」和「六國大封相」，準備在本月底正式成立時，作首次公開演出。

在幾十年前已享盛譽的粵劇老藝人孫頌文、金山炳、新貴妃、豆皮元、張金仔、雪影、任劍輝的阿姨小叫天、呂劍雲、大牛炳等幾十人都參加了演出。

艾克主義的「大棒」
施君玉

七日談 天下事

約旦政局兩階段

在上一星期中，最堪注意的是約旦新聞。同是約旦新聞，卻可分做兩部分來看。第一階段是約旦內部的動盪，皇室政客與人民形成對立；第二階段則是美國派出第六艦隊開到中東。

第二階段是第一階段的發展，也是第一階段的最好的註脚。最初還看不清約旦政局在第一階段時的眞情，卻也因爲美艦隊之急急出動而恍然大悟了。

人們看得很清楚，美國第六艦隊的行動是倉促之舉，匆忙中，連留在巴黎岸上的百餘水兵都不顧，就昇火東開。這就證明，約旦政變第一局勢的發展，並不如在華盛頓的美國人的理想，因而倉促中將第二階段付諸實施。

大棒出現

英法輿論評論美艦出動中東時，謂爲「劍俠行動」。這一比，正是水向低處流，乃是譏諷美國此舉與英法當初出兵埃及也不相上下。合衆社說得更明顯，根本就把第六艦隊說成艾森豪威爾主義的「大棒」。

人們對於杜勒斯的「大棒政策」知之甚稔，這四個字曾經受到全世界的猛烈抨擊。艾森豪威爾爲自己添上些笑容，打扮成一個「艾森豪威爾主義」者，派特使理查茲前往中東游說。這段做工，多少是想表示他與杜勒斯大有不同的。然而，事情終有露出馬脚的一天。理查茲要求約旦接受艾克主義未果，約旦於是出現了政變，反對接受的納布西被掮下了台。約旦政局雖有變化，但對艾克主義仍無最後接受之意，於是隱藏在身後的那隻手終於出現了——第六艦隊駛往東地中海推銷艾克主義。

艾克主義到頭來變成砲艦主義，這無異給中東人民上了很好的一課，看清了所謂「填補中東眞空」的眞面目。

白血病及骨癌

反對試驗氫彈的呼聲是越來越高了。從受害者家屬的反對，擴大成一般人民的反對；在一般人民的反對聲中，又出現了著名科學家的抗議聲。這是一個很大的特點。

日本原子科學家西脇安說，氫彈再試十年，地球大氣就全部毒化。著名的法國原子科學家約里奧—居里說，世界要是再不停試的話，世界上就會爆發白血病及骨癌。德國原子科學家康恩、法國科學家許衛札爾都有同樣的呼籲。這些權威科學家的意見是應該喚醒某些人類的良知的。

英國政府還在推搪，杜勒斯也再度宣稱停試與全面裁軍不能分開來談。目前裁軍委員會小組迄無顯著進展，用一個難以解決的全面問題作爲暫時可以解決的局部問題的前提，其用心何在，不言可喩。

美國放寬禁運的通知，眞相如何，尚待巴黎會議時才見分曉。不過，僅從美國「盟國」的反映來看，美國的方案是「不令人滿意的」，英、法、日等國據說都要力爭。由此也可以看出，目前存在的不僅是什麼「放寬」的問題，而是「取消」的問題。以免「放寬」只不過是表面工夫，明寬暗緊。

只有將禁運全部取消，西方那些國家才能夠喘出一口氣，才能給本國的貿易安排一條好的道路。

禁運到底害了誰呢？從英、法、日等國家的態度來看，答案自然是更加清楚了。

文化廣場

商務重印世界名著
中華再版工具書籍

▲人民文學出版社、作家出版社和新文藝出版社今年計劃地翻譯出版蘇聯、希臘、意大利、阿富汗、埃及、印度、日本、緬甸、黎巴嫩、朝鮮、捷克斯洛伐克、波蘭、南斯拉夫、英國、法國、美國、德國、丹麥、澳大利亞、匈牙利、蒙古、越南、羅馬尼亞、保加利亞、柬埔寨、西班牙等國家現代和古典的文學著作二百廿五種。這些著作包括小說、詩歌、戲劇、寓言等多類。

▲商務印書館今後兩三年內，準備出版：在古籍方面有俞正燮全集、存稿、吳其濬植物名實圖考長編等約二百種；在世界名著方面，組織的新稿約卅種，重印及修訂重排約八十種，其中有古典哲學家柏拉圖的理想國，亞理斯多德的尼各馬可倫理學，羅素的數理哲學導論及牛頓、達爾文的自由科學著作。在考古方面有冊府元龜一千卷及金石、考古方面專著五十餘册。

▲中華書局和商務印書館在一九五七—一九五八年將陸續大量重印各種工具書，綜合性辭書有「辭源」、「辭海」、「康熙字典」、「中華大字典」等；外國語辭典有「綜合英漢大辭典」、「英漢四用辭典」、「模範法華辭典」等；專業辭典有：「算學辭典」、「植物學大辭典」、「地質礦物學大辭典」、「動物學大辭典」、「古今地名大辭典」、「清代人名大辭典」等。

新聞索引

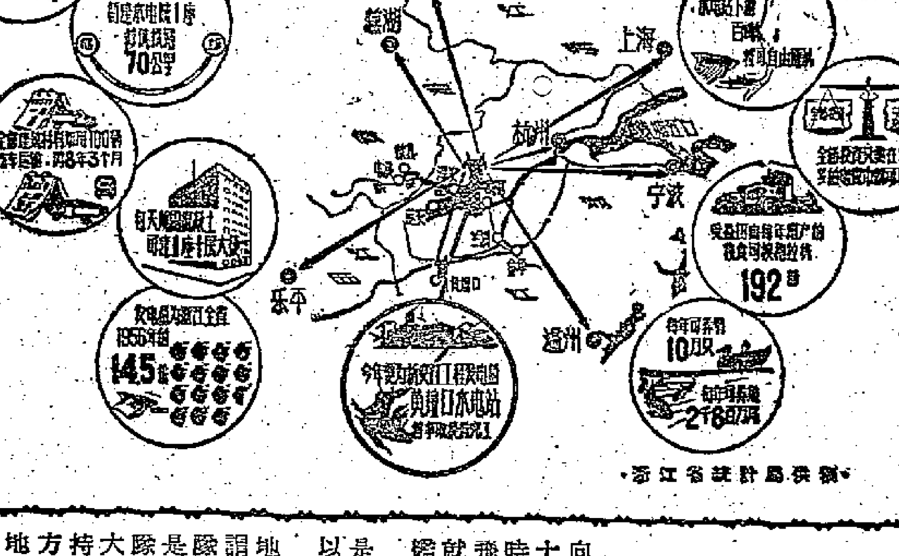
美國第六艦隊
——「艾森豪威爾主義」的後盾
張峯

在約旦局勢的演變中，美國已撕去了它的僞裝，露骨地公開干涉約旦內政。第六艦隊的調動，就是直接用武力來恫嚇約旦人民的證明。

美國第六艦隊是一支擁有原子武器和導向飛彈的艦隊，由第六十、六十一、六十二三個機動艦隊組成的。第六十機動艦隊的主力是五萬九千噸的航空母艦「福萊斯特」號，艦上有時速六百海里的「空中戰士」型噴射機，航程可自東地中海任何方向飛達莫斯科。四萬噸的「蘭道夫」號航空母艦也有飛機八十架。此外就是重型巡洋艦「莎林」號和「福泰」號，以及爲數約十二艘的驅逐艦。至於第六十一和六十二兩機動艦隊的主力是海軍陸戰隊。

從一九四八年起，美國第六艦隊就駐在東地中海，現任艦隊司令是白朗中將。這支艦隊經常巡邏於意大利、希臘、土耳其、敘利亞、以色列、埃及和利比亞各國之間的海域。

人們會覺得奇怪，美國爲什麼不遠千里派這樣一支強大艦隊駐在地中海呢？毫無疑問這是用以對付蘇聯的。但自從艾森豪威爾提出所謂「填補眞空」的中東政策後，這支艦隊又是美國侵略中東的先頭部隊。今年年初出版的美國「時代週刊」就毫不諱言地說，「第六艦隊是經常在準備狀態，以備隨時出動，應付任何突然而來的任務。該艦隊駐在這一水域，不但可以掩護十二個友邦國家軍隊的行動，支援北大西洋公約組織範圍的南翼，並派遣陸戰隊登陸作戰；並且在空軍支持下可以遠渡黑海，對莫斯科作戰略轟炸。同時還可擔任應付任何地方性的危機，由小至地方性暴動、地方性暴動，以至地方性的戰爭。」所謂「應付地方性暴動、地方性戰爭」，就是干涉別國內政。所以，這篇文章一開頭就說，「美國中東新政策——『艾森豪威爾主義』，並不是紙上談兵，它是有第六艦隊作爲實力後盾的。」



浙江省設計局供稿

今日台灣

「殷台」事件再解剖（一）
是不是「一大騙局」？
伍帆

「台灣造船公司」被改成爲「殷格爾斯台灣造船船塢公司」的事件，在台灣引起了愈來愈大的爭吵。在「立法院」的預算、經濟、財政、交通四個委員會，四月二十日的聯席會議上，「立法委員」們向有關機關負責人江杓、徐柏園、寬守謙、金開英、周茂柏等展開了激烈的質問與攻擊。

二十一日的台灣報紙登載着：「『立委』張其彭在會議上首先指出：經濟部在尚未瞭解全案內容之前，何故糊塗簽約？經濟部有無分析本案利弊得失？本案事前何不集思廣益，通交通部事先都不知道？張其彭指『此係一大騙局。本案自政府宣佈爲美國殷格爾斯公司『投資』之後，直至最近，政府所送各種資料加以分析，『自己變質』；他說：依照目前情形觀察，台灣『須先出』美金九百萬元及台幣三千五百萬元，看不出外人投資的跡象』。」

「立委」成遜一說：「本案究竟是外人投資，還是外人租賃』？他說：當初宣佈時明明說是美國投資，「行政院」向「立法院」報告時也是如此，但其後又變爲『租賃契約』。他說：『我們先化九百萬美金，而所得的租金每年是十二萬美元，如果計算利息，反而得不償失。如再有同樣的外國商人請求來台灣『投資』，則台灣銀行將破產！』」

成遜一說：台船公司每年所獲的租金是十二萬美元，合台幣爲四百二十萬元；台灣方面卻借給殷格爾斯台灣造船公司九百萬美元，合台幣爲三億餘元。依照台灣銀行對民營事業的放款利率一分八釐來計算，則這一大筆台幣三億餘元每年的利息，即幾乎要合台幣六千萬元，而台灣銀行對殷台的借款利息，卻低到僅爲五釐，（按：如果台幣借款三億元的利息以五釐計，則每年利息僅約台幣一千五百餘萬元）；台灣造船公司的租賃收入亦僅爲四百二十萬元。成遜一最後說：希望把這事「調查清楚，不可上人家的圈套。」

「立委」郭登敖稱：當初說，美國殷格爾斯公司將要來台投資，「但是現在美國殷格爾斯公司卻不願出面負責，而由萬古森之流出面」；「最近殷台公司又請了『中國之友』柯克上將出來，不知用意何在？」郭登敖並指出本案之受騙與上當問題，他說，「須知此款並不全部用在台灣，敢擔保，就請誰在台灣銀行存款一千萬美元！」「立委」李鈺「補充郭登敖的質詢時，說明本案是『立委』張九如「提出一個新問題，說明最近美國有一家大藥廠，擬沿用殷台公司的前例，來台灣租廠製藥，經濟部是否也可退一紙『信用狀』，而先墊款」？

「經濟部部長」江杓，在答覆是這樣表示：「關於殷台公司是否爲一騙局，在未獲得充分證明之前，我不能說它是一個騙局；殷台公司的股東究竟是哪些人，已在進行調查中」；他說：「我希望自己不受騙，不上圈套」；他並表示他「個人作事一向小心謹慎，如果再上當的話，也沒有辦法了。」

北角新樓拆遷案 八間商店獲得補償

業主補償每間一萬二千五百 雙方昨日簽約定六月中遷出

【本報訊】北角英皇道八間新樓遷拆案，近由有關人士從中調解，業主已與地下八間商店取得協議，雙方並於昨日在律師樓正式簽字，每間商店由業主補回一萬二千五百元，各商店則限於六月十三日前遷出，同時，業主自動撤銷控票。

這八間商店，計三〇一號美登服裝公司、三〇三號金印公司、三〇五號景福公司、三〇七號西施洗染店、三〇九號閣清士多、三一一號中國照相館、三一三號聯中公司、三一五號福陞園麵食店。

該八間樓宇均高四層，除地下是商店外，其餘二、三、四樓是公寓，其右鄰是行將落成的皇冠大廈，左鄰是行將落成的皇冠大廈。樓房建於一九四九年，距今僅八個年頭，衛生設備及光線均合標準。這八間商店當初搬進時，曾付建築費由一萬四千五百元至二萬二千元，每間租錢平均約爲四百元。

今年二月廿八日，這八間商店突收到一封律師信，是代表業主祖利兄弟公司通知各商店限令三月廿八日全部搬出，其理由說是合約期滿要收樓房。二、三、四樓公寓住客，亦同時接到住至三月底的通知。

各商店接獲通知後，均人心惶惶，不知所措，他們以店舖化了一萬多元的裝修費，一旦被迫搬離，不特店方損失重大，而且也將造成更多人的失業。各商店除向北角街坊會、香港公民協會、港九住客聯合會投訴外，並成立聯絡處推選專責主持人，聘定律師循法律途徑反對拆遷，同時發出函件呼籲社會人士主持公道，予以同情援助。

到了四月初，業主請律師向高等法院提出控訴。這時，有關人士出面調解這宗遷拆案，經過多次的接談後，至昨日雙方始獲和解。至於該八間樓宇二、三、四樓公寓住客，近已有一部分搬出。

又訊：英皇道三〇七與三〇九之間小巷的小上海理髮店，亦被業主通知在六月九日前搬出；補償問題，現正向業主交涉中。

借郎私奔共效于飛 女童查獲送保良局

因爲未足法定年齡暫不准結婚 此事解決後男子之母又起糾紛

【本報訊】新界沙田馬料水村十五歲少女林×娣於本月九日突告失蹤。同日，大埔林村一個名叫鍾×興的二十歲男子亦同時離家，一去不返。事後少女的父親林×生到沙田警署報案，直至本月十八日，警方在元朗八鄉水邊田村一間屋內尋獲此一對少年男女，於是帶他們返警署問話。據說，林×娣當時認稱與鍾×興相愛，且已發生關係多次。她說她因爲反對家長迫婚才出走。警方以事出少女同意，結果將案移交華民政務司署調處。

華民政務司署以林×娣承認與鍾×興相愛，發生關係是出於自願，但林未達結婚年齡，便撥交保良局管理，俟她到成年時始可和鍾結婚。

該案至此本已告一段落，但鍾×興的母親梁氏卻於本月十九晚到馬料水村找村代表溫×光，指他月前曾講過她的兒子的不是，要求賠償名譽損失，於是兩人引起衝突，梁氏用雨傘將溫的妻子羅氏的面部打傷。事後雙方糾纏至沙田警署，警方即將此事撥由沙田鄉公所調處。鄉公所昨調處時，梁氏願賠償湯藥費四十元給羅氏。梁氏同時接納溫×光所請，以後她和兩個兒子不再進入馬料水村。

追債爭水以戰

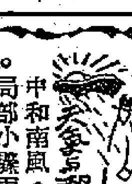
討賭賬男子頭顱傷幾處 爭食水女人打罷男再鬥

【本報訊】昨天下午，三角碼頭附近有兩宗毆鬥。一宗在永樂西街，打架原因是爲了緊討賭賬；一宗在干諾道西，原因是同居爭水。但起因雖然都是小事，但結果卻使三個人受了傷。

首宗發生在下午二時左右，永樂西街二×九號三樓一間出入口莊裏，有個名叫許旭瑞的潮州人（三十三歲），因爲和一個姓蔡的男子賭錢，姓蔡的欠了他一些錢，昨天他向蔡緊討，言語間彼此欠和氣，蔡匆匆下樓。隨後許旭瑞在門前遭遇三個大漢用玻璃樽毆打，頭部受傷數處，入院縫了幾針。

第二宗發生在干諾道西七十×號二樓。那裏的包租人姓姚，是潮州人。據說昨日下午二時許，姓姚的妻子在廚房洗菜，三樓的另一個潮州籍婦人叫她鬥水喉，兩人因此隔樓叫罵，樓上婦人於是下樓，與她在一起，皮肉拼得齊緊。由別人勸架後，暫告平息。到了六時許，姚家和樓上的男人們分別回家來了，聽了各自的妻子、母親的投訴，無名火起，於是三樓還了大漢五人到二樓理論。二樓姚氏父子兩人不甘示弱，雙方打將起來。姚氏父子不敵，受了點傷。並撕壞了一件汗衫和打壞了一個手錶。

一干人等後來都被傳上警署。



天氣預測

中和南風。密雲。局部小陣雨，後晴。

高潮　上午九時廿六分　晚上九時五十二分

低潮　凌晨二時五十六分　下午三時四十四分

【本報訊】昨晨七……村十×號D屋後，將一個男子打至重傷。傷者一名李成，卅七歲，被送往醫院留醫。據說，李成的妻子前晚曾與鄰人打架。

赴京觀摩戲劇 日話劇團過港

將與中國交換技術經驗

【本報訊】訪問中國的第一個日本話劇團一行八人昨晨過港轉往北京。該團秘書間島三樹夫說：此去將參觀中國傳統戲劇，並介紹日本話劇，彼此交換戲劇經驗與技術。

他們並帶去了話劇「幸福是我們的希望」的影片。編劇和主角眞山美保也爲團員之一。這齣話劇是寫一對熱戀着的青年男女，因生活環境的艱苦，未能結婚。後來經過多年的艱苦奮鬥，終償夙願，但是就在結婚的日子，這一對新婚夫婦發現了同居的四個孤兒，生活異常艱苦，結果這一對新婚夫婦收容了四個孤兒，過着大家庭的生活。這劇本是反映出日本人民的生活及其崇高的人道主義精神。

日本話劇團團長等的題字

日中友交　萬歲

宇野重吉　薄田研二　眞山美保

一九五七年四月二七日

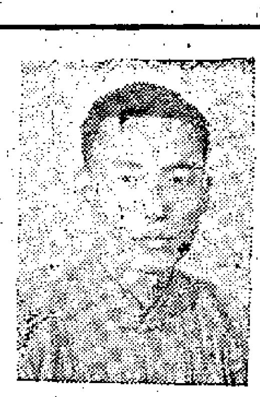
澳全家中毒案 生還孕婦產下怪嬰

全身瘀黑不久即夭折

【本報訊】澳門消息：全家八口中毒的慘案唯一生還的孕婦黃秀卿，前午在山頂醫院產下一個性別不辨的嬰兒，該嬰全體呈瘀黑色，外皮腐爛不堪，剛離母體不久，即告夭折。據院方醫生說，這種現象可能是由於嬰兒在母體時中毒，致皮肉腐爛，因而難於辨認性別。幸好這胎兒及時產下，不致影響母體。目前黃秀卿的親屬，唯恐她的精神不堪刺激，還不敢把這次慘劇的眞相告訴她，只說她的丈夫和兒女去了香港。

經濟拮据心情壞 小販跳樓重傷

另一病人在醫院吊頸死



李稷

【本報訊】昨晚七時許，干諾道西六十×號三樓，有個男子跳樓自殺，重傷入院，有生命之虞。傷者名叫李稷，三十九歲，新會人。上址是新會七堡同鄉會，傷者住在一個閣仔床位，月租十元，已欠租廿五元。據說他的職業是在街邊兜賣木箱，環境很不好。

昨天他沒有出去做生意，到七時零五分，就從窗口躍下，把二樓一根竹竿也撞斷了，墮地時左足斷，頭破裂，血流一地，當時身穿藍灰色唐裝衫褲、黃布膠底鞋。

和他住在一起的同鄉說，只知道他近來心情很不好，也許和經濟拮据有關係。

又訊：東華東院有個病人，昨晨一時許在廁所內吊頸自殺斃命。死者名王三，四十歲，新興人，原係閣麟街四×堂藥材舖的伙伴。他在四年前曾因患痔瘡開過刀，今年三月初他發覺解部生了一個小瘡，初是流水，當時數了些藥，不覺逐漸紅腫，抓破後，遂流血不止，還而疼痛不堪，於三月廿七日進東華東院醫治，據說他是患了一種「骨髓病」以致全身疼痛，經打針也不能止痛，實無法忍受，他曾一度在醫院企圖跳樓自殺，幸爲護士發覺救免生意外。

日領事祝天長節 明舉行雞尾酒會

【本報訊】日本駐港總領事館定明日下午七時在淺水灣酒店舉行雞尾酒會慶祝日本「天長節」。被邀請赴會的將有港督葛量洪夫婦及各國駐港領事、中西紳商名流等。

甄沾記血案初審結 被告轉解高院定讞

甄均棟昨天作供似一幕啞劇

【本報訊】甄沾記血案昨在初庭偵訊，法官聆取證供已畢，認爲四項控罪的表面證供都充分，宣佈被告還押以待下月轉解高院審判。

因爲他受傷後變啞吧，作供的經過，變成一幕啞劇，他用手勢、點頭、搖頭、繪圖來回答盤問，這在法庭上尚屬罕見。

該案被告甄煥傷，被控在該店地窖企圖謀殺甄均棟、伙相、益昌和炎民四人。被告原是該店十多年老伙計，因病被除。

受傷最重變成啞巴的廿二歲青年甄均棟登台作供，不能說話，不能寫字。法官錄供時，同意該證人是因爲受傷而致不能說話和書寫，但同意他的神志清醒。證人作供前，要經過宣誓手續，傳譯員把誓辭讀給他聽，他表示明白。

法官問他是否因受傷後才不能夠說話，和用右手寫字？他點頭。問他是不是在睡覺時受傷？他點頭。問他誰人弄傷他？他伸手指着堂上的被告人。問他：被告用什麼東西弄傷他？他用左手執筆在紙上繪了一把刀。主控官辦將呈堂的柴刀給他看。問他是不是用這樣子的刀？他點頭。又拿了一個染血迹的枕頭給他看，問他：這是誰人的。證人指着他自己。末後，法官問他能夠用左手在供詞末端簽名嗎？他點頭。跟着，他坐着用左手簽字，但左手似乎有點頹慢。他簽字很吃力，而且需要較常人多數倍的時間。

劏魚似未擊昏 魚販因此受嚴重警告

狗兒需做體操 皮帶太短有人代申訴

虐畜會「毀滅」六千貓 年報說方法是「人道」

【本報訊】香港防止虐畜會去年曾訪問了市場約六百次，屠房、雞鴨欄、馬房及狗房等等亦均經派員調查。

該會年報提到了劏生魚的問題，它說曾有兩次似乎鮮魚未經擊昏就被生劏。由於未有足夠證據，故只對該魚販作了「嚴重警告」。

年報認爲屠房宰牛之際，是當着別的動物面前屠宰的，誠屬「不幸」。希望新屠房建成後，這種情形可以改善。

年報又說：「眞正不幸」的是港九街頭棄貓仍然很多，去年該會收集棄貓六千二百七十九頭，此數只及實際數字的一小部份。去年九月份有一天收集棄貓八十頭之多，第二天收集更達八十四頭。收集的棄貓，都只能予以「人道的毀滅」。

去年該會又調查了約五十宗虐畜的申訴，多數均爲狗主竟日將狗綁住的事件。該會人員因此向狗主強調指出：狗亦需要每日做體操，如不得不予綁住，則應用足夠長的皮帶，使牠可以躺下休息。

紛紛前往做生意 數十港商昨赴穗

中總代辦處今例假休息

【本報訊】港九商人相繼赴穗做生意，昨又有一批四十餘人乘火車啓程，他們都是參加在廣州舉行的中國出口商品交易會的。昨天動身的四十餘人，包括了十六個不同的行業，計有土產、皮革、藥材、特種工藝品、建築材料、抽紗、土特產醬油、紙業、洋雜布疋、瓷器、雞鴨行、凍肉類、飲食業、機器、茶葉業、南貨等。

連日來前往中華總商會代辦處登記赴穗者仍然甚衆。今日是星期日，該代辦處休息。

交通展覽會定今晚閉幕

【本報訊】警方交通部消息：第五屆交通展覽定今晚八時半閉幕，閉幕時將不舉任何儀式。在中區方面尚未參觀交展之人，可乘閉幕之前往界限街伊利莎白中學禮堂參觀。

爐峯漫筆

虐畜與人道

劏鮮魚不先擊昏，犬隻不做體操，都屬虐畜，當着別的動物面前宰牛，也「誠屬不幸」。然則一年把六千多頭棄貓毀滅掉，是否有悖於「上蒼好生之德」呢？畜不當虐，這是人人所同感的。把幾千頭棄貓毀滅掉，未必就是人道。

眞正的人道

路有棄嬰，途有餓莩；生活迫人，走投無路，揮淚自殺；求醫無門，貧病交煎，絕望而亡。這類事情，並不鮮見。畜類需要照顧，人類更需要照顧。如果擴大護畜的精神，把防止虐畜的人力財力移來辦救濟，設醫院，豈不更有意義？因爲這才是眞正的人道。

爲食水而戰

爲了一聲「鬥水喉」，鄰居竟成仇敵，婦人打完之後，男子再來搏鬥。結果兩敗俱傷。雖未必「和氣生財」，但不管鄰居也好，同屋也好，總是以和爲貴。爲了取水的先後問題，竟然一再打起來，鬧上警署，大家受損，這是大可不必的；何況自此以後，相處更不自然，彼此難過，精神上損害更大。一幢樓宇中，各層住客共訂放水時間，彼此按時取水，既不必花氣力猛叫「樓下鬥水喉」，又不致傷和氣，這辦法，值得採用。

辛豐

食隔夜餸 三人中毒

【本報訊】昨日下午二時許，荔枝角道一×六號二樓，有一戶人家因食物中毒，入院洗胃，無大碍。中毒者是母盧婉恩，三十一歲；子關英明，二歲；女關妹，三歲。據說他們是中飯時曾吃了隔夜飯餸。

昨黃昏時分 鐵崗有劫案

【本報訊】中區鐵崗附近，昨日傍晚有個途人被匪徒攔途截劫，劫去手錶一個、現款三十元，事後往報案。據報匪徒年約二十二、三歲，着西裝褲、夏恤。

各徙置區內 建自動糞廁

【本報訊】港府徙置當局近在港九各徙置區內興建二十多座自動化糞廁。

目前各徙置區內的公廁多屬旱廁，每晚須有許多工人傾倒，且此種公廁在炎熱天氣，臭氣四溢，極不合衛生。

婦·女·問·題·探·討

小姐，嫁人牙煙嗎？

從香港一位小姐的話，來看香港的婚姻制度和當前的廢止妾侍運動

本報特稿

上月中，報紙上出現了一段小小的電訊，其中說：英國工黨議員經培之，在下議院中促請政府從速採取措施，廢止香港的妾侍制度。殖民地部次長普洛福摩回答說：「近代化的觀念，已逐漸消除了妾侍制度，我認爲這或許將證明爲處理這個問題的最好辦法。」

聽其自滅行嗎？

這段小新聞，表示了一點：妾侍制度最好聽其自已消滅，港府方面不準備用立法來加以取締。這也就是說，雖然港督於一九四八年十月曾任命了一個委員會來研究在香港適用的中國習慣與法律，包括大清律例認可的納妾制度，而這個委員會也在一九五三年二月發表了報告書，建議制定立法廢除妾侍。但是這個建議，看來是永遠不會實現的了。

妾侍和情婦之別

這條新聞，逃過了一般人的注意，但卻沒有逃過許多婦女們的注意。婦女團體已在展開簽名工作，決定籲請港督廢除妾侍，確立一夫一妻制了。

照該報告書引用前港府律政司亞拉巴斯特的意見說：妾侍與「情婦」有所不同，情婦毫無法律上的地位，而納妾則須經過若干方式的儀式，包括將她介紹與大婦相見，並由她向大婦獻茶等等（但該報告書引述的另外一些專家的意見，則認爲納妾並不需要儀式）。依照香港習俗，一個被家庭承認的妾侍，當其丈夫去世而未遺有遺囑時，有管理遺產之權。至於她對遺產是否有繼承之權，則根據國際法原則，動產係按遺囑人住所地法律辦理，不動產係以不動產所在地法律辦理。妾侍如遭遺棄，不能請求法庭下令責成其丈夫給付贍養費，因爲香港的「分居與贍養令條例」，明文規定此一條例只適用於「結髮」或「塡房」，對妾侍是不適用的。至於妾侍所生子女，則與「結髮」或「塡房」所產子女具有完全相同的法律地位。

納妾者的話

近代國家的法律，除了一些有特殊宗教信仰的地區外，幾乎都已確立了一夫一妻制。香港至今還保留着大清律例的規定，確是把歷史變成了新聞。事實上妾侍制度，不但侮辱了婦女，同時也會引起家庭中的許多糾紛。誠如該報告書中說：妾侍制度往往使得家庭缺乏和諧，一位委員而且報告說：他的幾位納妾的朋友，事後非常懊悔，因爲糾紛迭起。「這方面的損失大大超過了納妾初期所希望獲得的好處」。

制定立法廢妾侍

這個委員會同時還考慮到這一層，除非制定立法，否則可能會發生迫使妻子同意納妾的情形。爲了這個原因，即使輿論對納妾問題意見是有分歧的話，也不如用立法來禁止納妾制度，何況據調查所得，大家對這個問題的意見並不分歧，幾乎一致都認爲有制定立法以廢妾的必要。結果，這個委員會制定了一個名叫「中國婚姻（調整）條例」草案，規定從一個指定之日起，男子不得納妾，但在該指定日期以前所納的妾侍，其權利與地位仍不受影響。指定日期前所納妾侍所生的子女，不論出生日期是在指定日期之前或之後，將繼續是合法子女。

廢止納妾之後…

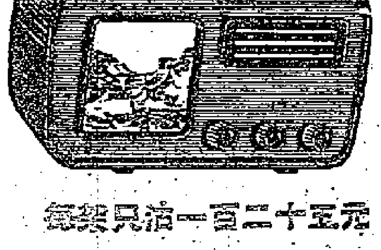
萬一在禁止納妾之後，仍然有人納了妾侍，其結果又將如何？一方面，該妾侍將毫無法律上的地位，同時，這種行爲將被視爲通姦。其效果即是妻子可以根據離婚條例，以丈夫與人通姦爲理由，請求法院判決離婚。但是，除此之外，就沒有其他效果了。假使妻子是希望從刑事上制裁其丈夫或妾侍的話，這個希望是沒法實現的，因爲香港刑法是沒有制裁通姦的規定的。同樣的，如果丈夫雖不納妾而僅有「外遇」，妻子如果不願離婚的話，也就奈何他不得。難怪有一位小姐曾經大聲說：嫁人太牙煙了。

史迪奮

紅星牌（504）收音機

超高性敏靈·優良性選擇

五燈三波段



每架只售一百二十五元

總分銷處：榮燊無線電器行　九龍吳淞街八十號　電話六二七三一

分銷處

明豐有限公司　香港德付道中一四五號

永樂無線電行　香港莊士頓道一〇二號

明星無線電行　香港英皇道四六六號

榮里無線電行　香港軒鯉詩道一〇九號

義興無線電行　筲箕灣東大街一三〇號

啓明無線電行　九龍彌敦道五四〇號

精美無線電行　九龍彌敦道七三六號

矛盾無線電行　九龍彌敦道七五四號

偉源無線電行　九龍青山道二二九號

集成無線電行　荃灣青山道十號C

中國目錄學史　姚名達著　三元一角

本書是姚名達先生的遺著，原列我館中國文化史叢書。鑒於本書搜集的材料比較豐富，足供研究整理古籍和治目錄學的讀者參考。重版之前，曾請北京大學王重民教授校閱，修改了個別的字句；另撰後記一篇，指出本書的優點和局限性，並對於書中一些不妥當的說法，作了補充說明。

教坊記·北里志·靑樓集　崔令欽·孫棨·夏伯和著　五角五分

這裏彙印三種唐人、元人所著的記述當時歌妓事跡的書。由於我國古代的音樂文學，往往和謳唱這些創作的歌妓們保持着密切的關係，而一些作曲的才子們又常常生活在歌妓們中間，因此在幾種書裏，就蘊藏了若干有關音樂文學史的資料，値得我人參覗。

隋唐嘉話·大唐新語　劉餗·劉肅著　一元四角

「隋唐嘉話」和「大唐新語」記錄隋唐人的言行、故事，都是唐朝作家仿效「世說新語」的著名作品。從中可以看到當時的風尚和人們的思想，也有一些關於文學和藝術方面的記載，其中許多故事，且成爲後代小說家常加採用的題材。雖然記述的面不廣，但作爲一種文學藝術研究的參考材料，是有他的價值的。

商務印書館　香港皇后大道中三十五號　電話：二〇一八〇·二一七三四

肛門病痔瘻專科

痔

陳志堅醫館

不用刀割　毫無痛苦　行動如常　永不復發　內痔病血　外痔脫肛　痛管肛裂　保證根治

最近治癒醫案

九龍診所下午一時至七時　由陳紹文黃兆深兩位主理

（優待工友及受薪階級特別收費）

二天堂藥廠　血中寶　適應：補血提神

同仁成藥社　同仁油　適應：興奮刺激　傷風感冒

天寶堂藥廠　庄片　清涼丹　適應：驅風健胃　中暑頭暈

禰百成藥社　十靈油　適應：四時感冒　反胃吐嘔

蔡忠萬花油

光華熊膽油

上列各種產品　經廣州市衛生局批准出品

廣州公私合营二天堂联合药厂

廠址：官祿路38號　電話：15546　電掛：0154

公私合營廣州藥材出口公司經營出口　地址廣州市太平北路225號　電話11975　電掛6317

廠商昨宴北海道視察團
雙方希望促進互惠的貿易

【本報訊】中華廠商聯合會昨晚設宴招待日本北海道東南亞視察團，主客互相表達了促進兩地貿易的願望。

日本視察團一行十餘人在團長田中敏文率領下於七時半抵達，由廠商會副會長董之英、溫達明、黃篤修等招待，並引導該團參觀會員出品陳列所。

團長田中敏文在簡短答詞中，首先對該會的隆重歡迎表示感謝。又說：「貿易必須是雙方互惠，不能只是單方面的。這次來港目的是促進兩地貿易，互增親善。」他最後表示，該團之中有許多專家，若有甚麼疑問，當盡量解答。

廠商會副會長董之英在致詞歡迎以後，縷敘述了港日貿易年來均有增進的事實，並指出兩個特點，一是港日貿易每年都有增加，但香港經常處於入超地位；一是香港一面吸入日本產品，另外還代銷日本產品，他又說，為了促進兩地貿易，特提供幾項意見：（一）站在互惠貿易的立場，希望日本也採購港製品和轉口貨品。（二）希望日本當局能夠考慮港日貿易關係，放寬香港貨輸入日本的限制，（三）港貨與日貨各有其獨特銷場，可以並行不悖；如果以為港貨與日貨處於對立地位，這是過慮的。

客方到會的有：團長田中敏文夫婦，團員荒哲夫、宮坂壽美雄、天谷信治、高岡文夫夫婦、佐佐木寬、木下泰雄、西本嘉一、古谷信治、丸子齊、村田久治、田邊滿雄、今井道雄、池田恕。被邀參加的有駐港日本總領事副總領事鵜我七蔵、領事宮原信雄、沖田守、林祐一、望月平八、田熊利忠。香港政府工商署副署長李寶納等作陪。

主方到會的有董之英夫婦、溫達明、黃篤修、鄧和、朱朝欽、倪少傑、林垫、鄒光、張慶雲、柳子元、石少東、王澤流等。

廠商與日商會面叙談（本報攝）

樑上君子光顧 錢莊失竊萬元
夾萬已洞開馬票撒滿地 店主夫婦夢中一無所知

【本報訊】九龍上海街六五九號道興錢莊昨晨爽遭竊匪光顧，損失款飾一萬一千多元，據說警方事後尚未拘獲任何嫌疑人物；可能另有別情，但仍待有關方面加以證實。

被竊的道興錢莊，是專做金銀找換和售賣馬票的，店東陳強夫婦向居於店內閣樓尾房，錢莊的夾萬也放在尾房內。

首先發覺失竊的是陳強太太。昨晨六時許，她起床後，便發覺該店後門洞開，店內還撒了一地馬票，她馬上喚醒陳強，這才發覺尾房內的夾萬經已打開，其中一萬一千多元現款也不翼而飛；同時，陳強夫婦原放在閣樓的兩個金手錶也同告失蹤，警方接報到場調查後，發現在該號閣樓後的小露台上會有竊匪留下的足跡，並懷疑竊匪可能在得手後沿小露台的瓦渠筒降落天井，然後弄開後門逃走。同時，該店的天井後窗也遺有竊匪攀越的痕跡。

有關該店的店務，陳強一向交由一個不在店中居住的職員管理，每晚下班後，即由這個職員負責將店款點存於夾萬中，並將夾萬鎖匙交回陳強後始行離店，前晚陳強臨睡前，據說曾將夾萬鎖匙隨手放在夾萬附近的一張桌子抽屜內。

上海紡紗廠夏恤 百貨公司有出售
男女裝樣子新穎尺碼準 顏色有全白淺綠淺藍等

【本報訊】國產上海「白貓牌」紡紗廠，具有「通爽散熱」的特點和保持筆挺的好處。本港十多家經銷國產百貨的公司，最近採用這種紡紗製造男女裝「雙星牌」夏恤，樣子新穎，尺碼標準，顏色有全白、淺藍、淺綠、淺灰等，男裝每件售價五元五角，女裝五元。

這種夏恤在大道中汕頭花邊公司、灣仔軒尼詩道中天公司、上環永樂街勝益公司、九龍深水埗青山道中建公司、中聯公司、旺角彌敦道京昌公司、紅磡馬頭圍道中一公司、九龍城太子道中原公司等均有出售。

名畫欣賞會 美專昨舉辦

【本報訊】窩打老道香港美專，於昨日下午七時半至九時半在該校校內舉行世界名畫欣賞會，展出名畫包括有：英國于斯坦保、泰納、荷蘭林布蘭、法國雷諾亞、赫德里靄、德國賀爾班、俄國列平、比利時梵狄克、捷克安東尼斯拉克等代表作的精印巨幅複製品，欣賞時由該校負責教師講解介紹，昨天回校欣賞的員生約八十人，大家對這樣的欣賞會，至感興趣。

中山商會徵會員 鍾境培昨日授旗

【本報訊】中山商會昨日下午二時在會所舉行春季同人大會暨第九屆徵求會員出發禮。理事長徐華照、監事長鍾境培致詞後，隨由總務運演威、財務梁碧、平羅主委楊君澤、學務李達人、施棺主任佘公正等分別報告各部門工作。授旗禮由鍾境培主持。徵求隊共有十五大隊。總隊長徐華照，副總隊長李文祺、陳象池、（副）總幹事運演威，（副）李達人、劉玉輝，（副）財務梁碧，（副）鄭亮鈞，稽核徐錫球，（副）蕭自省，秘書黃嗣故，（副）名譽顧問鍾境培，徵求隊長郭順、曾仲偉、楊君澤、容錫棠、陳是海、李永鑾、鄺命光、方東來、古澄波、王子嘉、劉五常、劉錫庭、孫玉盤、佘公正，副隊長歐陽叔弘、鍾國恩、張錦波、楊躍東、高培、湯展文、陳凌峯、梁社銳、黃根、歐陽棨、梁聯生、李照三、吳振邦、王鳳源等。

兩千健兒顯身手 萬餘觀眾看表演
全澳學生運動會昨開幕 何賢在大會致詞勉健兒

【本報訊】澳門消息：全澳四十多個學校斗位組成的「澳門中華學生運動大會」，經於昨日下午二時在運動場開幕。與會的有該會會長何賢，副會長馬萬祺、崔德祺、梁培以及各校校長、教師、學生、家長和各界人士等達一萬多人。儀式開始，情況空前熱烈。二千多名穿着整齊的男女運動員，在三十八面大彩旗和大會會旗的引領下，在輕快的奏樂聲中以矯健的步伐向運動場行進，會場中頓然響起了熱烈掌聲。

會長何賢在會上致詞，勉勵各運動員秉着「勝勿驕、敗勿餒」的體育精神，積極鍛好體魄，將來為國家、社會服務奠下良好的基礎！

開幕儀式結束後，接着由各組運動員表演「集體操」、「籐圈操」、「絲巾操」、「籐圈操」和「圓柱操」，各組演出均獲觀眾好評。

大會將由今日起一連三天舉行各項田徑比賽，並擬於三十日下午三時閉幕。

全澳學生運動會入場式（本報攝）

南朝鮮海軍樂隊 今晚在皇仁演出

【本報訊】南朝鮮海軍交響樂隊一行九十餘人，前天乘軍艦抵港，並定今明兩晚八時半在皇仁書院禮堂演奏。門票分三元及五元兩種，可向謀得利琴行訂購。

該交響樂隊演奏的節目，有古典樂曲、大小提琴、管弦樂、節奏樂器及民間舞蹈宮殿舞、長鼓舞、妖術舞、人形舞等。

港紅十字會 昨舉行賣物

【本報訊】英國紅十字會港分會昨假座香港女童軍總會舉行慈善賣物會，港督葛量洪夫人主持剪綵禮。

昨日到場參觀及捐購物品的中外人士甚衆，賣物會由上午十時至十二時許，即告圓滿結束。

觥籌交錯 共商會務 二百酒商聯歡
中國酒商會擬建會所辦學校 趙耀華昨說將擴大徵求會員

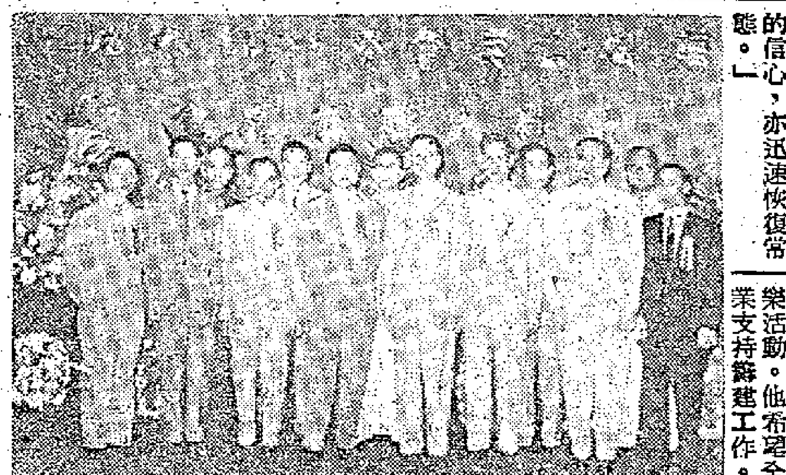
【本報訊】港九中國酒業商會昨日下午八時在廣州酒家舉行成立十一周年紀念暨同人聯歡宴會，到會嘉賓、同業約二百人，該會理事長趙耀華在會上致詞，他首先感激同業團結共襄會務。接着他談到了去年因甲醇毒酒事件發生，對該行聲譽上的影響及業務上之打擊至為重大。他說：「追源禍始，實因有數家同業因不悉化學常識，竟誤將含有甲醇毒質的酒精滲入酒類，以圖不正當利潤，使居民健康受到損害。幸此舉在短期內被徹底清除，居民對中國酒的信心，亦迅速恢復常態。」

最後他說，該會目前的會址過於狹小不敷應用，須籌建永久性的寬大會所。將來新會所建成後，並將籌辦會員子弟學校及進行各種康樂活動。他希望全體同業支持籌建工作。

他說港九經營中國酒的同業共約千家，現已加入該會者約佔半數，該會準備擴大徵求會員，希望未入會的商號踴躍參加。

他又說，該會增設了商務部，研究改良酒質。

會後舉行歡宴，席間觥籌交錯，直至深夜盡歡而散。



中國酒業商會理監事合影（本報攝）

通力合作和衷共濟 通濟公會就職聯歡

【本報訊】商業通濟公會第卅五屆職員昨天就職，理事長黃燕清回憶了過去數十年來該會的成就，並說：「通濟者通力合作，和衷共濟也。」就職儀式於昨日下午二時在會所舉行，設雞尾酒會招待來賓，在會上致詞的有前任理事長周有，理事長黃燕清，該會名譽會長高卓雄、南北行公所梁燦輝，鐘聲慈善社溫耀山及該會監事長李炳森。

到會來賓還有：吳仲朝、湯秉達、何松森、李志剛、鄧典初、鄒植之及各社團代表暨該會同人等百餘人。晚上復舉行聯歡宴會。

社團動態

五邑總會定期就職 新會商會增設夜診

▲五邑工商總會定下月四日下午六時，假座廣州酒家舉行卅六周年紀念暨第三屆理事就職典禮，由名譽會長陳南昌監誓，陳德泰頒發證書。

▲新會商會西醫贈診所，定由明日起增設夜診，每日由下午七時至九時。

中醫公會下月就職 四會廣寧同鄉聯歡

▲港九中醫師公會定下月五日下午六時，假座英京酒家舉行第九屆理監事就職典禮。

▲四會廣寧同鄉會今日下午七時假座廣州酒家召開會員大會，九時歡宴，午間十二時將先舉行春祭義塚，準時在薄扶林道摩星嶺道口中國石行齊集出發。

廣播

中文節目

日間 十時：報時；天氣報告；粵、國、潮語報告新聞及特別報告。十時卅分：粵曲。十一時：歐西流行曲及時代曲點唱節目。十二時：報時；潮州曲。十二時卅分：天氣報告；福音演講。一時：報時；特備時代曲及跳舞音樂節目。一時卅分：粵、國、潮語報告新聞及特別報告。二時：特備潮語廣播劇節目，「荔枝訂姻緣」。二時四十五分：長篇粵曲。四時四十五分：京曲，玉堂春（張君秋、李四廣、陳少霖等合唱）。五時卅五分：時代曲。

晚上 六時：報時；粵、國語新聞及特別報告。六時廿分：時代曲。六時卅分：潮、客語新聞及特別報告。六時五十分：音樂。七時：「工人樂園」。七時卅分：宗教節目。八時：報時；天氣報告；時代曲。八時卅分：特備古樂演奏節目。九時：轉播倫敦國語新聞。九時十五分：時代曲。九時卅分：轉播倫敦粵語新聞。九時四十五分：長篇粵曲。十一時廿分：時代曲。十一時卅分：天氣報告；明日節目預告。（完）

英文節目

日間 十時：新聞。十時十五分：樂隊。十時三十分：早晨旋律。十一時：彌撒。十一時五十五分：鋼琴、歌唱。十二時十五分：大科學家許爾扎爾介紹。十二時三十分：旋律。一時：鋼琴。一時十五分：新聞。一時三十分：家庭點唱。二時三十分：樂府滄桑。三時：福爾摩斯故事。三時三十分：醫院點唱。四時三十分：電影插曲。五時：茶舞時刻。五時三十分：故事。

晚上 六時：星島對警察足球賽。六時三十分：禮拜。七時：週刊述評。七時十五分：戲劇。七時四十五分：鋼琴。八時：新聞。八時十五分：小夜曲。八時三十分：倫敦樂曲。九時：新聞猜謎。九時三十分：星期音樂會。十時四十五分：詩選。十一時：晚安音樂。（完）

皇宮戲院 深水埗北河街尾 電話五五四三一八
昨日萬人擁擠 都讚好 今天四場公演 諸君請早 快來買票
紅玫瑰艷舞團 大哺乳的動物 演出渾身解數 尼龍玻璃舞衣 體態惹人綺思
四場時間 12點九 兩點九 七點九 九點九

高陞大戲園 日夜二場
即日起 八美狀元 鄧碧雲 梁無相
後天放映 包公嫁女

紐約 中央 大世界 光明 明聲 皇宮 後日加入
今天映 恐怖奇異蛇片 粵語對白 血戰蛇魔
長毛怪人 猙獰恐怖 蛇魔劫美 血戰官兵 危機相捕 驚心動魄 妖蛇死纏 裸女恐怖 香艷！ 身懷邪術 指揮妖蛇 蛇會做戲

金國 好世界 新華 民 陵 今天禮拜 請早 客滿
十三妹大鬧能仁寺 鄧碧雲 胡楓 白露明 劉克宣 李海泉 大口何 張生·甘露合演

利舞台 東樂 後天聯映 馬徐維邦導演大傑作 狗兇手

利舞台 東樂 今明最後兩天 第十一天 參加亞洲首屆影展 三姊妹 秦琪 張文仲 麥玲 主演 同場加映 舊金山芭蕾舞 今早場 利舞台 夜行人 東樂 今早小飛俠

國泰 新華 即日繼續獻映 莎士比亞名劇改編滑稽風趣大喜劇 第十三夜 只看一場滑稽比劍便已值回票價。女演員一身演二角 同場出現毫無破綻 國泰早場猛鬼橋

八院連天滿 今日四請早 大鑼大鼓 全套歌唱 包公奇案 灰闌計 新聯公司又一鉅片 一流紅牌伶星首次合作演出陣容空前架勢 大婆妾侍公堂爭仔 包公妙計審出冤情 梁羅逞 何驚凡 麥炳榮 劉克宣 譚蘭卿 李學優 半日安 馬笑英 覷次伯 朱少坡 主演 監製 廖一原 導演 羅志雄

魂歸離恨天 ★電影戲業公司根據世界文學名著改編巨構★ ★第一部提名參加首屆亞洲影展粵語代表作★ 故事纏綿哀艷情節淒苦動人 張瑛 梅綺 張清 周坤玲 黃曼梨 領銜主演 即將獻映

麗都 仙樂 最後兩天 逢來春暖 插曲二十首 貫心悅耳 香艷絕頂妙趣橫生 只聽歌曲值回票價 石英·趙雷 聯合主演

今天盛大獻映 科學魔女 SHE DEVIL 片上加印中文字幕

最後四場 特藝七彩 明星夢 "4 GIRLS IN TOWN"

東方 薩巴達萬歲 VIVA ZAPATA!

百老匯 今日仍滿 血戰蛇江

京華 墨西哥大革命 國際特藝七彩片上中文 同日 上片

平安 今天早場十一時半 環球公司七彩卡通

皇后 今天早場十一時半 洛水神仙

皇后 安樂 今天三場 巨人 GIANT

娛樂宮 今天五場獻映 太平洋逐島戰 AWAY ALL BOATS

豪華 快樂 今天隆重獻映 美高梅彩色 多角戀愛 "The Opposite Sex"

本報合訂本 每冊三元六角 本報門市部發售

璇宮 今天獻映 九死一生

真光 河孃淚

大華 今天續映 千古一美人 特藝七彩

四海自古爲兄弟
萬世於今開太平

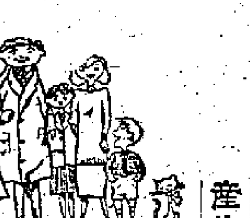
書法家沈尹默送給伏羅希洛夫主席的對聯

對聯上的題字說：「方今世界爭取永恆和平，中蘇兩國之間眞摯友誼，尤爲世人所珍視。欣逢伏羅希洛夫主席同志來華作友好訪問，爰取往哲語意，撰句奉貽，藉抒感企之懷，即請鑒正。」

對孩子的允許與拒絕

王書棟

對兒童說「是」或「否」，在表面上看起來是一件十分簡單和容易的事，其實對兒童隨便作肯定或者否定，會產生很多不良的後果。



一些對孩子溺愛的父母，他們認爲遇事應該遷就孩子，否則就不足以對孩子表示愛，因此他們對孩子的要求，一概允諾。另外一些對孩子嚴厲的父母，卻時時拒絕兒童的要求，不管這些要求是否合理，總答覆一個「不」字，他們不准孩子這樣，也不准孩子那樣。這是兩個極端，前者做父母的人，對孩子作了太多的肯定，養成孩子驕傲自大，任性妄爲，毫無忌憚的性情；後者做父母的人卻對兒童作了太多的否定，養成孩子沉悶、暴怒、固執和乖戾的性格。究竟做父母的應該怎樣對兒童說「是」或「否」呢？兒童心理學家舒特曼（Esther P. Schatman）曾對這個問題，作了多年的研究，他提供了一些寶貴的意見，頗值參攷：

稍作考慮

（一）在對兒童說「是」或「否」以前，應該稍作考慮——一般做父母的對兒童說話，多半是隨便、輕率的，他們不稍作考慮，就對兒童來一個肯定或者否定；例如孩子向父母要求說：「讓我們到海邊去游泳，好不好？」對孩子姑息的父母，會不加思考的一口答應，對孩子嚴勵的父母，又會聲色俱厲地加以拒絕。他們不對兒童的要求作深一層的考慮，到海邊去游泳，不是很簡單的事，應該顧慮到氣溫和安全的問題，否則隨便答應孩子，是會發生危險的。一味對孩子拒絕也不必，因爲只要氣候適宜，安全條件具備，又何嘗不可以讓孩子到海邊去玩玩呢？

心平氣和

（二）對兒童作否定的答覆，應該心平氣和——孩子們對父母所作的要求，百分之百都是希望獲得肯定的答覆的；給他們作一個否定的答覆，是會令他們大感不快的；但是在事實上，我們無法對兒童的要求，一一允准，所有對他們不利而且做不到的事，都應該設法拒絕，以免產生不良的後果。一般做父母的，對兒童作否定的答覆時，不免會動氣，甚至於聲色俱厲地申斥他們一番；其實，這是不對和不必要的，對兒童說「不」字應該心平氣和，婉言拒絕比嚴詞拒絕要收效得多；聲色俱厲地對付孩子說「否」，是會產生他們怨恨心理的。

簡明解釋

（三）把你的決定，對兒童作一番簡明的解釋——無論你對兒童的要求是允許還是拒絕，均應該耐心地把你准許或拒絕的理由解釋給他們聽，例如孩子想到朋友家去玩，但是天在下雨，你要他帶了雨傘或者穿了雨衣去，他不肯照辦，這時做父母的應該溫和地向他解釋說：「下雨的時候出去，假若不帶雨具，是會淋濕衣服的，衣服淋濕了，身體會不舒服，還是帶雨具的好。」這樣孩子多半會心悅誠服，欣然就範了。

簡單易行

（四）對兒童所作的決定，必須簡單易行——所有對孩子做不到的事，不要承諾他們；假若父母要孩子去做什麼事，應該儘量使他們對這件事，有一個簡明的認識，有時還可以利用較爲新鮮的事物來引誘他們去做。例如父母要孩子加衣服，孩子不肯，不必一味對他說：「這樣不行！」或者：「必須如此。」應該利用新鮮的話題對他說：「讓我們去看看寒暑表，再來決定你是否要加衣服。」這樣不但可以使孩子愉快地接受父母的要求，而且還可以藉此告訴他一些常識。

不附條件

（五）對兒童作肯定或者否定的答覆時，不要預留條件——許多做父母的，爲了安慰孩子，往往會對他們預留條件，例如孩子要求多吃糖果，做父母的不准，但是卻答應孩子不多吃糖果的話，就替他購買玩具；這樣對待孩子，損失金錢事小，影響他壞習慣的事卻大。不管對孩子說「是」或「否」，應直截了當，不可預留條件，必要時只須向他們解釋一下肯定或否定的答覆的理由。

毛主席詩詞試釋

馬國權

沁園春

長沙㊀

獨立寒秋，湘江㊁北去，橘子洲㊂頭。看萬山紅遍，層林盡染；漫㊃江碧透，百舸㊄爭流。鷹擊長空，魚翔㊅淺底，萬類霜天競自由。悵寥廓㊆，問蒼茫大地，誰主沉浮？

攜來百侶曾遊，憶往昔崢嶸㊇歲月稠㊈。恰㊉同學少年，風華㊉㊀正茂；書生意氣，揮斥㊉㊁方遒㊉㊂。指點江山，激揚文字㊉㊃，糞土當年萬戶侯㊉㊄。曾記否，到中流擊水，浪遏㊉㊅飛舟？

毛主席這首詞，是三十多年前在湖南長沙這一革命的名城工作時寫的舊作。讀過這首詞的人都會感覺到，毛主席並不是光去寫景，而是通過在秋天中的眼前景物的活動情景的描寫，來抒發自己的意見，要宣示出要生存下去，要繁榮，就得要鬥爭這一正確的意旨，鼓勵人們不要向環境低頭，要斬荊削棘的奮勇前進。在過往這樣的歲月中，人們是怎樣急切地找尋一種正確路向和領導力量的支持或鼓舞啊！

這首詞的前半闋因觸景而生情，那裏的「萬山」、「層林」、「漫江」、「百舸」、「長空」、「淺底」構成一幅開闊的、深遠的大自然的畫面，而「紅遍」、「盡染」、「碧透」、「爭流」、「鷹擊」、「魚翔」，卻充滿着強力的、激動着生的競爭的力量，而這些，都被藝術地統一在「萬類霜天競自由」之中。後半闋更由追懷而倍增鬥爭的勇氣。這首名爲「長沙」的詞，實際是一首戰歌，內容遠超過它的題目，托意是很深遠的。（原作最後三句，除指划舟之事外，或可能托意反動派對革命的攻擊。）

註㊀長沙——爲湖南省會，城瀕湘水東岸，扼粵漢鐵路中樞，水陸交通甚便，並有繁盛的工商業和手工業。毛主席年青時曾在長沙讀書，這首詞後半闋就是回憶當年他與同學們在長沙湘江中遊玩的豪情勝概。

㊁湘江——一般稱作湘水，源出廣西省靈川縣的海陽山，北流經長沙，湘陰入洞庭湖，長達二千餘里，爲湖南最大的河流。

㊂橘子洲——實名橘洲。在長沙西湘江中。一名水鷺洲，俗名下洲。因洲多美橘，故名。杜甫有「喬口橘洲風浪促」之句。

㊃漫——滿、遍的意思。

㊄舸——大船。舸，音可。

㊅魚翔——翔是鳥類迴飛舒翼的樣子。這裏是指游泳。晉人袁據的「船賦」有「登陽侯之激浦兮，方魚翔而龍游」。

㊆寥廓——遼闊的意思。廓，音郭。

㊇崢嶸——形容山的高峻。這裏是「不平凡」的意思。

㊈稠——多和密的意思。這裏是說「悠久」。

㊉恰——剛好的意思。

㊉㊀風華——風采才華。

㊉㊁揮斥——莊子田子方：「夫至人者，上闚青天，下潛黃泉，揮斥八極，神氣不變。」（註：揮斥，猶縱放也。）這裏是「發揮」的意思。

㊉㊂方遒——遒，音酋，起勁的意思。方遒就是正在起勁。

㊉㊃激揚文字——指發表着慷慨激昂的議論。

㊉㊄糞土當年萬戶侯——糞土，賤惡之喻，意思是說「把萬戶侯當作糞土」。萬戶侯，漢朝一種收取萬戶左右稅米的貴族，這裏是借喻權貴。全句是對當年的權貴的誤國、賣國給以指責和鄙視的意思。

㊉㊅遏——國語音厄，廣東音押，阻止的意思。

上海雜記

八仙劍滿場銀雨　九節鞭一片梨花

上海武術名家各顯絕技

本月中旬的一天晚上，在上海市體育館內，上海全市武術家們進行評選觀摩。年青一輩的運動員，大部分參加評選；老一輩的武術家，則參加評判工作。

最近幾年來，武術家經過苦練，功力又較前精深了。

比賽在休息時，負責評判的老師們也手癢起來，大家捋袖脫衣，出來表演一番，贏得了兩千多觀衆掌聲。

佟忠義老先生表演了一套八仙劍。這一位七十多歲的老先生，一劍在手，閃起滿場銀雨，他左手揑劍訣，右手的劍如游龍飛舞，眞與武俠小說中所描寫的一般精采。

曾在全國武術比賽中獲金牌獎的王菊蓉，也走了一趟查劍，獲得無數采聲。

王效榮的九節鞭表演，全場都哄動起來，那一根九節鞭在他的手內就好像聽話的銀龍，渾身飛舞，伸展出去的時候達到一丈外，揮動起來如一片梨花，四面八方都閃着銀白色。看得大家呆住了。

七十多歲的宗祥生表演童子功。他好像是個沒有骨頭的人，身體可以「摺攏」起來，小腿「摺」到大腿上，再「摺」一「摺」，「摺」到身體上。對這樣的絕技，不只外行叫絕，連內行的武術家也贊嘆不已。

到了八點多鐘，參加評選的都表演完畢了，趙金鏗的槍，邵善康的拳，都出過場了，而且也贏了不少人喝采。

那些老師們興趣又來了，臨時又組織了一下，出來表演。開始時是楊基峨的青龍拳。這位老先生是著名的羅漢拳名家，許久沒有出來表演了。再過一回，盧振鐸的燕青拳也出來，這兩位老先生的功力很深，一個拳下來，面不紅，氣不喘。

老將軍王子平綽劍上陣，他一站出來，滿場就充滿掌聲。他的青龍劍剛健婀娜，彷彿就是一條青龍遶在他的手上，劍隨身走，收發隨心，等到大家目瞪口呆的時候，王老先生突然把游龍收轉來，依然是一柄青鋒。大家都被老先生的絕技醉倒了。

邵善康也把他的「看家本領」醉拳拿出來，功力深邃，許多老前輩都作會心的微笑。蔡龍雲和蔡鴻祥的華拳對打，身手矯健，很有實用的價值。

一個引起風波的靚女

圖中這個靚女名叫賈基·蘭恩，是出生於維也納的奧國小姐，不久之前曾在倫敦的社交界中引起一場紛紛議論，因爲在一次盛大宴會上，她穿了一件開胸極低、低、低到超越常規的晚禮服。不過據說，雖然當晚見者甚多，但並未有多少人表示不滿，也無人公開提出批評。（庠）

棋人棋事

熊式輝借將抗謝老

嚶鳴

去年全國象棋比賽開賽後，觀戰的人愈來愈多，幾位政府首長也來作壁上觀。棋賽空隙，我們在興奮之餘，上海冠軍何順安想起他一九五五年春天到北京的時候，曾在文化俱樂部和張治中將軍下過一局棋，說張也是個棋迷，肯定他要來觀戰。一旁的謝俠遜老先生聽了，就以他健談的口吻，興高彩烈地敍述他當年連戰張治中等四將的一段棋事。

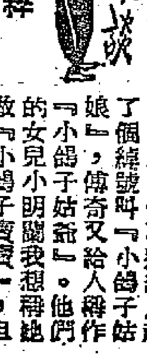
一九三七年之春，謝老羿遊南京後，正打算回上海，卻被張治中將軍留住了，說是要組織一支聯軍和謝老較量一下。這支聯軍除張本人外，還有熊式輝和朱紹良，棋藝實力也頗不弱。謝老覺得全勝不好意思，敗當然是不能敗的，決定和他們打成平手。戰鬥「三局」的結果，果然做成一勝一負一和，平分秋色，分庭抗禮。但要保持既不贏棋，又不輸棋的謝老，卻弄得滿頭大汗，感到費力異常。聯軍方面不察，卻都覺得盛名昭著的棋王虛名，認定略勝自己一籌的表兄，當能旗開得勝。於是一面商請謝老再留兩天，一面馬上就拍電報到南昌，要他表兄立刻到南京。

第二天，熊的表兄果然坐飛機來了。

熊式輝諳熟兵法，懂得心理，唯恐表兄知謝名而怯戰，待與謝老會見後，亦不爲他們介紹，即請對枰坐定，並頻催動手。

謝老秉性原極好勝，與聯軍對壘，礙於情面，棋藝收斂不少；這回碰到陌生對手，那肯輕易放他過去，大施其技，一口氣勝了三局。熊式輝在旁觀戰，覺得出乎意料，便呼暫停——謂表兄旅途疲倦，請雙方休息後再行交鋒。第二次戰鬥開始，謝老更全神關注，施出渾身解數，不肯走一失着或漏着，又連勝了三局。至此，熊的表兄才覺得非謝老敵手，乃推枰起立，急問姓名。當知道是名聞全國的棋手後，即連連惋惜又帶尊敬的口吻說：「早知是棋聖謝統帥，眞不必對局了！我從老遠的南昌趕來，眞是多此一舉啊！」

妄談不談



發揚國粹

先生：點解你借同學的習作來製電版？

學生：印刷術爲我國四大發明之一，我想把它加以發揚呀。

先生：（爲之氣得吹毛碌眼）。（任選）

「無所不談」頌

無所不談，
所向無敵，
不稽不談，
談無不稽！

（作者自按：此「無」稿雖短短的十六個字，但十六個字中，有十二個字是用「無所不談」四個字組成的，自覺甚爲精采云。）（十木本）

天體信徒？

有一位小姐，在報章的徵友欄中自述：「我是酷愛大自然的女孩子，今年二十歲……」這位小姐，大概是達伯氏的信徒哩！（張踢石）

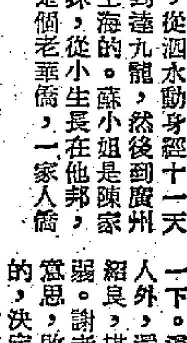
小鴿蛋

兄：「石懸給人起了個綽號叫『小鴿子姑娘』，傳奇又給人稱作『小鴿子姑爺』。他們的女兒小明，我想稱她做『小鴿子寶寶』，但大公報說石懸又懷了孩子了，起一個什麼名給他（她）好呢？」

小弟：「我認爲最合式是『小鴿蛋』。」（一鳴）

印尼歸來的小姐

麗諦



前天在陳家會見了一位剛從印度尼西亞歸國的華僑蘇璧小姐。她是上月中旬離印尼，從泗水動身經十一天航行到達九龍，然後到廣州再來上海的。蘇小姐是陳家的表妹，從小生長在他邦，沒有到過祖國，她的父親是個老華僑，一家人僑居印尼已有三十多年了。

她穿了一件猩紅的呢外套，猩紅絲絨面、橡膠底的淺口鞋，短頭髮、黑黝黝的臉，一口潔白的、編貝似的牙齒。雖然她生長在異國，卻說的是道地的福建泉州的家鄉話，還能聽能講普通話，她不但會寫很通順的信，而且會用簡體字，她是在印尼華僑子弟學校中學畢業的，這次是回國來升大學。

不知是爲了生長在熱帶的姑娘特別熱情呢，還是由於投入了祖國的懷抱，因而顯得她更加興奮了。只見她一雙烏溜溜的眼睛裏洋溢着喜悅的光彩。她同她表嫂和我，面對面的坐在沙發上，她像孩子似的天眞地說：

「我自己以爲是一向生長在外國，一點也不懂得祖國的風土人情，回國前不免有點擔心，怕會鬧笑話或找麻煩，不料一路上祖國的土地，就像回到外婆家來了。這次我們一百幾十個同學，我們每人都帶了許多行李，一點都沒有損壞和遺失。有些同學在廣州就由政府接到北京去，辦入學手續。一部分則到上海來了。」她又說：「去年蘇加諾總統來訪問中國，回去對印尼人民說：『我們要國富民強，只有新中國是我們的榜樣。』試想人家都在向我們祖國學習，我也回到自己的國內來學習了。」

蘇小姐在上海還有十幾天逗留，她要我爲她找裁縫做衣裳，這位姑娘的行篋中，最厚的衣服只是羊毛衫和短外套，將來到北京去讀書是不夠禦寒的，她要照我的式樣做一套絲棉襖褲，還要彈兩條新棉被，做一件皮大衣。她看中了許多綢緞衣料，買這樣，買那樣，忙得大家好像替新娘趕辦嫁粧哩。（自上海寄）

香港居

夜總會

麥五郎

意大利畫家馬泰那用水彩畫過一幅羅馬貴族進餐圖。這幅畫曾經陳列在英國皇家水彩畫協會，價值一千英鎊的圖畫，顯示公元三十七年至六十八年羅馬尼祿王時代的一個富豪，一面在進餐，一面在欣賞餐桌前一個半裸舞女的舞姿，旁邊一個小童吹簫笛子在伴奏。

假使這種吃法算是豪華，那麼今天香港不知有多少人也都可以豪華貴族自居了。估計香港有三十家左右夜總會，每家夜總會幾乎都聘有樂隊和歌手，有的還有禮聘來港的艷舞或雜技表演，其架步似乎還在羅馬貴族之上呢。

夜總會是這兩三年來的新興事業。本來一提到夜總會，人們的印象就以爲那是一個以跳舞爲主，多少帶些神秘氣氛的地方。而現在赴夜總會的人則似乎是以吃宵夜爲主了。宵夜多數包括了餸飯，麵一碟茶樓的食品，就因爲有那幾個音樂手一吹，聘個把歌手一唱，售價多數也給「吹脹」了不少。

港府財政司在這兩年的預算辯論中，每年都提到了舞酒娛樂等奢侈稅頗爲收得。只要往這些夜總會去看看，就可證實了那句話。

不過這樣，對夜總會的情調，卻似乎起了反作用，尤其是九龍有少數夜總會，幾乎成了阿飛們經常聚集的場所，這就難免會使有些人裹足不前了。

波蘭漫畫

一視同仁．鋸斷街燈

大公園

影談

包公奇案

李嘉長

本片長逾兩小時，由靚次伯飾演的包公，在末段出場約二十五分鐘。他出現在鄭州名妓張海棠被奸官和大婦串同逼害的時候，他的出場意味着正義，因他的奮戰惡醜而得到伸張，一切邪惡奸計因他的明察秋毫而無所隱藏。因此，包公升堂辦案這一幕，使許多爲海棠抱屈而不平的觀衆，都一齊鼓掌稱善。

本片原名「包公智賺灰闌計」，故事是由元曲作家李行道寫成的。何謂灰闌計呢？原來當時有一個大婦王氏，勾結縣令和太守，誣告張海棠毒殺親夫、霸佔馬家財產及搶認親兒，包公就先從辦明最後一樁案情着手。他說，如果張海棠能證明兒子是她所生的話，那末其他兩罪都是冤屈的了。於是他叫手下在公庭內用白灰畫一個圈，叫孩子站在圈內，王氏與海棠分站兩邊把他拉出來，如果孩子被誰拉得，誰就是他的生母。只見第一回王氏就發力狂拉，海棠力有不逮，於是輸了第一回合；及後包公又命再來一次，敦促海棠要特別用力。可憐孩子被拉得肩痛身酸，連呼求饒，海棠母性流露，不忍見其斷臂，於是含淚放棄。這邊廂王氏正得意洋洋之際，那邊廂包公卻已判定孩子是海棠所有的了。這個佈局頗合人情，可笑王氏中計也不知。

包公出場時所唱的四句詩引白，對自己的性格與處境有極恰切的描寫，詩曰：「宦海昇沉幾十秋，結下權奸山海仇，民間依然多災難，雞鳴孤掌恨悠悠。」影片寫他拚着一股熱血心腸，力責權奸，這是好的；但他好像不假思索，就將劉皇親的外甥收監革職，這卻表現不出他的內心矛盾。如果這裏寫他寧願拋掉烏紗，也要鋤強扶弱，爲後世樹立公正廉明的楷模，相信對當時情景更爲恰切。

張海棠本是名門之女，只因老父爲權奸所害，兄長又潦倒失意，才迫得爲供奉慈母而墮落青樓。影片自始至終都同情她的悲涼身世，這正合原著的意思。不過，影片後來的打擊重點，似已放在王氏這個惡毒大婦的身上，寫她爲企圖獨霸家產而不惜毀陷海棠，這當中雖有奸官趙繼從的慫恿和播弄，但主兒究屬王氏一人。太守在這裏是貪贓枉法的，但也糊塗愚蠢，不覺其奸險和可惡之甚。如果將這重點稍作轉移，當可更發人深省。

本片的音樂和佈景都好。靚次伯的包公，合步做工均佳，最受觀衆注意。

蓬萊春暖

康辛

有四個青年離開都市去尋找桃花源。他們走過一些崎嶇的山路，鑽過一個幽暗的山洞，終於來到一個與世隔離的小村莊，那就是影片所說的世外桃源。在那裏，他們受到村人熱誠款待。

這四個青年，其中有兩個是女扮男裝的，他們四人是在途中一間小旅館中結識的。作者就在這雙女扮男裝的青年身上用噱頭，去引人發笑。但是並不能引起觀衆的笑聲，因爲這些噱頭全是從舊影片裏套出來硬插進這部影片中的。

一個窮鄉僻壤的小旅館中，住了一羣妓女，侍者把這兩個女扮男裝的青年引進她們的房中。站在一羣搔首弄姿的妓女面前，她倆嚇得手足無措。另外，那兩個青年，他們不知道她們是女扮男裝的，邀她們下河共浴，邀她們同去沖涼，她們尷尬地拒絕了。還有桃花源村女愛上女扮男裝的劉娜，引起她的愛人誤會。影片的這些噱頭，實在一點也不新鮮。

影片的外景全是本地拍攝的，許多場景都很眼熟。他們搭火車去找桃花源，路旁景色就是新界。如果觀衆相信影片的背景就是香港，他們怎會對影片的桃花源不起懷疑呢？作者筆下的桃花源是這樣的：村人對都市情況茫然不知，他們五代生活在這個完全與世隔離的小村莊中，他們有他們自己那一套原始式的傳統法制。

影片中有三十幾個少女扮演桃花源的村女，她們還合演了一場集體舞蹈，這些舞蹈雖然並不十分精采，但從她們的整齊合一的舞步中，可以看出她們是經過多次認眞的排練的。這裏，導演的用心和她們的努力是值得稱道的。集體舞蹈完畢，闖進桃花源的四個青年人，在村人的請求下，也當場表演了一個都市流行的舞蹈和唱了一首描寫都市生活的歌。導演並把這首歌的內容用畫面表現出來。這個做法顯然是多餘的，影片中桃花源的村人當然無法看見這些具體畫面，我們觀衆對汽車啦，洋房啦，醫院啦，看到慣，沒有什麼興趣。另外，這場戲還暴露了一個小毛病，隨着歌詞內容，畫面出現了他們四人駕着汽車在都市的通衢大道和醫院出現。要知道，他們是剛剛在來桃花源的途中才結識的，這些表現歌詞內容的畫面，正如廣東話俗語說的那樣：「眞係冇好過有」了。

故事結束時，這四個青年變成兩對情侶，他們再同往桃花源渡蜜月。

太平樂府

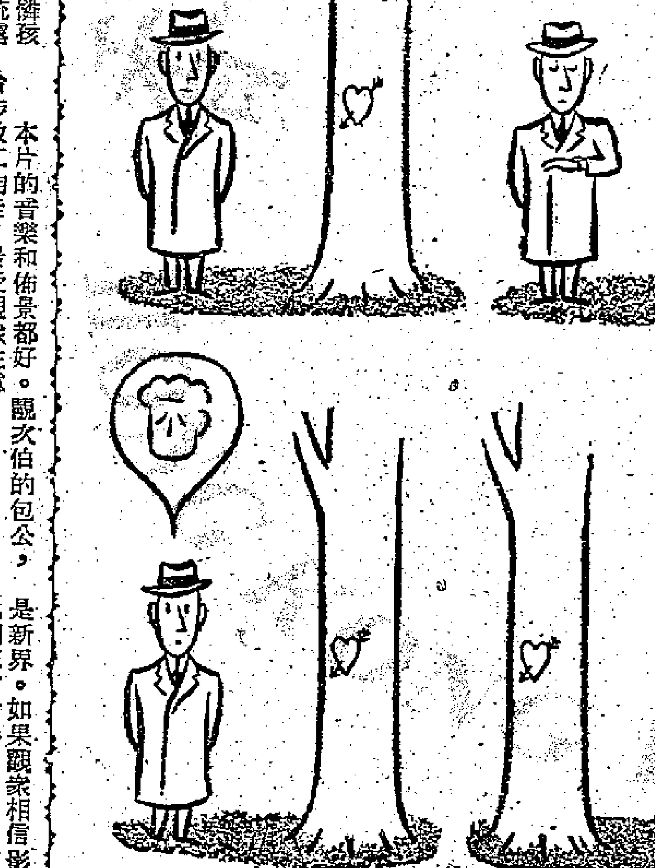
斑馬安全線

蝶戀花　打油翁

斑馬生來便冷門，如今斑馬大名傳；放心橫渡安全線，步步無須尺七寬。

車讓步，討麻煩，怪他步履太踟躕；有人不滿施「行馬」，嫂意哥情兩順難。

（當局執行斑馬線上汽車交通規則，行人始知有斑馬線，翕然稱便。又西報載：車主聯合會發言人批評汽車讓步之不當，主張教育行人如何行路。行馬，是古代管制交通的一種設施。）



女友不來，喝啤酒去也！（自左至右）

蠢人（日本民間故事）

小和尚是個非常勤勉愉快的小伙子，但大和尚總是不滿意他，動不動就生氣地說：「眞是蠢呀！唉，眞是蠢蠢！」

一天傍晚，小和尚走到院子裏，他手裏拿着一根長長的竿子。大和尚從窗子裏看到小和尚把竿子舉向天空，揮動着它。

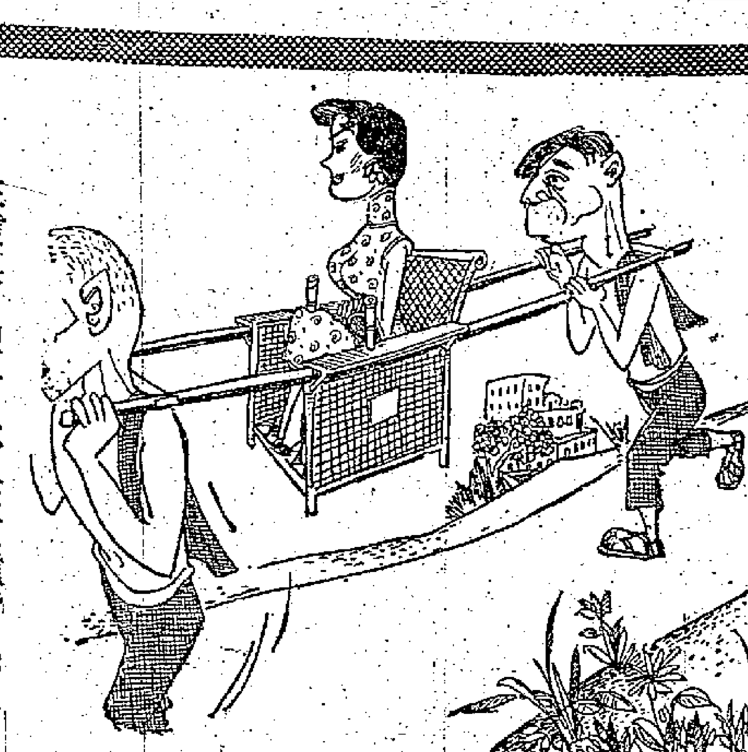
「喂，你又在那裏搞什麼名堂了！」他叫起來。

小和尚微笑了一下，笑着跑到大和尚跟前說：

「師父，師父！星星是這樣美麗，我想即便能打下來一顆小星也好！」

大和尚聽到了小和尚的回答，生氣地叫起來：

「唉，你該有多蠢呀！難道你這樣就能把星星從天上打下來嗎？爬到房頂上去吧，房頂上！」（劉昌炎譯）



在這裏，似乎只有在這種情況下，女人的地位才是眞的被抬高了！

江湖三女俠

梁羽生

第一回：一劍奇人　十年完舊約　雙生玉女　過處惜分飛

旁邊的兩名血滴子，啊呀一聲，翻身便逃，龍木公喝道：「膿包，還不堵截！」周青虎目圓睜，龍木公也不禁凜然驚懼，餘下的幾名血滴子紛紛發出暗器，周青的劍已送給了唐曉瀾，只好在暗器攢擊中，飄身閃躲，血滴子雖然厲害，卻是傷他不着，武士們齊都沮喪，周青不逃不戰，兇神惡煞般的擋在大路之上，顯然是要給唐曉瀾斷後！

一個血滴子道：「咱們走吧，不要惹他！」這一戰，雖然踐了馮瑛瀾父子，但血滴子也已傷亡過半，雷海音並且受了重傷，除了有三四人去追唐曉瀾之外，餘下來的連龍木公在內，不過五人。龍木公本已膽寒，凝視一陣，忽然又怒罵道：「膿包！跟我來，他逃不了！」龍頭拐杖一展，向前衝去。原來他見周青躲避血滴子時，雖然敏捷，但身形顯已不及從前靈便，起步落步之際，微見搖晃，低手看不出來，龍木公武功造詣，與周青相差不遠，也是個江湖上的大行家，見微知著，料得周青已是强弩之末，所以十拿九穩，强來拿截！

這幾名血滴子都是四皇子的死士，給龍木公連罵兩次「膿包」，十分不忿，暗暗恨道：你龍木公是新聘的客卿，卻敢輕視我輩，好，誰怕你的！

腳步故意遲緩。龍木公單拐前衝，周青雙手連揚，一把飛芒迎空洒出！龍木公忽覺銀光刺目，身形上拔，鐵拐掄風，一片叮叮之聲，紫音急響，龍木公痛叫一聲，左眼竟給飛針刺瞎！他平生從未受過如此折敗，兇性發作，在半空中一個筋斗，連人帶杖，恍如一條張牙舞爪的黑龍，半空撲下，周青奮起神威，雙手一扯，將杖頭扯住，大喝一聲，兩人一齊用力，精鋼打成的拐杖，逼卜一聲，當中斷爲兩段，龍木公將半截拐杖，拚命擲去，周青騰起一腿，將龍木公踢飛三丈開外，但胸膛也給龍木公的半截拐杖，戳個正着，傷口破裂，眞氣消散，這位凌未風的記名弟子，中原唯一精通追風劍法的俠士，竟然死在荒村！

龍木公胸口劇痛，一大口一大口的鮮血噴了出來，急忙提氣護傷，忽聽得旁邊的血滴子說道：「大喜，大喜，欽犯給你老打死了！」龍木公怒道：「哼！你們這些血滴子們默不作聲，過了一陣，有一名血滴子幽幽說道：「是我們膿包！我們也不想邀功，就讓你割周青的頭回去報告皇子吧！」反身欲走。龍木公受了重傷，若然無人救護，勢必也陪葬荒村，聽這名血滴子口氣，竟似不理自己，不由大急。急忙陪笑說道：「生擒巨賊，大家都有功勞。咱們兄弟何必鬥氣！」那名血滴子哼了一聲，將龍木公與雷海音扶起，自此龍木公與血滴子之間，有了心病，這是後話。雷海音悠悠醒轉，忽然問道：「那個使劍的少年呢？」（廿一）

白門艷

青山

第十章：忍痛毀盟

玉京說到悽切之處，一把攬着卞媽放聲大哭起來，便是崑生在旁，也不禁陪着一把眼淚，卞媽竟給她哭得沒了主意，拍着玉京的背道：「孩子，你別哭了，就依你的主意，不强你打胎吧，不過你既然要養孩子，卻眞的不能在家裏養，這是有關體面的事情，你年輕不懂事，姊妹們不怪責你，只說我做事沒分寸連累她們丟臉。」

崑生也正色對玉京說：「舊院雖是煙花之地，卻最愛講究貞操，每個姊妹都是守身如玉的，媽媽的話，倒沒有哄你。」卞媽接着道：「守身如玉這一層，雖不敢當，但至少表面上要做得烈烈轟轟，這樣才叫那些爲官作宦的人放心討舊院姊妹爲姬妾，是以這面金字招牌，大家都得保持，萬萬不能玷汚的。」

玉京見卞媽已不再逼她墮胎，早停止了哭泣，這時便對卞媽說道：「那末，任憑媽媽吩咐，隨便到什麽地方藏起來便了。」崑生道：「仍舊到蘇州去吧，你在蘇州得的孕，也應該在蘇州養，你這孩子的名字我也有了，就叫作蘇生。」

事情就此決定了，崑生把張魁官找來，着他仍舊帶了，領玉京到蘇州去。魁官雖不便推卻，但臉上卻現出爲難的樣子，卞媽知道他的意思，便說道：「玉京到你家住，不是十天八天的事，起碼要住一年，難道好要你養，這層我自有分數，按月我津貼她的伙食便了，現在你先拿五十兩銀子去，我再給玉京五十兩，留在身上作零用，要有什麽必需錢用的時候，打發人來問我要便是。」魁官聽了這才歡天喜地，領了銀子，玉京感激道：「媽待我眞好，此生如果不能報答，便等來世也要報你的大恩。」

卞媽又拿了二十兩銀子給蘇崑生道：「我不便去買育嬰的用品，還是勞煩師父走一遭，買幾件嬰兒穿的衣服，襁褓和尿布，秘密拿來給玉京，以備孩子出世後之用。」崑生答應着，收下銀子，眼見各事已告解決，便告辭出來。

崑生這頭一走，張西銘和楊廷麟又到卞家來了。原來西銘聽見玉京懷孕的消息，老大不放心，恐怕玉京眞以有孕爲名，到太倉去找偉業算賬，雖則吳家是太倉城內縉紳之家，未必詐許得勤，但事情一鬧出來，吳家那位朱氏夫人總不免要埋怨自己。楊廷麟在旁更曉着他說，「我看玉京決不會有孕，錫兒故意這樣說，無非爲他日詭詐的張本，不如趁早去拆穿他們的詭計，免致日後多事。」西銘道：「怎樣拆穿？」楊廷麟說：「這容易，我們到卞家說要拿玉京到官媒那邊驗驗，她自然不敢了。」西銘道：「萬一她眞有了孕，那豈不弄巧反拙？」楊廷麟道：「那更容易，我向江寧縣太爺說一句就是了，官媒不敢不聽知縣的話，知縣也不敢不聽我們的話。」西銘點頭稱是。二人便到卞家來。（一一四）

聽雨樓筆談

伯雨

姓名誤會

唐宋人幽默故事，有絕趣者，客窗披卷，見有可入筆談者，輒錄之，爲讀者暑中一噱助。

「大唐新語」（作者唐朝人劉肅）卷十三云：益州每歲進甘子（甘即柑也，甘係原字，近人寫加木旁，如果字加草頭於上，實多此一舉），皆以紙裹之。他時長吏嫌紙不敬，代以細布，既而恐甘子爲布所損，每懷憂懼。俄有御史甘子布使於蜀，驛使馳白長吏：「有御史甘子布至。」長吏以爲政府查究布裹甘子事，懼曰：「果被查辦矣！」及子布到驛，長吏但敍說以布裹甘子爲敬。子布初不之知，久而方悟。聞者莫不大笑。子布好學，能文章，名聞當代。此爲下屬誤會上司姓名趣事。

（九六）余日滔聽了美玉的問話，不覺支唔以應，似有無限苦衷和難言之隱。原來余日滔和家榮，美儀，胡雪影四人都是先後同學，而日滔早就暗戀着美儀，而雪影則愛慕家榮已久，奈因當時各有抱負，故雙方都沒有表露。

（九七）程家榮外貌瀟洒脫俗，才情豪放。高美儀雍容華貴，儀態可人，再加二人志趣相投，家境富有，於是往來漸密，不久便雙雙墮入情網，達成閃電戀愛，卻不知道背後，竟有兩個人在偷偷垂淚和難過！

（九八）余日滔見自己日夕暗戀的愛人，被好朋友捷足先登，心理矛盾非常。一則家榮是他的好朋友，二則自知家境清貧，在學業未成之時，一種自卑感使他未敢高攀，因此他始終沒有勇氣向美儀表露心事，但心底裏卻仍然深深愛之甚深。

小說林

劫心記

許德

司馬夫奇案之一

二　劫走了女人

馬小姐看看徐風，恢復了鎮定，說：「徐二哥，我倒料不到你做這種事，雖然你只是受雇性質，但是膽子未免太大一些了，也許吧？」

「蘭姑！」徐風叫出馬小姐的名字：「我們彼此之間沒有什麽仇恨，你吃你的飯，我吃我的。正是河水不犯井水，你也用不着這樣干涉我。」

「我可沒有干涉你呀！」這個稍爲肥胖的女人答。

「徐老兄，」司馬夫笑說：「老實說，我對你們的事也不大淸楚。不過有些好奇。我並沒有干涉你們老板的事的意思。不過，你們的來勢太兇了。不能不使我懷疑。現在，我不想浪費時間了。馬小姐，請你把所知的告訴我。」

馬小姐看了徐風一眼，有點遲疑。司馬夫笑說：

「不要緊的。你儘管說好了，假如說得不對，徐老兄一定會更正你的話。然後，我還要問徐老兄的話呢！」

馬小姐呷一口檸檬茶，開始說了：「那一個小姐是姓錢的。她本來是一個華僑，幾年前才回來，她的父親還在外國。母親本來在這裏，她回來之後不到一年，就跟一個姓林的結了婚。」

「姓林的？吓？」司馬夫聽到這裏就插咀問。

「是姓林的。」馬小姐點點頭：「以後大約一年多，錢小姐的母親死了，錢小姐很是傷心，她常常以爲母親還沒有死，一定躲在什麽地方。她是這麽想着，據說以至於發狂，終日咄咄書空，喃喃自語。……」

「她眞的神經病？」司馬夫又插嘴問：「難怪有人說她是個什麽神經少奶奶了。」

「也不至於神經病，不過常常做出古怪的行動。他的丈夫很急，請了許多醫生替她看病，始終沒有好轉。」

「這是很少有的事。」我說：「死了母親，自然難過。但平常人未至於會發狂的。」

「爲什麽她會說母親躲起來？」這句話很有意思。」司馬夫問馬小姐：「你對這一句話，又有什麽補充？」

「聽說她母親死了，她看不到。所以她不相信。」

「是什麽病死的？」我問。

「從五層樓上跌下來死的。」馬小姐說：「錢小姐的丈夫怕她看了不舒服，所以不給她看。」

「她們難道不發覺嗎？」我問。

「我想是發覺的。」馬小姐說：「這一點我不大淸楚。不過發覺也不一定看得見，比如他們殮好蓋棺才告訴她。」

「這倒很不尋常呢。」司馬夫冷靜地說了，轉頭去問徐風：「馬小姐說的話，有沒有錯？」（二十八）

情人日記

人中龍

是日也　夜總會分兩派

我一喜之下，留雙皮三人吃飯。大凡是女人，相信都有愛孩子的天性，故雙皮三人，輪流抱過成仔，又逗成仔玩，但不知何故，三個女人，好似手掌有辣，抱親成仔，成仔即放聲大哭，甚至由阿珍抱，亦不能止哭，之一到我手上，成仔那張猪頭果臉，即露出笑容。故白翠即曰：「懵叔，呢個仔整定係你者，你湊仔咁有經驗，第時我有細佬哥，都要請你湊也。」我笑曰：「你估錯矣，我並冇湊仔經驗，成仔之跟我，係出於天性。湊仔不須經驗者，可讀育嬰知識，范德要博士有條梗方，大可依書行事。」於是，我介紹白翠讀育嬰知識。不料雙皮曰：「翠姐，懵叔冇介紹錯，你都要讀定呢本書矣。」阿珍忙問何以故。紅萱子笑曰：「大家姐你不知矣，人地同王先生，唔知行得幾慳熱也，就快做副經理太座矣。」白翠忙否認曰：「大家姐咪信佢亂嗜，十劃未有一撇。」雙皮曰：「至好未有一撇，大家姊妹，怕乜認啫？」阿珍也笑曰：「係就唔怕認嗜阿翠，我都要飲番你一餐矣。」白翠叫曰：「冇冇冇，冇咁事。」三個女人一個墟，四個女人一個墟，我慌住嘈親成仔，忙曰：「雙皮，現在夜總會點呢？好生意嗎？」

話題一轉，講番蘇菲亞夜總會。我與阿珍都算有眼光，果然不出所料，蘇菲亞開張不夠半個月，內部即有糾紛，或者未致糾紛咁嚴重，此是我之推測而已，蓋紅萱子與雙皮，似因白翠在旁，未能暢所欲言也。但從語氣聽來，不難推測得到。據她們說，目前之蘇菲亞，新屎坑三日香，生意勉强維持得住，但內部情形，儼然分爲兩派，一派是以王先生及花靚仔爲首，他們稱爲潮幫，舉凡新老細旗下伙記，都是潮幫；一派是以肥佬天勞大班爲首，即紅磨坊個班舊伙記，稱爲元老派。此是雙皮所說者，故雙皮說到此處，壁壁自稱爲元老。阿珍笑曰：「紅磨坊霓虹，另組新公司，你地算係伙記，受人人工，點能叫做元老呢？」白翠即曰：「之唔係？大家搵食之，你打你嘅工，我打我嘅工，分做一派派，一黨黨，有乜好呢？」紅萱子笑曰：「現在夜總會，翠姐至中立。」萱子這句話，顯然有骨在其中，但雙皮更抵死，靠公仔書出腸，雙皮接曰：「懵叔你明白嗎？翠姐是舊伙記，本來是元老派，但佢雙左半個潮州人，所以至中立也。」白翠塊面幾乎變色，阿珍忙亂以他語。由此可見，夜總會遠景未必會好，不獨新舊伙記之間，有了意見，甚至舊伙記自己，也有些排擠傾軋之現象。一個新組織，等於一隻風雨飄搖中之小舟，風雨同舟，至須和衷共濟精神，你宜得推我落海，我宜得踢你側低，蛇都死矣。故我對夜總會，老早看出這步棋，唔係誇口，人情世故，我都算略諳門檻矣。（六一四）

金玉情鴛

靈裳生

三五　急功近利無情感

善美曰：「余家兩女，都愛明修，釀成三角戀愛，豈非危險之事？」香遠曰：「露華既知其妹亦愛明修，當能退讓。」善美曰：「擬爾之意，明修爲人何如？兩女之年漸長，如有當意之人，應爲之訂婚。」香遠曰：「然余認爲兩女都不宜愛明修。」善美曰：「新時代之少女，既屬意於一男子，實不能阻其不愛，且明修年少有才，是有爲之子弟，爾對彼似有甚深之不滿，其故安在？」香遠曰：「善美是經營事業之人，取人以才。不知人以品格爲前提，有才華而無品格之人，亦何足取？」善美駭視之曰：「爾云明修無品格？」香遠曰：「彼源諳世交之誼，來此家門，其志不少，既欲得爾之任，且欲爲爾之婿，是其有計劃之行動。彼如爲商店設計主任，而能善其事，余不加反對，但欲娶我女爲其妻，則應加考慮。」善美曰：「錦華對彼之情感日深，欲伊冷落，恐非易事。明修久於貧苦，遂攫要職，而豐其收入，喜慰之情，不免形諸於外，此人之恒情，不能謂其不德。大約爾發覺露華亦在愛彼，恐錦華令伊不安，故不如兩者都不許耳。」香遠曰：「二人都是余女，既發覺少年非佳，不欲露華愛之，當亦不欲錦華愛之。聽爾之言，似謂余爾懷長女，故並次女亦不許嫁，我與爾二十載夫妻，余平生作事，都從大體設想，難道爾尚不知？」善美曰：「余言有罪於香遠，幸祈見宥。女兒愛情之事，不如順其自然。」

翌晨，陽光初照，露水猶濕，花草鮮妍，翠鳥爭鳴，善美方信步而行於苑中，錦華立於杜鵑花前，伊掠髮向後，以絲帶結之，花紅如血，象徵少女戀愛，其心熾熱也。善美行至其側曰：「錦華……」錦華迴頭而視其父曰：「爸爸早安。」挽其父臂，同行花徑間。善美曰：「余本欲以明修爲設計部副主任而已，但彼今已獨主其事，可知余對爾言聽計從。」錦華曰：「只因雷先生離職，爸乃做個順水人情而已。」善美曰：「求副而得正，尚還不滿，豈要余不作總經理，而讓彼少年。」錦華曰：「晏夏新裝商店，除正店外，尚有幾家分店，彼在設計部任職一二月，如竟其人之有才，可委以分店經理之職。」善美曰：「任分店經理既盡其職，則余之席位當讓之矣。」已閱悠久之歲月，如得其可以長久致力於功業之人，何不安居家中，讓彼少年代爾之勞？」錦華曰：「爸爸其可以長久付託？」美曰：「爾甚愛明修乎？」錦華兩頰飛紅，出言笑人。」善美曰：「爾長成了，大個女兒，有心上人，何必隱諱？」錦華反問曰：「爸爸謂彼之爲人何如？」善美曰：「我方用以問爾，爾反而問我？」錦華搖其臂曰：「爸爸告我。」善美曰：「據余觀察，明修才能過人，可當大任，惟急功近利，對於情感之施用，有時虛僞而不眞。」錦華曰：「少年人之情感，多出自眞誠，明哥尤不會於虛僞。」善美曰：「然則爾經已愛彼矣。」錦華曰：「爸爸今晨問短問長，意欲何居？」善美曰：「余問爾之戀愛問題，何妨開心見誠而告之？」

大蘇（戲無益）

吉叔作

火花

碧江

三、報應

金波弄不淸楚那是什麽一回事，沉吟着問道：「爹爹好好的，怎會攔阻你學舞呢？」

「我說過他是毫無理由的，」小桃猶有餘忿，說：「只爲那位跳舞教師是一個漂亮的小伙子，你爹爹就硬生生誣衊他有意跟我勾搭，强蠻制止我學完新舞步的課程；其實我自問淸白，眞不明得你爹爹是何居心？」

「那也難怪，」金波相當客觀地替義父解釋：「正因爲你太美麗了，而且年少識淺，爹爹深深地疼愛着你，難免由愛生妒，又怎放心讓你在外邊亂闖呢？」

「嗯，猜不到你也懂得擺起道學嘴臉向我說教！」小桃嬌嗔着抢舌：「但是，你錯啦，你爹爹並非眞正愛我——正如你同一樣子，他簡直不懂得愛情是什麽東西，你是缺乏經驗，他是庸俗無知——純然是愚昧地，自私地把我當作俎上的肉，你以爲我會對他有半點感激的情意麽？」

金波說不過她，同時更難以替自私嫉妒的乾爹作辯護，唯一的辦法只有換轉話題問：

「你學舞總共經過多少時間呢？」

「差兩天才够一個月。」

小桃數着手指回答。

「日子已經差不多啦，」金波點着頭說：「我的女同學大多數臨時登場的，你該比他們開竅多了。」

「不見得。」

「敢會見自有分曉。」

說到這裏，樂隊奏出一闋探戈舞曲，金波隨即起立邀舞，瀟提地帶引小桃步進光滑的舞池。

小桃腰肢纖柔，舞步美妙，跟金波的身型又很相稱，金波和她對舞起來，自然地感到了飄飄若仙的樂趣，認爲是值得跳舞以來最理想的對手。

遺憾的是這位最理想的對手竟是他的未來庶母，這是形格勢禁，他認不方便多約庶母出來跳舞的；而庶母對這最新流行的近乎瘋狂的舞蹈有着濃郁的愛好，卻偏偏做了麻木不仁的乾爹的愛寵，這是冥冥的主宰的惡作劇嗎？金波不迷信命運，但對此卻無從解釋，想着不免神思惘然，舞步也變得紊亂了。

小桃敏感地留心對方的情緒變化，一旦發覺金波的舞步猝然變成生硬，禁不住停步問：

「怎麽，是我跟不上你嗎？」

「不，你跳得太好了，太好了。」金波紅着臉說，忸怩地綴隨着輕佻的音樂起舞。

「太好就是不好的意思，我明白的。」小桃愛嬌地說。

金波瞪目不知所對。（卅五）

人海獵奇

泉方均

尸變

這問題，在我們聽來，其實是完全不重要的，也不知他幹麽要急急忙忙地把我們叫來？他問的是：

「今天有誰給我動過桌上的日曆？幹嗎給我翻出二十九號來？」

我和老歐，都覺得十分奇特，老歐首先嘀嘀着道：

「怎麽？難道……難道……今天不是……？」

「別再提道日子！」總經理伸手打斷他道：「我只問你們，誰動過我的祭頭日曆？」

老歐一時住了嘴，說不出話來。當下，我卻記起早上班時的一些情形，便替老歐解圍道：

「周先生原來所用的祭頭日曆，已掉到我的桌上來了；我所用的一個，今天卻擲進了經理室。」

「你？」周永倫的一雙大眼，光閃閃地睜着我，似乎十分不滿地問：「你爲什麽要給我掉換？」

我眞不明白他爲什麽突然注意起這種雞毛蒜皮的小事來，只得據情剖白道：

「不是我掉換的。只因今早阿新打掃過經理室之後，出來對我說：經理桌上的祭頭日曆，一翻就是三月一日，中間單單缺了今天這一張，問我是怎麽一回事。我覺得這些日曆原是自己經手買的，也許忙中有錯，便叫他把我的拿去掉換一下，省得你回頭用起來，誤了日程。」

「唉唉！」周永倫聽我講完，伸手拍着自己的額頭，萬分沮喪地說：「你們未免太多事了！但是，這事當然也不能怪你們，莫不是命裏注定的事，終於逃不了嗎？」

這幾句話，不使令我和老歐全都瞪着兩眼，驚怪起來，就是他自己的太太，在旁邊也顯得相當疑惑，她說：

「你今天到底怎麽樣了？一個祭頭日曆，何必大驚小怪？還說什麽定數難逃，我眞不明白你的意思！」

「你們全不明白！」周永倫搖搖頭道：「要知道，今天的這一張日曆，是我早就撕了下來的！我不願意看見今天，我希望如今就是三月一日；但是，你們卻硬要給我把這個日子找出來，讓我一到寫字樓，劈頭就碰上了，這豈不是冥冥中自有天數麽？」

「什麽天數？」我這時已經忍不住要追問：「今天當然是要過的，提早撕去日曆，這是什麽意思？」

周永倫突然起了一陣噏歎，臉上的肌肉，不自然地抽促着，轉頭向我說道：

「如今我有點慌，我怕自己過不得今天了！」（二）

衛生常識

不生育的原因何在？

人們常因爲兒女過多嘆苦，想法子避孕節育，卻也有些夫婦因婚後長期不生育引起許多煩惱。本來，家庭裏的孩子正如園中的花朵，缺少鮮花的園子，該是多麽冷寂啊！

爲什麽婚後會不孕呢？在科學昌明的今天，當然不會有人再迷信所謂命運了，但把不生育的責任專推在女人身上的看法還是很普遍。許多人另娶妾室，就是藉口原配不能生育，有的父母，因爲兒子的女友身材瘦小，怕她不會生育，阻撓他們的婚事，造成不幸的結局。

其實呢，夫婦婚後不孕，毛病並不一定出在女方身上，男人也會有不孕症的。同時，有些致女人不能生育的病症，是由男方傳染得來的，如由於淋病所致的輸卵管不通症，像這種不孕症，歸根結底，是不能由女方負責的。

女子不孕的原因很多，全身發育不全或生殖器官有畸形以及各種慢性疾病像肺結核、糖尿病都是。此外，內分泌不調，像甲狀腺機能障礙、卵巢機能障礙、腦垂體及腎上腺機能障礙，都能造成不孕症。慢性子宮頸炎及陰道炎因膿性分泌液增加，影響精子的活動力，也可造成不孕。又有時陰道分泌物酸性過强，使精子不能生存，以致不能受孕。還有子宮肌瘤、結核性子宮內膜炎及卵巢瘤都能影響生育，陰道痙攣能阻止正常性行爲，生殖器官施行過手術或經放射治療後致卵巢功能損壞，也能喪失生育能力，還有一些常見的原因，就是輸卵管不通，輸卵管發炎以及子宮位置不正。以上所述的，有些易於診斷，但有的卻是從表面上看不出的。

存在於男方的不孕原因也很多，並非凡體格强壯，有性交能力的男人就絕對不必負不孕的責任。假如有些人雖能性交，而精液中的精子很少或完全沒有，都能造成女方不孕。假如男方有淋病、結核性副睪丸炎等，就不會有精子排出，那麽，妻子就不會受孕了。

不孕症的治療，有時是十分簡單的，只要治幾次，在很短時間內便可收到效果。但因造成不孕的原因是多方面的，要找出眞正的原因卻不容易。所以不孕的夫婦，男女雙方都應耐心接受醫生的縝密的檢查，找出病因，進行治療，才不致因不孕而影響到夫婦感情和家庭幸福。（內）

服務版

佩蘭信箱

照顧家庭呢　還是爲前途

「無能」弟弟：

來信扼要地敍述了你的經歷和目前內心的矛盾，使我比較能夠了解你的生活和思想狀況。在我的想像中，你是一個心地善良的、熱情而有着向上心的青年。

你是一間工廠的雜工，每天有三元的工資，但你要補助一家五口的生活費用，因此過得十分清苦。

幾天前，有朋友介紹你到一間機器廠當學徒，你對機械和電器本來也是極感興趣的，可是當學徒必須等到三年以後才可以成爲技師，而且滿師之後才有出廠的自由。而每月工資只得十五元零用，這數目無論如何沒法子維持家裏的生活的。你不負擔家中一部份的開支，父母絕不會讓你去當學徒。要是繼續做現在這工作，你又很不情願，覺得前途灰暗。尤其是當你接到在武漢求學的表弟的來信，知道他快要成爲水利工程師了，你一方面爲表弟慶幸他將要成爲一個人民工程師，將來能夠替祖國謀福利；另方面你感到慚愧與自卑，你咒罵自己，爲什麽老是不爭氣，不能學會一種技能，遠遠地落在表弟之後。你想向表弟看齊，非常盼望能夠去當學徒，決心達成自己的願望。

現在擺在你面前的有兩條道路，這兩條道路，各有困難。令你感到彷徨無主，以你個人犧牲自己的前途，以維持家庭生活，這是否值得？如純粹爲個人前途着想，不理家中大小如何，這是否忍心？

我很同情你的境況，也很了解你現在的心情。你的思想上發生波動在你目前的處境裏是很自然的。至於要決定走哪一條路，必須根據具體情況來考慮。爲家庭犧牲前途，這不是值不值得的問題。扶老育幼，這是人生莊嚴的責任，這個責任如果非你不行，如沒有你他們馬上要餓飯或者踏街邊，這樣，你自己不能忍心不管。假如他們沒有你還不致於變得如此狼狽，或者有別的辦法可想，爲了你的前途，爲了大家幸福的明天，你是應該去學習一門自己喜愛而有用的技術的。來信中關於你家的經濟和生活情況說得不夠具體，我無法替你做決定。我以爲你不妨提出來和你父母商量，只要你的想法合理，而事實又能夠辦到，相信他們會支持你的。

末了，上面那兩條路如果都走不通，我想，你是否可以另外找一份工作，一方面略爲幫補家庭的開支，一方面又可以半工半讀，研究你所感興趣的技術。這樣就能夠兩方面都照顧到了。

醫藥信箱

「風癩」即「蕁麻疹」

李清正先生：

身體一向健康，最近忽然患「風癩」，此消彼起，十分討厭，風癩即蕁麻疹，是一種過敏性疾病，沒有好的療法，醫生給你打的針只是暫時使疹塊消失，癢感減輕，而不能徹底根治，事實上除去找到致病原因加以避免外，根本沒有藥可以根治，你母親也曾患風癩三年，後來用一種藥治好了，這種藥是什麽她也忘記了，我覺得她的全癒可能是因吃那種藥而治癒，更可能是因爲引起過敏的原因長久加諸其身體，漸漸的身體對這種刺激產生了抵抗力，使過敏現象漸漸消失終至不再對它過敏，或者是在不知不覺間已擺脫了那種引發風癩的原因。你不妨試行組織療法，也許可能收效。

來信約爲初中程度。

治療高血壓

克康先生：

治療高血壓的藥品很多，但都是只能暫時使血壓下降，停止用藥後，血壓又復上升。治療血壓高，除了吃藥外還要注意一般的生活，不可過勞，不可興奮，不可情緒緊張，不可使精神受刺激，要保持輕鬆愉快，平靜安適，最好能多臥床休息，睡眠充足。

食物方面是要戒口的，第一是不吃有刺激性的東西，像酒、辛辣的食物，咖啡、濃茶等，也最好不要吸煙，食鹽要盡量的少吃，像鹽醃的東西，以不吃爲好，多吃新鮮蔬菜與水果是有益的。

烹飪講座

入廚舊侶

焗雞批

雞批和雞角，都是著名西餅的一款，皮甜鬆化，餡則味鮮香濃，有些加以喱喱在餡裏，另有一種風味，現在先將其用以製餡的用料一談。

用料：洋葱四兩，瘦肉三兩，肥肉一兩，鮮蝦肉二兩，先將洋葱豬肉和鮮蝦切成小粒，燒紅鑊，先將洋葱略爆，然後傾下鮮蝦，豬肉，一齊兜勻，用生抽，老抽，白糖，味粉，蔴油調勞味，用麵粉少許打成杰獻，以碟盛起，攤凍，至於其外皮的製法，用麵粉一斤，白糖七兩，雞蛋八只，牛油二兩，梳打粉少許，（如白豆大）先將麵粉傾在板上，開一穴，放下白糖，雞蛋，牛油，梳打粉，將糖攪溶後，然後徐徐將麵粉逐少撥下，以手將之疊疊地按勻，切成約二兩一件，用厚紙一小塊，放搓好的酥在紙上按薄，然後轉在批盞上（造批必定有盞如碟狀，乃用星鐵造成），將酥在盞上按勻，然後撓四、五壺餡在面上，再如上法按薄一層酥面蓋上，用手將邊沿的口搯圓，用花鉗鉗成欖型的花紋在批面上，掃上一層雞蛋，然後放進焗爐裏焗約二十分鐘便可熟，取出後攤凍，用刀切開四件或多件，才用小刀挑出，那就不會爛了，因酥是鬆化，如不小心，在將盞除脫時或會將批弄爛，切起來就不美觀了。

知難行易

勉昌先生：

「知難行易」即「行易知難」，這是孫中山先生在一九一八年所著建國方略中關於心理建設的學說。大意是說，不要畏難苟安，不圖振奮。求知本非容易，故必須研究探討；在既知之後，行之不難。孫中山先生提倡這一學說主要在鼓勵人民努力求知而勇於行。（寅）

一夜軍情大定 傑志提前征菲

五月十六出發★東方將蒙不利

靜靜告訴你

傑志遠征菲島的問題，由於有七個球員要隨東方赴澳洲，而傳說要遲至八月才能實現；但是，在一夜之間，傑志已決定把征期提前，鐵定五月十六日出發。

傑志征非的行期在匆忙中決定，當然是與該會的接線人伍尚瓊自菲抵港有關。即與伍球添密斟一輪後，而這一密斟，就確定了上述的出發日期。

據悉：傑志此次征非，將在馬尼拉逗留約兩週的時間，在該地作六場表演賽，五月廿七日離菲返港。

上述的消息，是傑志酒家食戰飯時由伍球添透露出來的。當時，張鑑漢、黎彼、郭善仁、黎兆榮和一班球員都在座。據悉：此次傑志征菲大軍，仍將由張鑑漢任總領隊，伍球添任領隊，全體球員均將參與戎行。

傑志起程遠征之日——五月十六日，足球季雖尚未結束，但到那時，傑志已踢完最後一場聯賽（十五日巴傑大戰）；儘管十六日以後還有國際杯、紀念杯、丹利杯、盾、士等賽事，但那些比賽，傑志可以替球員申請免役（如國際杯、紀念杯）和放棄（如參加丹利盾）的，因此，可以相信足總會批准傑志在球季結束前出發遠征的。

傑志現在突然確定提前赴菲，會不會有其他原因呢？會不會發生對東方不利的效果呢？這是很引人注意的。

前些時，也就是東方向傑志拉人，而傑志有七個球員答應東方赴澳洲之時，「肥添」曾私下對人表示過：「看誰的手法高明？」現在，問題就已擺了出來，東方是擬定五月廿七日出發的，而傑志征非則要在廿七日才能返港。誠然，東方遠征第一個站是星洲，但如果傑志的七員「借將」不能偕同前往，東方豈不是無法成事。而且，又有誰知道傑志在菲賽完之後，會不會拉隊飛往別地的方去呢？

總之，傑志提前遠征，對東方是不利的；而東方能否順利達到遠遊目的，還要看傑志那七位球員對東方的態度如何而定。

又據消息：昨天傑志出戰約瑟於花墟警察球場，傑志巨頭張鑑漢、伍球添，郭善仁、鄭治平、與梁光明均親自到場督戰。談起傑志於季末遠征菲律賓之事，張鑑漢鄭重地說：傑志征菲非定於五月下旬出發，不會遷就球員跟東方遠征，拖到八月中旬才成行。因八月中旬適值菲島雨季時節，如在此時征菲，確是最愚蠢不過的事。

他又說，外間謠言迭出，說傑志球員如不隨已遠征，就會被剋扣車馬費，其實並無此事。

戴文・何倫

巴士陸軍重逢

今在花墟場上決定高下 星島與警察在愉園搏鬥

甲組足球聯賽今天繼續舉行，秩序雖然只有兩場——巴士對陸軍於花墟，星島對警察於愉園；但是戲碼不壞，尤其巴陸之戰，將有緊張的角逐，牛島那邊的球迷，不愁沒有去處。這兩場比賽，都在下午五時開球。

由於南華昨天受挫空軍，失掉兩分，使得聯賽形勢稍見吃緊。不過，儘管如此，南華的失分（六分）仍比巴士少三分，比傑志少四分，顯然，南華昨天之敗，對於爭奪錦標的優勢，還沒有消失；也就是說，今後聯賽的爭奪，還是集中在亞軍席上——是巴士，還是傑志？那就要看巴、傑兩隊今後的戰績了！

巴士今天遭遇洋勁旅陸軍，是它走向奪取亞軍途中的一道難關。當然，重要關鍵還是下月十五日舉行的巴傑大戰。

巴士球員在早些時，絕大部份都染過流行性感冒病，對於體力的消耗是很大的，正如楊根保所說：經過這一次「燕虎都沙」的侵擾，好些球員的肌肉都鬆弛了，這不能不說是對巴士不利的。同時，守衛線上的虎將李春發前天被判罰坐「波監」，今天不能登場，替以楊國傑，這多少也會影響到巴士的防禦力。不過，巴士的攻守都較為平均，尤其在守衛方面，面對着射門技術欠高明的陸軍前鋒，相信可以穩保不失或少失。故此，巴士前鋒今天演出如何，將決定此仗的勝負。

陸軍在上週以二比一挫敗傑志，當時他們的攻勢非常猛烈，兩個前衛上上落落，助守，顯得既勇猛，且機警，巴士前鋒今天必須設法牽制這兩個人，藉以減少他們的助攻能力。陸軍的中堅鍾士和中鋒百剌利業已離港，這對於陸軍的攻守力不無削弱；尤其是中堅鍾士，他過去表現得有如一柱擎天，今天少了他，巴士正可乘虛而由周少雄從中路滲入。

這一役，相信陸軍會取得相當多的攻勢，但由於他們缺乏臨門一腳，到頭來，恐怕會不敵巴士的！

星島對警察一場，星島固然要作力拚，以求爭得兩分而避免降級的厄運；但警察的攻守都很平均，恐怕星島取勝不易。茲錄四隊陣容如下：

・華耶羅・

巴士　楊國傑　劉添　鄧森　鍾國良　衛佛儉　羅北　劉瑞華　林錦棠　周少雄　劉志霖　劉錦照

陸軍　依路基　阜拉　史雲賓　比亞臣　與利華　荷根　基利夫　拉馬田　史勿夫　希健士　軒打臣

星島　李來　梁松森　羅德　梁杰　余侯榕生　張文治　黃國基　譚森泉　曾鏡光　羅鏡泉　李磊光

警察　陳炳榮　文森肯　顏振城　郭曉　威菲路　打士　鄧國光　麥永雄　鄒士　吳澤流　溫兆財

容國團與本報記者談日將技術

香港乒乓球單打冠軍容國團，技術突飛猛進，最近在表演賽中，曾以二比〇戰勝日將荻村伊智朗；而且是一路佔先，以壓倒之勢取勝的。荻村是上屆世界大賽的單打冠軍，本屆亞軍。由此看來，容國團的造詣已臻世界水準了。容國團既能戰敗日本好手，必能洞悉日將的優劣點，他究竟採用什麼方法來取勝呢？

關於這些問題，記者昨天曾和小容詳談，以下是對白：

記者問：照你看來，日本隊的共同優點和劣點在那裏？

容答：簡單來說，日本隊共同的優點是氣力充沛，作戰有持久力而鬥志旺盛。技術方面則是攻勢很辣而迅速。缺點是反手抽擊比較差。

問：在日本隊中技術最好的是那一位？

答：依我看來，荻村的技術最好。儘管他不是本屆世界賽的冠軍，但批評一個球員，不能以他一時的得失來作根據。荻村打球時的步法比其他的人敏捷，發球花巧亦多。例如上、中、下旋轉，這些花巧式的發球，是梅花間竹般地使用的，使對手很難捉摸。他的技術，確比其他的人平均，而且有一套反手板。田中利明的打法是先取守勢，讓對方主動而俟機取勝的；荻村則先搶主動而奪得攻勢。

問：你是用什麼戰術打敗荻村的？

答：當荻村搶攻時，我用推擋來應付。雖然荻村也有反手板，但他這一套顯然不大高明，中路也嫌不夠穩健。我用推擋方法，無論左方或中路，球勢都極迅速，迫使他要平托回來，於是我便有運用大板打死的機會。本來，緒初是可能戰勝荻村的，吃虧的原因是薛緒初「食箍波」。我對於荻村的旋轉球「食箍」較少，碰着機會，就閃身用正板急攻。日本隊攻勢凌厲，但守勢未合理想，只要有機會搶到急攻，我就有機會取勝。

最後，容國團表示：假如香港派出薛緒初、劉錫晃和他或鄧鴻坡三人作三人循環與日隊比賽，就算贏不到對方，也不會輸個大比數的。

×　×　×

・芝花・

甲組足球聯賽各隊積分

——截至四月二十七日止——

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
南華隊	一九	一六	〇	三	八〇	二九	三二
傑志隊	二一	一四	四	三	六五	三三	三二
東方隊	二二	一四	四	四	六一	三五	三二
巴士隊	二〇	一五	一	四	七五	三一	三一
空軍隊	二二	一二	三	七	六七	三四	二七
陸軍隊	一八	一〇	三	五	三八	三一	二三
中華隊	二一	七	三	一一	四〇	五三	一七
光華隊	二二	七	三	一二	五〇	五三	一七
警察隊	一九	七	二	一〇	四二	六一	一六
港會隊	二二	五	六	一一	五〇	七三	一六
約瑟隊	二二	三	五	一四	三〇	七九	一一
星島隊	一九	三	四	一二	二三	四九	一〇
海軍隊	一九	一	〇	一七	三二	九一	二

昨天足球賬

甲組聯賽
港會勝中華　二比〇
空軍勝南華　四比三
東方勝海軍　八比一
傑志勝約瑟　六比二

預備組賽
中華勝港會　七比一
南華勝空軍　二比〇

乙組聯賽
渣甸勝船塢　七比一

丙組聯賽
柴灣勝太古　二比一
電工勝軍醫　二比一
律文勝中健　三比一
太華勝中巴　六比四
渣華勝天祥　三比〇
添馬勝麗澤　三比〇
後滑勝荷蘭　二比〇

今日足球賽程

甲組聯賽
星島對警察　香港會場　五時正
巴士對陸軍　界限街場　五時正

預備組聯賽
巴士對陸軍　界限街場　三時半

乙組聯賽
東華對電話　香港會場　三時半
獄吏對電車　跑馬地場　五時正

丙組聯賽
龍倉對有利　跑馬地場　三時半
中巴對大東　跑馬地場　三時半
港屆對航械　跑馬地場　五時正
大臣對嘉山　跑馬地場　五時正

泰紅黃籃球隊 與武漢市交鋒

我隊獲八四比四三勝利

到我國訪問的第二場比賽

【本報漢口二十七日專電】泰國紅黃籃球隊廿六晚戰武漢市隊，八十四比四十三，又遭敗績。是晚，武漢體育館內，掌聲洪起。球賽開始後，泰國隊員乃孟毘、溫思瓊蓮球切入，躍起投籃，首傳捷音。武漢隊奮起直追，一陣快攻，二分鐘後，亦投挑報李，從得二分。以後武漢隊扶搖直上，上半場以四十一比十七佔先。休息過後，雙方再戰，武漢隊後衛人高手長，泰國隊前鋒縱然竄入，亦未得逞，終於受挫。

泰國隊雖然挫敗，隊員球技仍很精巧，特別是交叉掩人，切入上籃，矯捷輕快，獲得觀眾掌聲。

泰國紅黃籃球隊是四月二十五日到達武漢的。他們曾參觀武漢長江大橋、華中工學院和中南民族學院。

大公體育

有聞筆錄

尊重老闆 顧全大局 李春發放棄上訴

統帥部昨日作出決定 球證技術問題從此將有下文

本月十四日巴士與空軍之戰時，巴士球員李春發被罰離場，經前天足總緊急小組傳訊後，判罰李春發停賽八個星期。當時巴士代表李文傑、曾鋆明保留上訴。事後，李文傑、楊根保、李春發等同到餐室用晚飯，於是，李文傑徵詢李春發對提出上訴有何意見。李春發說：「你們這樣對待我，已經是仁至義盡了，如果還要我提出上訴，使我更為感激；不過，我地大班（指雷瑞德）係足總會長，我實在唔想令佢麻煩。」這是前晚的事，當時還未決定上訴與否，因為要等待李文傑向巴士「統帥部」磋商之後，才有下文。

昨天中午，巴士「統帥部」的雷瑞熊、余衛泉、楊根保、雷覺華等，經過詳細考慮後，決定李春發案，放棄上訴。

放棄上訴的原因有下列三點：㈠容忍、委屈，保持體育精神，㈡雷瑞德是足總會長，避免在處理此案時稍種嫌疑；㈢上訴委員會是由會長和三個副會長組成的，並規定要有三人出席才算法定人數。副會長之一的恩榮已經離港，剩下兩人，雷瑞德又要避席，依例不合法定人數。有了這些關係，巴士便放棄上訴。

不過，關於球證處理一場球賽的技術問題，可能會因此事而引起另有下文。日前足總會有決議，為着觀察球證處理球賽是否得宜，要派出執委在場觀戰，以防「冤獄」發生。刁華是負責警察球場的，前日審訊李春發案時，他曾出席緊急小組作證。據說，在刁華的證供中，是說明李春發沒有犯規嫌疑的；可是這些有利於李春發的證供卻不被重視，依然被判停賽八週。刁華對此，似感不滿。一般預料，這件事情將來有可能在足總執委會上提出研究。

・原子球記・

蘇拉脫維亞排球隊抵京

今與北京市隊作友誼賽

【新華社北京二十六日電】應邀來中國訪問比賽的蘇聯拉脫維亞男女排球隊一行二十八人，今天下午坐飛機到達北京。他們將在北京參加「五一」節觀禮。

蘇聯拉脫維亞男女排球隊中，有男、女運動員各十一人。男子隊中有七名是蘇聯的運動健將，女子隊中的運動健將有六名。據他們的領隊——拉脫維亞蘇維埃社會主義共和國部長會議體育運動委員會主席布瑪尼斯・依爾瑪爾斯說，排球隊中有兩名運動員——運動健將維格涅列（女）和科茲洛夫斯基（男）是蘇聯國家隊隊員，維格涅列去年曾參加在巴黎舉行的世界排球錦標賽。

蘇聯拉脫維亞男女排球隊將在中國進行二十天的訪問，準備在北京、重慶、武漢，和廣州同中國的男女排球隊舉行八次十六場友誼比賽。在北京舉行的兩次四場友誼比賽的日程已經確定如下：

四月二十八日：對北京市男、女排球隊。

四月二十九日：對中國人民解放軍「八一」男女排球隊。

中華兵敗愉園

拉上補下實力減弱 昨以兩球淨負於大檯客

中華預備組昨在愉園勝港會七球比一，甲組卻淨負兩球與港會。中華預備組出戰以來，未曾吃過敗仗，包括昨天一戰，已是九戰九勝了。但昨天因為把甲組一個好手黃志強調到預備組中去，拉上補下，卻把甲組的實力削弱了。

本來，中華甲組雖然少了一個黃志強，但與港會還是有得比較的，不料前鋒懶洋洋地，全不起勁，也很少機會攻門，只是後衛還算努力，否則可能多負數球。

港會雖然得勝，但演出並不算好，前鋒只得一個加拿稍有威脅，所以獲得勝利，是中華前鋒不濟之故。

中華首先迫得角球，由於中華球員身材矮細，港會佔盡高球之利，中華不知改變策略，仍然多用高球傳遞，因此終全場亦佔不到優勢。相持到四十分鐘，湯遐臣傳球近門，加拿迎球頂入，但因球證鳴笛在先，認為中華後衛犯規，判罰十二碼球，花留主射入網，港會先勝一球。

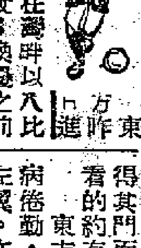
下半場，中華調整陣容，譚煥章守左後衛，關景申中鋒，陳培楨右翼，鄧宜杰左翼。惟下去，仍無起色。四十分鐘，加拿擺脫中華後衛的監視，得球從右方射入，二比〇。此後，直到完場，再無紀錄，港會便以二比〇淨勝中華。兩陣如下：

・哈林・

港會　布闌克　碧加玲　勿夫　岩士唐　史甚利士　高路文　里路　加拿　花留　曲奇　湯遐臣

中華　陳培楨　鍾卓標　鄭毓固　潘啓鴻　孔慶煜　黃志光　趙善可　譚煥章　鄧宜杰　譚鑑湍　關景申

東方打水兵 八比一狂勝



東方昨進卜海軍，在營畔以八比一大勝一仗；換邊之前已先贏四比〇。錫鄰球場，門禁森嚴，球迷不得其門而入，在場外佇看的約有二百之數。

東方昨有侯澄滔因病倦勤，由「朱仔」任左翼。在作戰過程中，鋒線各人經常互換位置。但由於海軍實力薄弱，片刻以後，皮球便多數控制在東方腳下。六分鐘，何應芬開出角球，東方無功而退。到十五分鐘時，馮俊德帶球深入對方禁區，麥佛教球心切，竟因擋人觸犯天條，東方由「高佬」主射，首開紀錄。再戰，仍是東方天下，廿二分鐘，谷巴在禁區手觸皮球，又被處罰十二碼，劉儀操「劊子手」中的，二對〇。酣戰，到廿六分鐘時，碧克首次遠射，翁培佐托成角球。三十四至四十四分鐘間，馮俊德和羅國泰又在門前各射入一隻，兩球都是何應芬傳送的，東方先贏四球，上半場完。

換邊後，海軍仍無反擊之力，在二十分鐘以前，再被馮俊德與「泰仔」各射中一鵠，成六比〇的優勢。未幾，泰華士突施勁射，「阿伯」妙手救出。二十二和二十五分鐘，馮俊德和何應芬一頭一腳建功，東方贏到八比〇。到三十二分鐘時，海軍由泰華士主罰十二碼，打破光蛋，成一比八之局。此後，到鳴時，雙方紀錄未有增減，東方以八比一大勝一仗。兩陣如下：

・于納・

東方　劉儀　翁培佐　杜永禮　李國華　高保強　馬孟洪　朱永強　羅國泰　馮俊德　何應芬　黃德韶

海軍　尼路臣　卜谷士頓　巴碧克　科比士　曼佛　國路覺　屈士打　泰華士　戴維士　岩士唐

升級勢成坐定粒六

渣甸有意遠征星洲 何根源昨在利園露消息

內幕透視

本屆底定可以升級的乙組渣甸隊，昨日又以七比一大勝船塢。目前，渣甸只是研究如何取得乙組冠軍的寶座而已。

在乙組聯賽中，柴灣的積分僅次於渣甸，所以爭奪冠軍的球隊，現在就要看渣甸和柴灣兩隊今後的戰績了。根據秩序表，渣甸今後要與電話、中巴和柴灣相遇，照實力估計，渣甸有條件打贏電話和中巴兩隊，至於和柴灣碰頭，則鹿死誰手，逆難預料。因為兩隊在季初時曾以一比一賽和也。柴灣今後要相遇的，有律文、中健和渣甸等勁旅，如果在比賽中吃敗仗或被迫和，則會造成渣甸躍登盟主地位以更有利的條件。事關目前柴灣的成績比渣甸還多失一分。

昨晚，何根源、朱譜泉在利園犒軍，表示從下週起加緊操練，盡力奪取冠軍。渣甸原與光華同租跑馬地某球場練習，現因將屆季末，光華擬從下週起停止租場，但何根源等為免使球員腳頭生疏，決定由渣甸獨力包租球場。何根源還向記者透露，如果在公司內替球員取得假期，渣甸將擬遠征東南亞，何根源指出最有可能到達的目的地是新加坡。因為渣甸有分公司在那裏，而且公司的職員乘坐輪船，可以獲得特別優待，他估計如果能夠取得假期，其他問題是不難解決的。由於渣甸有遠征的意圖，所以對於取得冠軍的席位更加重視。在犒軍的席上，何根源還特別稱讚「教練」游華興，認為渣甸能有今日的成績，和他日夕督訓悠關；游華興也表示，渣甸如果想下屆不會在甲組中被降級，必須在球季結束後也不應停止試腳，繼續苦練，很多可造之材，他指出該隊有許炳生、譚煥灼、路德興等人的一條鋼鐵，這是渣甸的「脊骨」。最後，經過何根源和游華興等商議，初步訂出他日對柴灣的陣容如下：

麥當奴　許炳生　區思永　劉義強　張銳淮　黎驕興　何提成　志添　謝耀禮　譚煥灼　伍志榮

新聞鑷

▲馬來亞雪蘭莪煜棠小星乒乓球隊今晨十時隨遊新界，由梁煜棠、環少泉率領乘九龍巴士專車出發，並於今晨十時由陳少泉在新光招待早餐。

▲中青主辦的學界籃球賽昨有四場在青支舉行；乙組龍騰勝麗澤六十四比二十八；乙組青英勝德明四十九比十六，女子組青英勝陶秀二十二比十九，甲組聖培爾勝維多利亞四十六比三十三。

▲中青主辦的第六屆港九小學田徑運動會，昨天下午在九龍陸軍球場舉行，結果團體冠軍：東華，亞軍：香江，季軍：循道。賽後，由該會會長郭琳褒頒獎。此次運動會有五項打破紀錄。

▲公開籃球聯賽昨晚有三場在修頓舉行，戰果是：女子組公民勝螢火四十九比五，甲組培爾勝傑志七十八比五十三，南華勝鐘聲六十五比五十三。

桌球王連杜林今作臨別表演

華協杯並作頒獎賽

桌球大王連杜林昨晚在奇利近交華球場表演後，今晚八時在伊館作最後一次表演，華協為了使秩序更為豐富，特將華協杯桌球賽頒獎禮排在今晚七時在伊館一併舉行，並由冠軍隊中華與聯隊作表演賽。屆時將由沈瑞麟頒獎。雙方名單：（中華）麗劭鑣、胡錦釗、陳木、曾憲光、費春華。（聯隊）馬俊文、黃禮、陳皮、劉炳、余榮燊。

・何倫・

澳陸兩援全不濟事 約瑟昨為傑志大敗

「雜牌軍」約瑟昨天邀得「澳援」與「陸軍」的「剩餘物資」助陣，在花墟出戰傑志，演出依然不濟，傑志以六比二獲得大勝。由於戲碼平淡，到場觀眾只有數百。

傑志昨有司徒堯與郭石倦勤，楊偉韜扶病登場，這樣的實力，贏得仍然不大費力。約瑟全隊合作欠佳，腳下功夫又欠準確，在挨打的情況下慘敗。

開賽後，傑志發動攻勢，司徒文底線傳中，郭英樂頭推攻門，皮球直飛入網，傑志先勝一球。此球的得失，距離開賽時間僅一分鐘。不久，約瑟雖有出擊機會，但威脅不大。廿二分鐘，楊偉韜近傳，司徒文切入射門，皮球擦過利士腳部彈進網窩。傑志以二比〇佔先。四十三分鐘，郭英樂直線傳球，李大輝切入空位，近射建功。上半時完，傑志先勝三球。

換邊再戰，十分鐘，麥景陶遠吊，譚酒爐與基接去。十二分鐘，利與喇文爾門，麥景陶加上一腳，撲空，皮球直滾入網，約瑟打破光蛋。廿分鐘，楊偉韜迫近打進一球，四比一。傑志攻勢如潮，卅六分鐘，李大輝沿邊推進，及時傳給司徒文，司徒文近射中鵠。卅九分鐘，司徒燊射球入網，成六比一之數。四十一分鐘，譚文治趨前從中央迫進，鄒榕根臥倒在地上，傑志被罰十二碼球，羅渣主踢入網，造成二比六的戰果。雙方陣容如下：

・一條煙・

傑志　郭有　鄒文治　陳耀洪　雷樹萍　譚酒爐　李炳照　司徒燊　李大輝　郭英樂　楊偉韜　司徒文

約瑟　泰利　張占美　統士　來比　大官也　史塔士　路　麥景陶　奧基　喇文利　羅渣　譚榕根

「南華唔想贏波」？

無端端敗一仗亦云怪矣！

大戰目擊記

西人啦啦隊昨天在嘉山吐氣揚眉，因為他們所捧的空軍隊，竟在節節領前的情況下，以四比三把未來的冠軍南華打垮了。空軍真是了得，他們最近頻建奇功，先是以三比〇挫巴士，繼而以〇比〇嬲和傑志；對東方之役，雖然以一比二敗陣，卻在九十分鐘的過程中佔了大部攻勢；而昨天，南華又被他們挫敗了。

空軍是真的很了得嗎？單從表面看，似乎是這樣；但勝深一層，卻並不如此。巴士之敗，乃在陣容不整；傑志之和，咎由球員不大起勁；而南華敗波，則是無端端焉！實在說，就有許多球迷認為南華前鋒是「有點那個」。誠然，我們不能否定空軍現有的威力，他們死纏爛打，氣力充沛，後衛防守穩紮，這都是他們的特點；但是該隊前鋒推進欠缺「路數」，射門毫無把握，這些弱點就決定了他們在遇上勁旅時，少有獲勝把握了。

試看吧！空軍昨天也明知技不如南華，一開始便採用「以守為攻」的作戰策略，兩個輔鋒總是墮後助守，前方經常只得三人，在這樣薄弱的攻勢下，南華竟然在積分上一路落後，不是很奇怪嗎？此其一。第二，空軍的「黃毛仔」仙基利亞（左前衛）在上半場中傷了右腳，下半場復出改踢左翼，但他傷後已全不起作用。我們知道，空軍的「黃毛仔」是防線中的支柱，少了他在中場的助攻助守，不僅守力削弱，攻勢也鈍減。此時，南華仍佔以眾敵寡之勢，又取得了凌厲的攻勢，但是仍沒有平反敗局，這不是也很奇怪嗎？

南華昨有陳家壽、陸達熙缺場，改由黃漢志（中堅），陳偉傑（右前衛）上陣；下半場劉志炳與黃漢忠易位。南華衛線防守固然欠穩，但對於空軍的突擊式的進攻，仍可應付得來；而事實上，空軍所勝的四球，便不怎麼清脆，而且都是帶點幸運的。

在人們的印象中，南華前鋒的推進既夠默契，又有速度，而且又有射門腳頭。然而，在昨役中，他們既好整以暇，推進又乏速度，更使人莫名其妙的，乃是姚、李、何等人每在球門前傳來傳去，縱有空位，也不叩射。本來，南華在昨役中控制了整個局勢，而下半場空軍後衛漏洞百出，幾乎可以說南華要贏就可以贏的，但是他們輸了，豈是正如許多球迷所說的：「南華唔想贏波」乎？

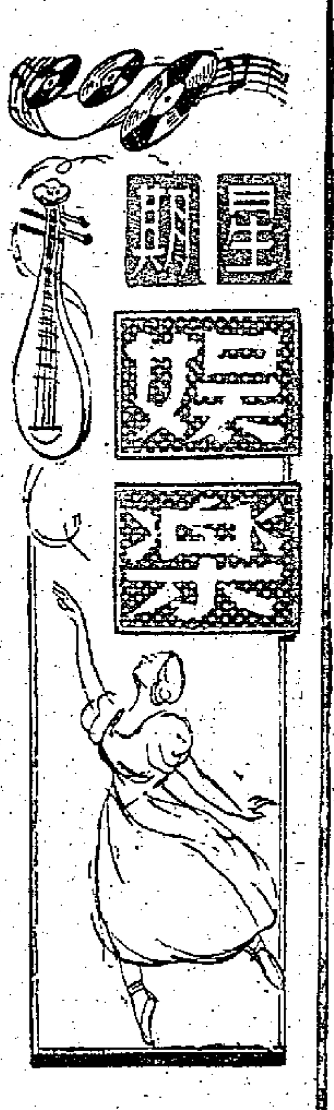
戰果是四比三，上半場空軍先勝三比一，這七球的建功過程是：三分鐘，空軍右翼溫菲路傳球近門，中鋒理靈頓一躍起左腳順勢抽球入網。十一分鐘，何祥友勁射，活特拍出，朱榮華衝前一撥入網，一比一。廿六分鐘，空軍左翼麗高吊球近門，劉建中躍接，但被理靈頓撫用皮球，在空門前，理靈頓一蹴得手。卅八分鐘，皮球帶「箍」踢出角球，右輔運納在門角一截，皮球擦柱入網，成三比一，完上半場。下半場南華一路進攻，但前鋒太過客氣。直到廿四分鐘，李育德才在無人看管下蹴入一球；二比三。但只兩分鐘後，空軍右翼溫菲路乘運納開出的角球又頂入一記。至四十分鐘，莫振華得何祥友橫傳，竄入中路，遠射中的，造成三比四之數。且看兩陣的排開：

・廖化・

空軍　活特　柯林雲　馬田　仙基利亞　佛　積忌士　麗高　曲巴　理靈頓　運納　溫菲路

南華　陳志剛　劉建中　劉志炳　郭錦洪　黃漢忠　陳偉傑　莫振華　姚卓然　李育德　何祥友　朱榮華

空軍技術本來非了不起 如此損鑊何以告慰球迷



星期娛樂

白燕的飼養

周行

白燕又名芙蓉、金絲雀，是舉世聞名的籠鳥。它會歌唱，腔調非常悅耳動聽。它是鳴禽中姿態優美，而又便於飼育繁殖的小鳥。它鳴叫的特點是音調清楚而急促，它能集合許多急促的節奏唱出優美的旋律，游絲，有時聲聞里許；每次歌唱時不但段落分明，而且咬字絕不含混。

白燕的種類很多，我國目前最多的是山東種和揚州種，還有極少數的蘿娜種。白燕原生於大西洋的加那利等羣島，三百年前自意大利輸入德國後，盛行繁殖，傳播到歐洲各國，比、荷、英、法均培育出新的品種。現已傳播到世界各處了。

•白燕輸入我國後，經我國勞動人民的選種培育，一百多年來已形成了一個獨立的系統。蘿娜種白燕是由德國人培育出來的品種，它叫的聲音好像美妙的樂曲，是世界上最名貴的品種之一。

不管詞藻那一種的白燕，在購買時，必須挑選歌聲動聽和身體健康的。要肯定白燕歌聲的好壞，千萬不能性急，應該靜靜的聽，假如聲音叫得細長婉活而富有韻律，大概是一頭善歌的好鳥。蘿娜種白燕須揀選在開始鳴叫時緊閉雙喙的。在鳴唱的時候音調鏗鏘有金屬相擊之聲，鳴唱次數越頻，每次鳴唱時間越長，鳥的品質就越高。

身體健康的白燕，羽毛緊密，身條堅挺，握在手中時感到很結實，假使發現羽毛無光，可以肯定說這只鳥是不健康的。健康鳥的糞便顏色黑白分明，粒粒乾硬；糞便稀爛或作膿狀的，是腸胃不健全或患有疾病的鳥。

鳥籠，是白燕飲食起居的房舍，必須求其寬大，讓它有空的地方可以自由跳躍。最小的飼養籠不得小於深二十四公分，高三十二公分，闊三十二公分，在內部至少可以安放兩根栖木。

食缸不必講究名貴和花色，須選擇缸口敞大的，因爲缸口敞大的食缸，取食較易，不致吃完了上面而吃不到底下的飼料，造成飢飽不勻的弊病。栖木不能太粗或太細，要按照它足趾的大小配製。此外，還要用綠色或米色的軟布按籠子的大小縫製籠衣，以便避風禦寒。

新鮮的植物種籽是白燕的主要飼料，金粟、紅粟、油菜籽、荏胡麻等，都含有豐富的營養料。含有鈣質和磷質的烏賊魚骨，含有維生素的萵苣菜、蒲公英葉與蒲公英籽，都是白燕的很好的副食品。蛋黃的營養豐富，含有大量硫黃質，是構成羽毛必需的養料，也要適當地供應。至於清潔的水，更是一天不可缺少。爲了幫它腸胃消化植物的種籽，每天要供應一些細的河沙，這樣可以防止它因消化不良而患便秘。

上面所說的各種飼料，除金粟、紅粟、水、細沙、烏賊魚骨等均須每天供給外，其他可以輪流變換。

白燕喜歡清潔，它居住的籠，安放食料的缸，要經常洗刷，籠底的糞便，也要每天清除，使細菌沒有繁殖的機會。白燕喜歡洗浴，在沐浴以後，要讓它在陽光中將羽毛曬乾，方可移到陰處，否則會生氣管炎。

籠子最好掛在室內空氣流通但沒有風直接吹到的地方。晚間及冬天太冷的時期，要替它穿上籠衣。使它歡躍鳴囀，須經常將它掛在光線不太強的地方。然而，太陽光中的紫外線，能促進它身體健康。兩者兼顧的方法，是每天在一定的時間內讓它曬到陽光，其餘時間，掛在屋裏。

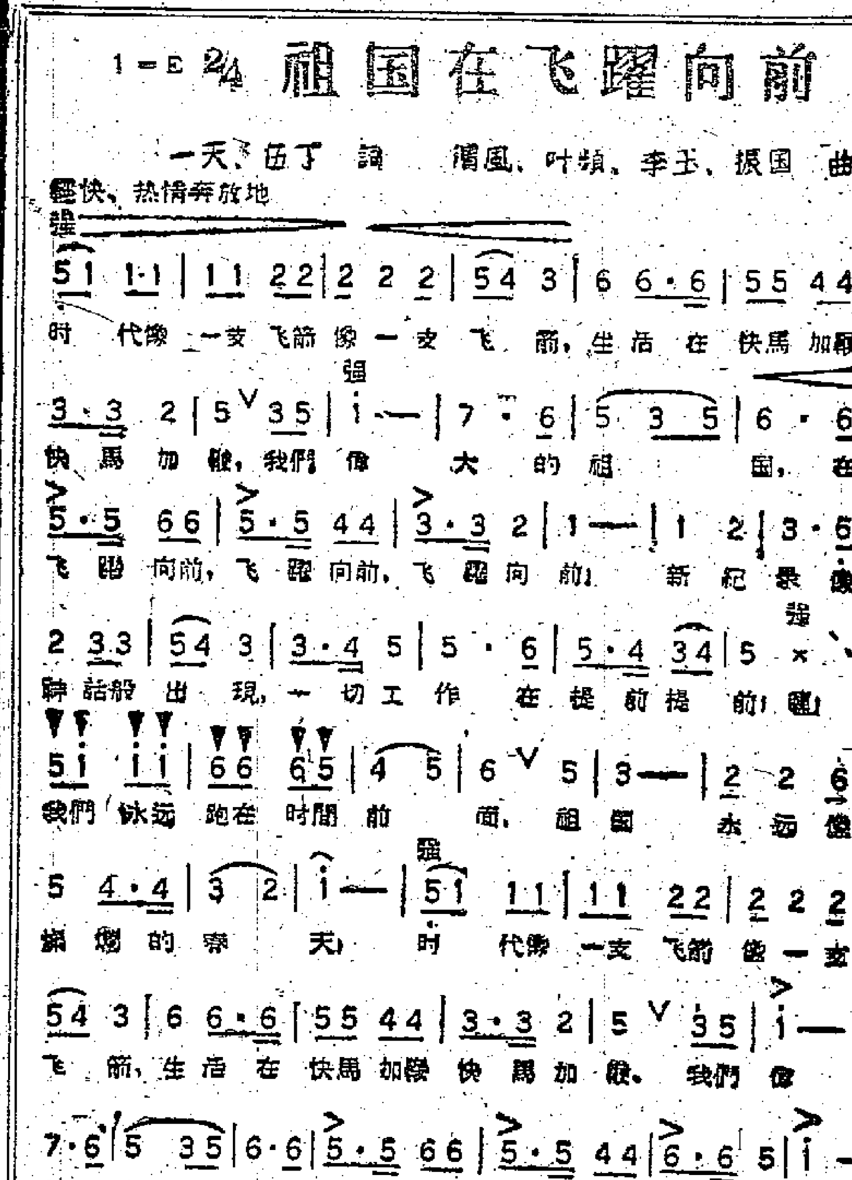
白燕生性喜歡恬靜，在替它收拾清潔時，不可使它受驚。如果它的腳爪太長了，不易站穩，必須替它修剪。

江雪是玉，但必須琢磨

江雪是「光藝」的新演員。今天，她仍舊留在學校，她和朱虹是同學。「光藝」的主持人認爲，她還年輕，她該一面讀書，加強修養，在不妨碍學業之下讓她參加工作，所以，她進「光藝」八個月了，才讓她在「血染相思谷」露臉。

不必諱言說江雪很懂得演戲。她太年輕了，沒有人生經驗；她的認識和修養都不夠深。她是玉，但必須有所磨琢。人家問她對表演的感想，她笑了，她竟然反問你，要你給她意見。「血染相思谷」要上映了，你高興給一個新演員以指示的意見麼？

（圖）即在拍戲當中，江雪還是手不離書本。（木茂）



編者按　「五一」勞動節快來了，「祖國在飛躍向前」是一首較好的新歌，現在推薦給有興趣的讀者在節目前學唱。北京中央人民廣播電台，將在節目前後向全國各地播送這首新歌的錄音。有興趣者不妨收聽。

英國女導演的苦差　拍航海喜劇「眞如烏龜」

愛玲

雲娣·黛是英國影壇上兩位出色的女導演之一，她和美妮露·博絲（Muriel Box，「辣手驚魂」導演），同是享譽的英國女導演。雲娣·黛的近作「連環情殺案」（第一節「畫中」是她導演的）剛在這裏放映過。最近，她在法國拍「眞如烏龜」(True As A Turtle)一片的外景，本文是她自己的報道。

有人曾經告訴過我，說沒有人會去拍一部航海的喜劇。我並不相信這話。他們幹麼不相信啊？現在我可明白了，因爲如此這般的，我剛拍完「眞如烏龜」，一部關於航海的喜劇。

當人們說我已能人之未能，我不必去爭辯。我們的面孔仍很年青，它也許要幾年後才使我們再手足胼胝起來呢——明星如珍·密寶、祭·格里遜（「運環情殺案」）、施泰柏嘉（「霧夜追蹤」）、外景隊和我。

我不是航海員。我只知道船頭是尖的，船尾則是鈍的。我所能告訴你的是：片中「烏龜」號倒是有兩張帆的小東西。

爲了方便拍片，拍海景時，船上的兇欄統統給斬下來。「烏龜」號原是載七個人的，我們的外景隊卻有四十人！我們有一次，我命令每人穿起救生帶。但因爲它使我們臃腫成兩倍，我們簡直很難走動。我的命令乃被取消下來。甚至如此，船上空位仍很少，使人時時跌下海去。這紀錄給攝影隊的泰加納打破了，他做了五次落湯鷄。每一次他給牽上來的時候，他的第一個問話是：「我的香煙有沒有濕了？」這話遂成了我們的口頭禪。

有一個鏡頭，格里遜要爬上船桅上去。他剛爬下來時，我們聽見上面折斷聲。有人嚷着：「小心！」我們一霎，船桅竟倒下來。幸好沒有人受傷；而船上暫時在桅桿的協助下，我們建起新的船桅來。另外一次，攝影師戴維夏葛，還給強風吹倒在船杆去。當船在海上拍片時，值幾百鎊的配備要就心的時候是頗頭痛的，再加上我們這些非水手所受的暈浪病，你知道這種工作的一斑。

就在法國某小海港上，我們這艘古舊的「烏龜」號竟擱淺三四次之多。其時，潮水正退着來，「烏龜」號倒要被拋棄海中而乾枯似的，而當海水消失的時候，它會倒塌下來。我們得迅速行動的。外景隊其中兩名把船桅從碼頭豎起來，待潮水再來時我們便可以把它駛走。就這樣，我們拍了所要拍的鏡頭，結果每一個人都很欣忭。

我們的船長畢狄眞是有趣的人。我們要他指點技術的事情。一天，我們正在試演一個鏡頭，我們問他帆篷和纜索看來對不對。畢狄說：「很好呀。」

我們繼續試演，然後就開始拍攝。「喂，等等，」他忽然嚷道。「你不能這樣拍的。」我們和氣地提出責問，他不是剛說過很好嗎？他很開誠地說：「試演就沒有錯，但拍片卻不對。」我們於是又重頭來過。我不以爲畢狄全了解拍片的工作，不過，別理他吧，他很清楚海員與航行的規矩的。

我們從一隻外景隊的小船，去拍「烏龜」號駛前來的長距離鏡頭。然後隔十五分鐘再拍它在另一邊出現的鏡頭。這鏡頭拍得很好。但我們足足等了四十分鐘才見她從屋角駛出來。我們後來問發生了什麼事，才知道畢狄船長看見一艘大海軍艦經過，竟繞了大圈，扯起船旗，與對方答禮。

但當我憶起我曾給衝跌船邊，在搖擺當中高嚷，希望太陽照耀那些日子，我奇怪這是否眞是女人的差份。我想我再不會拍另一部航海的喜劇了。我託異任何人會不會再來一部。

時事粵謳　泳季開始

泳季開始，弟潮兒開心。天時發熱，隨係精神。跳入水中，好過享白鴿籠悶困。而且培育健兒，重可以強身。既係有益身心，練習就要勤奮。雖不致成爲健將，亦可以變成強壯之人。但係白鮓與共篤魚，不可不慎。小則傷殘肌肉，大則可以亡身。更要注意湍急嘅水流，慢吓手就瓜老襯。唔好話貪過癮。凡事要小心鎮定，咪個落魄失魂。

「出納員的竅門」答案：

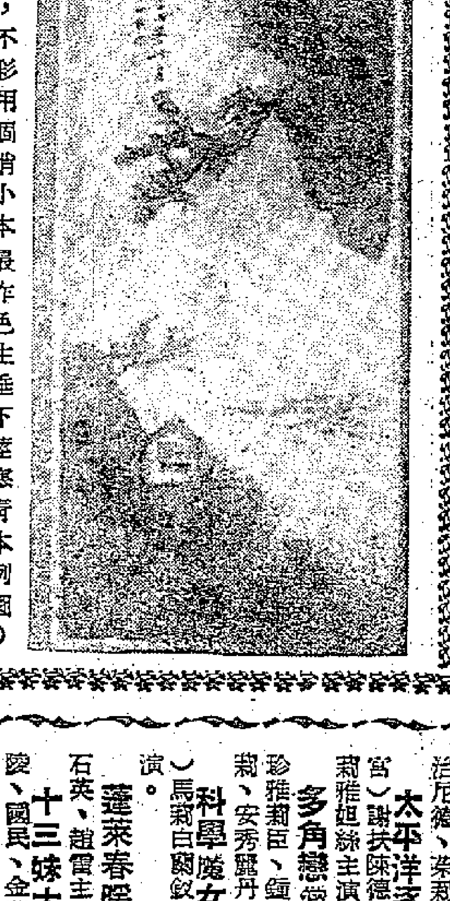
十個信封，每個所裝的錢數，分別爲1，2，4，8，16，32，64，128，256，489。

盆景裝置法　山水景：頗有雲山着此身

周公

山水盆景和山嶺盆景不同：山嶺盆景完全是陸，靠重峯巒；山水盆景，除山峯之外，還須帶水。水所佔的地位，約爲全盆三分之一，但水不宜用眞水，眞水易被泥土吸收，泥土水份過多，盆裏的小樹苔容易腐爛。所以老玩盆景的，絕對不用眞水，僅留出較低而有曲折的一角，作爲河流。只要裝置得體，看來自有山光湖綠，水色拖藍的幽趣。不過裝置這類盆景，近景比較容易，取材也方便。遠景山小，配景的人、屋、舟、塔等物，山貨舖出售的皆不合比例，必須自製，才能相稱。本篇所述，即爲近景，盆中有一人，依山臨水，枕石聽泉，多麼有趣。

【裝置過程】着手裝置之前，必須把山和石的地位，打下腹稿，然後安插山石。山脚下該有一方山坡，坡面宜削平，以便安排小人，坐在山坡上看山看水。這種山坡，在山水畫中，幾乎每幅都有，尤其是黃子久筆下，有時竟有五六個之多，每個姿勢不同，十分好看。裝置山水盆景，該如作山水畫一樣，也少不了坡，有坡才有景，有景才有趣，有了趣才能醉人。配屋，以及其它材料。照本片題材，山石小樹之外，只須配一人，此人又必須作斜臥枕石狀，方合題材。這種姿勢的小人，廣州貨常有，宜興貨極少，如仔細搜求，也不難覓得。但已上彩色的人，絕不合用，用了可以使整個盆景的雅趣全部消失。至於盆中的小樹，也可選用草本，能採到虎耳草最佳。此草細小而作簇形，葉帶淺紅色，種在山上，能蔓生鋪滿全山，或下垂，形態極美。山下另種直立的草幾莖，看來已足夠有寥寥綠秀，古樹翳青的味道，比種木本的小樹，不合比例，自然得多。（附圖爲直豎式能懸掛）



「多角戀愛」中的鍾歇蓮絲

「多角戀愛」中五女星

菊子

美高梅公司的新片「多角戀愛」，是由美國駐意大利大使魯絲夫人的一個舞台劇改編的，二十年前，這個舞台劇曾被搬上銀幕，當時名叫「女人」(The Women)，如今用彩色大銀幕重拍，卻增了兩個男主角。

但是全片仍然是以女人爲主的，女主角計有珍雅莉遜、鍾歇蓮絲、安秀麗丹、顏美麗及排麗絲格里五人。

珍雅莉遜是荷里活的「不倒翁」，她今年已經三十歲，從影十五年，演過的片子不下二、三十部，演過歌舞片、倫理片，愛情片等等，近年來比較好的有「勞燕雨分飛」和「隔牆紗」等等。這一位珍姐並不算得很漂亮，身裁說起來也不及荷里活的「性感」標準，但演技卻在水平以上，因此十五年來都能保持賣座力。她是一個孤兒，出世六個月後父母便分居了，因此她對婚姻很審愼，十一年前嫁給狄賓維路（演員兼導演），已有兩個兒女，家庭生活穩定。

鍾歇蓮絲是著名的「野貓」，她本是一個英國女郎，便是因爲只有身裁沒演技，所以在英國影壇甚爲失意，而荷里活卻最喜歡這樣的人，所以把她請去，派給她演「艷后頑將」和「禍水紅顏」等片，前者她扮演伊莉莎白一世（比提戴維絲）的一個風流侍女；後者她任起主角來，扮演廿多年前轟動美國的一件桃色新聞的女主角。

鍾歇蓮絲自己在私生活中也有很多新聞，他十九歲就和一個三十多歲的明星結婚，結果當然是「法律解決」，到了美國之後，羅曼史甚多，差利卓別麟的兒子薛尼，（即「舞台春秋」中的軍官）據說也是她的入幕之賓哩！

安秀麗丹——看過「金石盟」，大概都會記得她。此人本來是個「泳裝美人」，在達拉斯州加冕之後，立即被荷里活羅致，兩年內曾訂了二十部影片合同，都一直寂寂無聞，直到「金石盟」上映後，才使她一舉成名，但此後又一直無佳作。她在墨西哥自己成立了一家製片公司，和一家化粧品公司，是一個很會做生意的人。

顏美麗曾經一度是美高梅公司的「王牌」，她十二歲便被送到荷里活，父母一心想她做成與莎莉譚寶對抗的「神童」，不幸卻一直等了兩年，才有機會上銀幕，又過了十多年，才成爲主角，一直「紮不起」，而實際上她除了對歌舞還稍有修養之外，並不會演戲。在「多角戀愛」中，她的戲不多，而且「發福」多了，老態畢露。

排麗絲格里在芝加哥出生的一女明星，她能歌能舞，在電台、舞台都有名氣，演過「刁蠻公主」等片，在多角戀愛中她的角色相當重要。

圍棋死活研究

顧水如

（一）（二）（三）（四）

下面四個圖，都是黑子先走，可以將白子殺死。凡是殺棋的訣竅，能夠從外面殺入而將敵子殺死，最爲妥當；因爲即或殺不掉，不致遭受損失。但是這四個圖，情況不同，如果也想從外面殺入，那就一塊也殺不掉，非得要從裏面去破眼，才能制白棋的死命。（答案明天發表）

新片介紹　菲律賓神話片　血戰蛇魔

由於感冒流行得令人可怕，所以製片家和院商都存有戒心，不肯隨便把一部認爲可以賣座的影片推出，寧願把資金積壓多一些時間，也不願冒險嘗試。就是一些配音片，也是採取慎重的態度來推出。

過去，香港的電影市場不少配音片充斥的，最多數是日本和菲律賓影片，而且這些外國片都是配上粵語在粵語片三線的大本營放映的。

本月廿八日又有一部菲律賓影片「血戰蛇魔」在紐約、大世界線八大戲院推出了，菲律賓人也許是「撚蛇專家」也未可料，而且好像所有導演、演員都是善知蛇意似的，因此，他們所拍的影片，大多數以蛇來作號召的。

「血戰蛇魔」也是一樣，過去有過「蛇髮美人」、「蛇蝎美人」等菲律賓影片面世，如果讀者不是善忘的話，相信還會記得。

這些影片都是用一個神話編織而成的，蛇是毒害人羣的，它在片中大施法寶，使人們深受它的毒害，以致死亡的不知若干。「血戰蛇魔」也是一樣，他們利用蛇來作法，猶如我國人以鬼神來嚇人一樣。它早已運到香港來，而且配上了粵語對白多時，但因爲流行性感冒威脅港人的健康，它便押後到廿八日才和影迷見面。（谷子）

「血戰蛇魔」中的玩蛇者

榮膺列寧勳章的喜劇「第十二夜」

這是從莎士比亞名劇改編的蘇聯上乘喜劇，影片曾榮膺列寧勳章。

「第十二夜」的故事展開時，是一對孿生兄妹在一場暴風中覆舟遇險，兩人分別給人救起，而且同來到地中海岸伊利里亞國。這齣喜劇的戲劇性故事的關鍵，是在於他（她）們兄妹長得一模一樣，而且妹妹薇娥拉的女扮男裝和她的戀愛（單戀奧西諾公爵、受絕代佳人奧莉薇雅垂愛），使這部「第十二夜」有一個曲折的故事，和惹笑的情節，而人物的撲朔迷離，更造成喜劇上最高的效果；粵語片「表錯情」就是根據「第十二夜」改編的。

原來，這裏的伊利里亞王國有一位癡情的奧西諾公爵，他的一縷情絲早繫在佳人奧莉薇雅伯爵小姐的身上，無奈襄王有心，神女無夢，伯爵小姐一直拒絕他的求婚。奧西諾那樣癡情，心中不無所感。她扮了男裝，情願服侍公爵，自己喜劇更複雜錯綜，妙趣橫生。還偷偷愛上了他。公爵也不知道她是女扮男裝，所以還讓她送情信給伯爵小姐。爲了好奇（爲什麼竟有那樣忍心、高傲的女人？），也受主人所託，薇娥拉見了奧莉薇雅小姐。誰知這一見，後者錯把她當作英俊的男子，而鍾情於她。本片的戲劇性高潮，便在誤會和烏龍中，使人捧腹大笑，而它們卻是一總而來的：另一位單戀伯爵小姐的膽怯男子，受人慫恿和挑撥，竟糊裏糊塗向薇娥拉挑戰，兩人就在膽怯和虛張聲勢比起劍來。

正在他（她）們戰戰兢兢打起來的時候，薇娥拉的哥哥被警察追到這裏，於是這「團糟」裏有兩位面貌酷肖的人；但因爲兩人此來彼往，沒有眞個碰面，奧莉薇雅一會兒碰見薇娥拉（這時前者已使後者跟她在神父面前「結婚」），一會兒碰見「摸不着頭腦」的薇娥拉的哥哥，所以情節十分有趣。結局是薇娥拉揭露自己的女子身份，向公爵表露愛意；而她的哥哥瑟巴士頡還得到伯爵小姐的垂青；甚至片中的肥佬托貝爵士和瑪莉亞，也結成一對。

値得讚賞的，曾在「大家庭」演嬸嬸的魯奇柯，在本片一人分飾兩人；演伯爵小姐奧莉薇雅的，是拉麗奧諾娃，這之前，我們已在「脖子上的安娜」見過她。（念爺）

英國女導演雲娣·黛在發號施令

影劇圈

「王老虎」生旦反串

何非凡在舞台上反串很有名，他在越華公司新片「王老虎搶親」中和主角之一的鄧碧雲來了個雙反串。何非凡飾周文賓，鄧碧雲飾王秀英，他兩易釵而弁，演出搶親一場，笑刺肚皮。

楚漢爭又改期

七彩片「楚漢爭」的導演珠璣一再否認「楚漢爭」之一再改期是宣傳作用；現在這部片又改前一日——五月一日上映。珠璣說他們對這部片的期望甚高，不願草率。

影人的風趣

在「化身兄弟」拍攝中的時候，胡茄裝李月清跳「蒙貴舞」，留着小鬍子的謝賢一本正經地笑李月清老天眞，李月清當然不認老，反譏謝賢「裝老」。（夏）

漫·畫·影·迷

電影院中的「尤伯連納迷」和「皮里士禮迷」：「尤迷」：「喂喂，我只看見你的頭髮！」（小明迷）

星期電影貼士

頭輪

第十二夜（國泰、新華）莎士比亞名著改編蘇聯彩色諷刺喜劇片。

包公奇案（太平、環球、北河、油麻地、域多利、龍城、長樂、寶聲）紫羅蓮、麥炳榮、覲次伯、譚蘭卿主演。

巨人（皇后、平安）伊莉莎白泰萊、占士甸、洛克遜主演。

明星夢（都城、景星）佐治尼德、柔莉雅妲絲主演。

太平洋逐島戰（娛樂、樂宮）謝扶陳德勒、佐治尼德、柔莉雅妲絲主演。

多角戀愛（豪華、快樂）珍雅莉臣、鍾歇蓮絲、多娜絲姬莉、安秀麗丹、顏美麗主演。

科學魔女（樂聲、百老匯）馬莉白爾叙、雅路拔德加主演。

蓬萊春暖（麗都、仙樂）石英、趙雷主演。

十三妹大鬧能仁寺（金陵、國民、金華、好世界、新舞台、國際、金星）鄧碧雲、胡楓主演。

血戰蛇魔（紐約、中央、大世界、光明、明聲）菲律賓神話片。

二輪

墨西哥大革命（京華）羅拔米湛、烏絲娜蒂絲主演。

嬌娃春情（麗斯）嘉露貝加、加路馬丹主演。

千古一美人（大華）羅瑯賓烈吉妲、域多里加士文主演。

九死一生（璇宮）安妮達愛寶、羅拔賴恩主演。

薩巴達萬歲（東方）馬龍白蘭度主演。

血戰蛇江（百樂門）占士史超活、朱麗雅妲絲、洛克遜主演。

中秋月茶座（國光）馬龍白蘭度、格蓮福特、京町子主演。

百戰寶槍（金城）占士史超活、莎莉溫德絲主演。

早場

卡通（百老匯、樂宮、都城、景星十一點，平安十一點半，娛樂十一點三）

生死戀（樂聲十二點，百老匯十二點半）

多角戀愛（豪華、快樂）十二點

羅馬之戀（景星）十二點半

肉陣女兒軍（都城）十二點半

洛水神仙（皇后）十一點半

馬達加斯加商採盤 洋行寄出床布樣本

花色布傢私布每宗要數萬碼

來源證簽發嚴格出口商廠家均感不便

【本報訊】法屬東非馬達加斯加，近有來港採購花色床單布和傢私布，此間洋行正將價單及樣本寄出。

據悉，這些港產色布的出口價，約為每碼一元六毫五仙。因為紗價上漲了，所以布價也比前提高。馬達加斯加商人所需購買的數量，每宗約為數萬碼。

法屬西非訂購港製品續減。前些時當地商人雖擬購港產扣布數十萬碼，但終因價格有距離而未獲成交。港商現正提將以前成交的防雨布運去，據說較大額的新訂單，要到下半年才有寄來。

【又訊】局第二批美棉委託加工的生意，廠家現在還未有接到印尼方面的信用證。據廠家說，自從三月初印尼停止接受這筆布輸入申請以後，一般只期望第二批美棉委託加工生意落行以為抵注，當時此間辦莊因恐急切間不能買到近期貨，所以先向紗廠和漂染廠訂入一部份，其中一些原定四月份交收的，現在由於印尼方面遲遲未有信用證寄到，廠家對於這些貨物如何處理，頗感為難。

最近印尼莊曾恢復向市上扯購少量內地出產的跳鯉牌扣布，據說是用以漂製成白布後銷印尼的，但這只是利用舊證採辦的而已。

又據洋行人士說，近來港府對於簽發來源證的規定頗嚴格，這使得出口商和廠商都感不便。例如申請書要在船隻開行前的五天送出，遲則無效；又如每日下午送到工商處的申請書，都要押到翌日才處理；再如廠商因臨時有工人請假而未能趕足付船貨額，也不獲更改申請書上所報的出口貨量，這都使商人發生困難。他們希望港府酌情放寬簽證的嚴格限制，並盼簽證處提高工作效率，使每日不致有大量申請書被積壓。

貿易通訊

柬施行經濟新措施

准木材魚類糖牲口易貨

自由外滙管制將行放寬　米膠輸出可留一成外滙

【金邊二十五日航訊】柬埔寨（高棉）內閣本月十八日召開出口商及生產商大會，決定採取幾項經濟新措施，以平抑國內物價和改良主要貨物的供應。

在柬埔寨內閣向柬埔寨提出的報告中，提到如下幾點決定：一、首先，皇國政府提議如下的貨品，實行易貨制度：甲、木材，一九五六年及過去幾年的林木開發產品，由於積存過久，缺乏出路，可能嚴重的損壞及變成廢物。乙、魚類：這種人民主要食品，國內市場已有充足的供應。丙、蔗糖，在等待依據政府行動計劃增加工廠，以便將蔗糖加工製成白糖，供本地需要及出口。丁、家禽與生豬，依照將執行的政府行動計劃，增加飼養場，其生產將更增加。

政府不考慮擴大易貨額，如對外滙有利及主要的出口品米、樹膠、棉花、玉蜀黍等。

二、自由外滙的管制將放寬，以使其持有人能自由取用它，以購買他認為在國內有銷場的產品。

三、米、樹膠及其他通常帶回來大量外滙的產品的出口商，可有權在自由外滙之外保留出口品百分之十的外滙，以輸入其本身及本地工業需要的設備。

四、無外滙的入口貨，將可獲批准：一方面可使消費品充足的供應國內市場，另一方面又可動用出口商過去在外國留下的外滙。

五、最後，設立「出口證明書」制度，以有別於「出口證」，不用經外滙局簽證，以供家庭生產的農業副產品使用，如生果等。

馬尼拉 杧果易港貨 一宗被駁回

【馬尼拉二十四日航訊】菲工商部自備外滙入口處最近駁回一項關於特別許可以杧果與香港進行易貨買賣的請求。

提請特別許可以杧果與香港易貨的是兩位杧果生產者代表，他們的請求書是通過菲總統而提交工商部。請求書中述的理由，是說去年杧果季節中同香港易貨的數目巨大，根據自備外滙入口處外滙輸入的紀錄，去年運去香港易貨的杧果數值總額達一百萬元，使菲律賓節省了一筆輸入外滙。

但自備外滙入口處仍決定否決杧果生產者代表的請求，理由是說去年菲內閣修改易貨條例，禁止同自由港進行易貨，香港是自由港。

港商貨價低廉 五金外銷有利

印商正擬買貨銷印

【本報訊】據洋行消息：有一家印度商行擬在港購買五金運往印度，因為香港的五金價錢低於歐洲。此間洋行中人認為去貨印度有利。該洋行業界人士說，這家印度商行正計劃做這個生意，如果實行，一般貨品都可能吸入。據悉，此間的圓鐵價，約比印度市場低百分之十左右，故……

金邊商人昨日再來探價，白鐵，他們多着重於星鐵。據悉三十一號薄星鐵此間商人取每張七元，二十八號厚星鐵每磅六毫四，二十六號花式每磅六毫一，二十四號花式每磅六毫，英國二百磅箱庄正張白鐵每箱一百四十元，昨日已去電金邊方面，預料下星期將可接到覆電。據五金商人估計，如果金邊商將正式落行，扯購量將有二、三百噸。

鉛水喉的新貨，將陸續運到，加以最近水喉市況比較清靜，二吋以下的幼花式，市價略為回降，四分花式售每呎四毫六，六分花式每呎五毫半，一吋花式每呎八毫，吋二花式每呎一元一毫半，吋半花式每呎一元三毫半至一元四毫，二吋花式一元七毫半。

三家大公倉堆滿了五金

有些私倉收費已提高

【本報訊】據五金商說，香港的三大公倉，現在都堆滿了五金，新到的五金都只能在露天處存放。

五金，九龍倉現在代客貯存的五金，每噸收月租八元，有些私倉原來收月租三元五毫的，現亦已漲至每噸七元，較低廉的也要每噸五元。

港商去年向歐洲訂下的五金，現已差不多到齊了。五月份到港的五金，估計將減為一萬五千噸左右，大部份是在今年初訂下的。

英國威士黑鐵的訂價續跌，新經為每擔四十六元，比年初的每擔五十四元已跌去八元。但因為此間威士黑鐵的市價只為每擔四十四元，而且各家擁安廠存下的總貨盤達二萬餘噸，故沒有人訂入。

首季輪船進口 共一千三百艘

卸落貨物九十五萬餘噸

【本報訊】昨天海事處署理處長派嘉發表本年首季報告說，本年首季進入香港的外洋及內河輪船共一千三百艘，比上一季增加六十一艘。

進港的輪船中，英國的海洋輪船共四百零一艘；內河輪船三百四十八艘。離港的英國海洋輪船共三百九十四艘，比上一季增加五十艘。

季內沒有懸掛英國以外的其他旗幟內河輪船進港或離港。

乘海洋及內河輪船進港旅客有十八萬四千二百六十八人，離港有十七萬零五百四十三人。

英國與外國海洋及內河輪船共卸貨九十五萬八千二百三十九噸，上一季則為八十九萬二千四百三十四噸。所裝的貨物量共四十一萬九千五百五十九噸，較前季減少二萬二千八百八十二噸。

英鋼鐵工業擬發展計劃

【本報訊】英國新聞處消息，英國鋼鐵業聯盟主席麥堅尼說，英國鋼鐵業已擬具一個到一九六二年為止的發展計劃，今後每年將平均動用一億英鎊以便付諸實施。

他說，自今年初起，計劃興建新熔爐十四座及改良現有熔爐，同時建立幾家製造廠。預計到一九六二年生鐵的產量可達二千萬噸（即比一九五六年增加七百萬噸）。在鋼業方面，計劃興建新的熔鋼廠八家及改良現有的熔鋼廠，預料計劃完成後，鋼產量亦將隨而增加。

麥堅尼說，今後英國對鋼鐵的需求可能繼續增加，至低限度每年將增一百萬噸。

桂皮市稍活

英商再落場

粟米買賣亦頗熱鬧

【本報訊】昨天，土產市中，英商洋行再落場吸購內地桂皮及桂碎。八十四裝桂皮，以每擔八十五元成出二十包。西江一號桂碎也售出二十包，每擔七十二元。據悉，英商洋行購入這批貨是轉職往希臘的，因進口證要到下月才發出，因此這些貨也要在下月才裝船運往雅典。

粟米實貨活躍。泰國黃粟米現貨，以每擔二十四元五毫成出三十噸。泰國紅粟米，二十一天交收的期貨成交七十噸，每擔二十四元六毫。南洋莊扯購內地竹粟，頂提貨以每擔五十九元售出五十件，統裝貨有三十件成每擔五十三元。

在本地及出口客吸購下，仰光大粒眉豆以每擔四十元沽出三十包，內地小烏豆有二十噸成每擔三十六元二毫及三十七元，金邊菜綠豆以每擔五十元售出一百五十包。此外，舊的金邊黃豆成交一百包，每擔三十六元八毫。中粒綠豆，有四十三包成每擔五十六元及五十七元。泰國大粒油綠豆，有三十包成每擔六十五元。金邊新黃豆成出六噸，每擔四十二元。金邊赤色芝麻朴，以每擔五十六元成出四十噸。

外滙統制處 五一遷新址

【本報訊】港府消息，外滙統制處五月一日將由皇后像廣場小屋現址遷往干諾道中一八一二〇號馮氏大廈五樓辦公，遷址後電話號碼仍然照舊。

葡萄糖粉 銷途轉暢

【本報訊】葡萄糖粉市況仍佳。南朝鮮客訪購肺針。

葡萄糖粉轉靜了一個時期，昨日又呈暢旺，注射和口服用的均有成交，注射用的每磅一元零五仙，口服用的每磅八毫。據西藥商說，該貨的存量目前依然疏，但下月一日到的「威爾遜總統」輪將有少量運到，手上有貨的售價尚高，樂於沽出。

南朝鮮客昨日訪購肺針，但只要默克廠貨，此間商人取價每支九毫二，終以每支九毫一仙成交。愛蘭伯利肺針成出二千支，每支八毫，卜內門貨則叫價每支六毫，法國貨每支六毫半，其他各牌子無大成交。

孟山都糖精昨日又轉熱鬧，以每磅八元五毫成出二、三十箱。歐洲粗粒貨成每磅四元九毫，幼粒貨每磅四元八毫，共成出一千磅，本地用家吸入。

鵝仔牌盤尼西林昨日小盤成交仍舊熱鬧，大盤售價每盒九毫九仙至一元，門沽每盒一元一毫。油劑盤尼西林針市價平穩，按每支一元八毫半。

經濟新聞

西非來單仍疏 搪瓷銷路滯弱

有些工廠存貨增加

【本報訊】搪瓷工業的產銷最近依然無甚起色，有些廠商估計下月搪瓷製品的外銷數字可能會再減低。

西非客訂貨興趣低落，是目前搪瓷業感到困難的主要癥結。據這個行業的廠商說，現在西非方面並不是完全沒有訂單寄來，只是來得較少；而且一般是一萬或數千元的細單；經由倫敦英商發來的，每宗訂貨數額達二、三百萬元的大單，今年來未聞有那一家廠接入過，因此，以接做這線生意為主的大廠，對如何安排生產特別感到吃力。據說，西非客訂貨較少，據係因前去貨現在尚未銷清。據港府統計，去年港製搪瓷品銷西非貨值二千八百餘萬元，比前年增逾一倍。

中東方面的生意，現在尚存在一些問題，因當地商人多數不願開出信用證向此間訂貨，銀行對以之方式去貨又多懷有戒心。東南亞市場只有印尼或泰國偶而採辦三幾款貨，但現在廠家接入新單亦少。

由於外銷不振，搪瓷業雖在減縮機械的情況下，不少工廠的存貨數字仍有增加。據廠家透露說，對於往某些競爭較激烈市場的貨，有比該業統一售價低約百分之二十售出的。又有消息說，個別廠家可能於下月降低製品廠價。

最近製搪瓷器皿的主要原料——美國威士黑鐵皮訂價沒有變動，但本地市面的「跳樓盤」每擔已低至四十四元。

一年需用入口證

腸衣蚊帳等 澳洲可發出

【本報訊】澳洲貿易部部長最近宣佈，下列的季節性入口貨品，可在一次發出一年內的輸入證（由今年四月至明年三月）。計開：生咖啡、鄰子酪、蚊帳、海棗、鹽製腸衣、牛皮和皮革。

又，澳洲貿易部長宣佈，澳洲決定批准一年內入口汽車的總值，由四千九百萬澳鎊增至六千萬澳鎊左右（照離岸價計算）。

美元走下坡

金市反覆牛皮向淡

收盤比開盤跌一點多

【本報訊】週末K金、美鈔牛皮回淡。K金頭盤開出二七一·五，比前日收市價順了〇·三七五。開市後，一度微上至二七一·六二五，為全日最高價，但為時不久，市即反覆回退，最低價降至二七一·一二五，至中午收市又回上至二七一·五。加息五仙。牌上交收五百五十兩，牌下交收四千五百兩。

澳門金開市二八一·五，收市二八一·五。

金市反覆走平，全日起落僅半點。昨日美滙回降，人心是利淡的，這對K金本身是利淡的，但以息價由去轉加，存底突疏，故金市仍有此利好的因素，能企穩。

美滙開市六二七·二五，收市六二六·五；最高六二七·二五，最低六二六·二五。

美鈔以六二三·一二五開出頭盤，比前日收市價降了零點二五，人心不振，擔家回吐，立即跌至六二二·六二五，也一站不穩，退至六二二·五，為全日最低價，收市六二二·五。息價平算。

法國已修改 貨物進口例

【本報訊】由四月六日起，法國政府修改了貨物進口法規例。今後離岸價不超過二十萬法郎的自由表格貨品，可領進口證輸入。

今後在貿易協定下額制度下國的貨物，改在入口證發出後的十天內，向銀行繳付百分之二十五的按金。以前的規例則是在申請入口證之時，就要把按金交給銀行。當全部貨款已交清給外國的供應者後，這筆按金即由銀行發還給入口商。

用委託購買證方式輸入的貨品，今後當入口商付出第一筆貨款時，就要向銀行繳按金百分之二十五。這筆按金是用法郎折成同等數目的外幣，然後轉匯給貨品供應者的。在以後的分次付款中，不論是用現款或用信用證方式來繳付，都要再繳百分之二十五的按金。當全部貨款已付清給賣家後，按金就立即退還。不管委託購買證是何時批准，其付款方式都由本條例管理。

洋紙一片平靜

市價多告挨企

【本報訊】週末洋紙市道一片平淡，僅部份工業用紙細盤有成出，市價多告挨企。

昨天本地用家繼續吸入黃板紙、盒咭紙和廣告紙等，計黃板紙成約十多噸，日本貨每噸成五百三十五元；提克二百二十磅盒咭紙成七、八十令，每令成一百四十元；日本五十七磅白廣告紙每令成四十三元。

巴西要買松香

火麻仁小米等亦擬輸入

孟買商需要五金汽燈火水爐

【本報訊】中華總商會近接貿易通訊如下：

㈠巴西商行擬輸入火麻仁、小米、松香等貨品。

㈡瑞典商行擬輸出「SPINX」牌打包機。

㈢荷蘭華爾錫洋行擬輸出廢紙和舊報紙。

㈣印度拉棠商行擬輸出牛皮及牛骨。

㈤印度孟買大偉森洋行擬輸入汽車零件、五金、工具、鐵鍊、單車零件、電線、廚房用具、火水爐及汽燈等貨物。

㈥西非新聯貿易行擬輸入皮夾、皮帶、墨水筆、膠鞋、手袋、鐵帶、打火機、球類、蚊帳及太陽眼鏡等。

欲知進一步情形，可到中華總商會查詢。

珠李續到 盤價扳高

【本報訊】石岐珠李再運到一百公斤，為製鹹酸商人購入；大盤每擔高成一百零五元。

深圳熟木瓜已有上市，昨天約成出十七件（每件重二、三十公斤），每擔成價為二十五元。

青島國光蘋果，市上續有拆成，因來貨疏，細盤價被擠高，每箱（二十公斤）要十七元至十八元。

今日明日出入口船隻

今日入口船隻

船名			開來港口	停泊地點	公司
威綫	VIGAN	（下午）	馬尼拉	A	美邦
永利來威	VINAI NAVI	（下午七時）	曼谷	油蔴地	永寧
地麼	TIMOR	（下午）	澳門	A5	殷理基
東秦	EASTERN ARGOSY	（晨早）	澳洲	A6	渣甸
利百路	LIBERAL	（下午）	釜山	油蔴地	德安
亞那地馬士基	AGNETE MAERSK	（晨早）	日本	B10	捷成
大利華	PROSPER	（上午）	曼谷	油蔴地	振盛行

今日出口船隻

船名			開往港口	停泊地點	公司
海安	HAI AN	（上午八時）	基隆	油蔴地	維記
新利華利	SUNNYVILLE	（上午七時）	新加坡檳榔嶼雅加達	A8	銀行
菲摩總統	PRES. FILMORE	（下午）	美國	A16	總統
興立	HENRIK	（下午）	馬尼拉古晉婆羅乃	B28	多利順
居與	LOBINDA	（下午）	基隆	油蔴地	德安

明日入口船隻

船名		開來港口	停泊地點	公司
長島丸	NAGASHIMA MARU	日本	B12	太平
蘇勿打	SUMATRA	日本	A4	太平
海生	HAI SENG	高雄	油蔴地	維記
光和	KWANG HO	高雄	油蔴地	維記
邊尼威士	BENNEVIS	歐洲新加坡	九龍倉橋	洛士利
寶根華利	BOUGAINVILLE	馬尼拉	A15	銀行
芝尼加拉	TJINEGARA	非洲新加坡	A8	渣華

明日出口船隻

船名		開往港口	停泊地點	公司
亞那地馬士基	AGNETE MAERSK	印尼	B10	捷成
海皇	HOI WONG	新加坡檳榔	B29	捷順
福利	HOCK LEE	曼谷	油蔴地	振盛行
永利來威	VINAI NAVI	曼谷	油蔴地	永寧
樂生	LOK SANG	新加坡古大港	B11	渣甸
東英	EASTERN SAGA	悉尼比利斯本	A10	渣甸
安平	AN PING	婆羅乃	油蔴地	維記
大利華	PROSPER	新加坡巴生檳榔	油蔴地	振盛行

港澳輪

船名	往澳	返港	泊碼頭	電話
大來	下午二時半	夜二時半	港澳碼頭	二六七一九　三八〇九一
佛山	下午三時半	夜三時半	安元碼頭	二四七三七　三七九〇九
德星	夜12時半	下午三時	港澳碼頭	二〇五四五　二五九六六

特別班：德星：逢星期日及公衆假期澳開下午五時正；佛山：逢星期六港開下午三時正

N. Y. K. LINE　日本郵船株式會社
三笠丸 "MIKASA MARU" 準於五月四日到港 五日開行 前往 西貢 星加坡 仰光 吉大港 吉打
協和丸 "KYOWA MARU" 準於五月六日抵港 七日開行 前往星加坡科倫坡 孟買 波斯灣各埠
榮正丸 "EISHO MARU" 準於五月九日落貨 前往 曼谷
天祥洋行總代理 天祥洋行華人船務部啓 電話：二八〇二一
南洋貨載代理處 合記公司 德輔道中一九二號二樓 電話：二九四一一

三井船舶 MITSUI LINE
赤倉山丸 AKAKURASAN MARU 五月二日收貨 三日啓行 石叻巴生庇能哥侖堡卡喇蚩孟買馬德拉斯
寶隆丸 HORYU MARU 五月二日收貨 三日啓行 直放西貢 暹羅
貨客付貨請 移玉華人貨倉經理處 權記公司接洽（即大東酒店二樓）電話：26624 29077
東來有限公司啓 都爹利街一號二樓 電話：29974 39111

到府修理收音機 電唱机擴音機一律四元 快捷妥當保用一年 香港麗声無線電行 電話22391

大便驗蟲 血弱檢定 小便驗孕 微菌檢查 大華化驗所 大道中四九 二九九七六

英國小腸氣帶 最新式 小腸下墜適宜 威靈頓街62號愛羣藥行

英國電氣耳聾助聽機 聽便快利 聽復帶 營業

航空牌 十五字上 十一 九一大 電話37223

上門修理 收音機電唱機 專門技術修理 保用一年 材料良好 電話：七七七六二 請人葉伍杰

特製雙層鐵床 小雙人床 尺寸均備 每張35元 經濟耐用 成都道27號

平收音機 大批舊收音機平沽 保用 分期付款 或交換 九龍廣東道 五二九號 聯合行 快樂戲院側

志平琴行 ROBINSON Barratt, & Robenson 大鋼琴美式佳音 威靈頓街卅一號 電話二四五六一

國產五金雜品 正南興業有限公司 金製品 各種五金 同福牌200尺電筒 虎頭牌300尺電筒 各式掛鎖 雄獅牌合金鎖 353千層鎖 545千層鎖 808千層鎖 經常備有現貨 歡迎出口批發 華人行六樓511室 電話37290 28812

天新电版公司 靚夾快！ 电版 中环街市側 永吉街 電話：30855

美國 比國 滬新 奇怪錶 青 出售 九龍北京道粵伍宮酒店

汽炉之王 性能之佳 首屈一指 家傳户曉 無人不知 現沽$64 分期付款 每月$9.80

中國製 紅星牌收音機 分期付款 明豐電器行 香港德輔道中一四五 永樂電器行 灣仔莊士頓道一〇一

日牌 EXCELSIOR 手風琴

合格教師 五六年新士丹道 代教授駕駛 五三二〇〇

漫畫 教授 繡像 新春 牡丹

聲明啓事 溫佩瑤啓

啓事 鳴謝啓事 楊鄭美玉 楊成勳 啓

謝輝棠 皮膚瘡科 油蔴地彌敦道五〇一號 疑難 三日斷根 診金二元

天津達仁堂藥 羚翹解毒丸 烏鷄白鳳丸 人參鹿茸丸 中亞大藥行 各大藥行均售

上海阿墨林藥水 主治香港脚 乾濕癬 頑皮癬 及一切皮膚病 批發處 中亞藥行 電話二五五五二

免費檢驗 耳鼻 專醫一切奇難耳鼻 洪亮 馬來亞名醫

請送貨員 招請學徒 聘請 曼暉教小提琴 謝熙書法 結他教授

二元連藥 服務大衆 雷英華 中西醫學院教授

惠刊廣告 請打電話 三七三三三

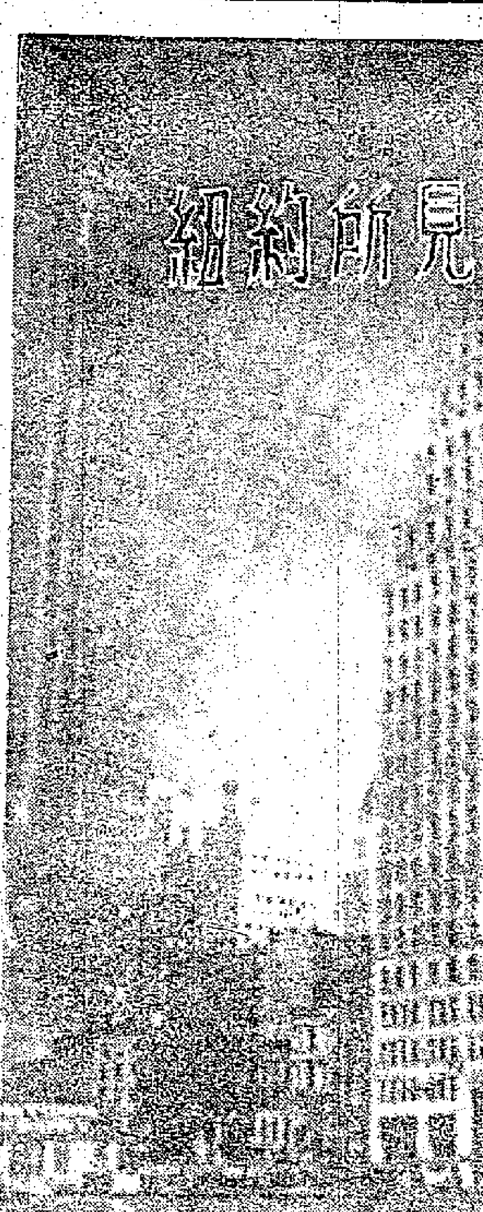
香島醫療院 最新型X光 照心肺 醫療部

頭痛暈病 一元診金 徹底根治

陳壽仁醫鼻 謝健初 滴佳適

胃亮散 見功快 斷根速 止痛 止嘔 消脹

紐約所見



曼哈頓島

從紐約最高的摩天樓——一百另二層的「帝國大厦」上向四面眺望，全市景色一覽無遺。

曼哈頓島的形狀像個長條，由東北方向西南伸展。西面是水平如鏡的哈得遜河鐵邊，東面是很狹窄曲折的海灣——東河。透過哈得遜河上的煙霧，隱隱約約地可以看見長達一公里多的華盛頓橋的輪廓。

隱沒在屋頂那邊的是哈得遜河的支流哈倫姆河，它橫隔在曼哈頓區與大陸上的勃朗克斯之間。從上面望去，這兩個區好像是連在一起的。

向東面望，可以看到東河對岸的昆斯區。昆斯保羅橋跨過安樂洲由曼哈頓伸向昆斯區，橋有上下兩層。昆斯以南，是僅次於曼哈頓的勃魯克林區。曼哈頓以南的斯坦敦島，爲立屈蒙特區。

曼哈頓是紐約的中心，它彷彿是集中了紐約一切特徵的焦點。

曼哈頓南部，即所謂「下城」，建築物分散雜亂。這裏有很多彎彎曲曲的小胡同和不高的老式房子。那些建築在華爾街兩旁的摩天樓，顯得特別孤零。

這裏的主要街道——百老匯路，與四十二街以北的百老匯路大不相同。那邊的景象很熱鬧，到處是霓虹燈廣告，可以說車水馬龍；但是這裏的百老匯路，却是又閉塞又陰暗，沿街有些小鋪子。

十四街以北的街市，排列整齊，縱的爲「路」，由東向西順序編號，橫的爲「街」，由南向北編號。也有些街道不編號，如勒克辛頓路、公園路、哥侖布路等。

鮮明的對比

在紐約陰沉沉的高樓大厦擋住了狹窄街道上的陽光。工廠煙囪中的黑煙，彌漫在城市上空。到處充斥着汽油味道。

轎車，色彩刺目的出租汽車，笨重的公共汽車，載貨汽車和牽引車，簡直像流水，看得人眼花繚亂。脚下的馬路被地下電車震得直跳，頭上的架空鐵路發出鏗鏘之聲。

那些缺少裝飾的高大樓房顯得很單調。這種房子，只是在一堵堵的牆壁上挖了無數大小劃一的窗洞。建築物往往排列得很不對稱調和。

全市樹木很少，甚至對中央公園（在五十九街和一百十街之間）也不能改變這種印象。中央公園四週，矗立着高高的房屋，公園內又開闢了許多汽車路。樹木稀疏，樹葉上蒙着一層厚厚的塵土。

儘管紐約在表面上是那麼單調，實際上有着深刻的差別。

在市中心的幾條大馬路上，例如五馬路和公園路，常常可以見到漂亮的柏油馬路，大門上的黃銅把手和門洞上的紫銅門牌，擦得金光閃閃，門洞兩旁的人行道上，支着帆布遮陽，各種新式轎車，漆得油光晶亮。看門人穿着金線鑲邊的制服，站立在門後。

入夜以後，從華麗的商店和旅館的無數窗眼裏射出了霓虹燈的光芒，照得滿街如同白晝，玻璃櫥窗陳列着皮貨、珠寶以及高貴的衣料等等商品。

但是，緊靠着中央公園以北的東濱區和哈爾列姆區，景象就完全不同了。這裏住着黑人、波多黎各人、意大利人。一排排的房屋，好像鴿子籠，磚石的外牆已經發黑，屋頂的三脚架上，裝着貯水桶。屋子前面牆上，架着太平梯。陽台的欄杆和底板全是鐵鑄的。

這裏的兒童們在塵土飛揚的柏油馬路上玩耍。他們蒼白的髒臉上，能看出青腫的傷痕，粗布料子的衣褲，已經退色、磨破。

行駛在街道上和停放在馬路旁的汽車，擋泥板不是撞癟，就是掉漆，擋風玻璃也已發黃。

到了晚上，這一帶的街道燈光暗淡，小店鋪哪裏談得上裝璜門面；從掛滿浮塵的櫥窗裏，發出昏黃的燈光，窗眼中的燈光很早就熄滅，明天還有艱苦的勞動在等待着這裏的住戶！

一個孤獨的人影在昏暗的街上蹣跚，他非常疲勞。他在門口停留了片刻，就消失在黑洞洞的門內。他住在這家小客棧裏。

城市交通分三層

紐約的汽車很多，街道却很狹窄，因此街道照例都是單行線，一條道路只能走一個方向的車。

在紐約很難找到停車處，只有政府機關和大商人才有自備的車場。市政當局在梅基遜路設置了一些能夠自動計算時間的停車處，只要把錢投入計時機，就能停車。警察在人行道上不慌不忙地走動，只要他發現某個計時機上的紅燈亮了，表示停車時間已到，他就上去按響汽車喇叭。要是等一會不見車主回來，他會取出小本，開一張單子，塞在擋風玻璃的刮雨條下，叫車主去繳罰款。

凡是可以利用的空地，都變成了供租的停車處。美國商人想盡辦法，把自己同胞口袋裏的錢裝進自己腰包，過橋過隧道的時候，居然還要像中世紀那樣的留下買路錢。

公共汽車和出租汽車是紐約主要的交通工具。不久以前還在街上行駛的電車，現在已經不見了。

出租汽車的外貌，很容易辨認，上部是白色或黃色，下部是深綠、藍色、紅色或黑色。出租汽車沒有停車處，汽車滿城繞行，顧客隨時都能上下。

公共汽車的車身又長又笨，所以街面狹窄的地方不通公共汽車。

地下鐵路僅僅爲了實用，只求其快，其他都不管。出入口是圍着鐵柵欄的地洞。只有極少數的車站是在建築物的底層。沿着石階往下走，離地面不久，就到月台，售票處不售票，只換錢。乘客在自動開關的轉門中投入一個一角五分錢的角子，就能進去。地下車站的光線不很明亮。在柏油敷設的月台上，到處是廢紙和紙屑，地下電車車廂不多，停車時間很短，一會兒就開動。

紐約還有一種美國獨特的交通工具，那就是第三層的城市交通工具——架空鐵路。這種鐵路的鋼架，有三層樓高，列車駛過，響聲震天。

華爾街

曼哈頓南部，有一條很短的狹窄街道——華爾街。這裏是美國的財政中心。東端盡頭是海港碼頭，西面是百老匯路。從前，這一帶是城牆，華爾街這個名稱就由此而來（按：英語中的城牆，音譯爲「華爾」）。華爾街是歐洲殖民者侵入印第安人領土的第一線，又是從非洲販運到美國種植園去從事強制性勞動的黑奴市場。現在，這條街道是美國帝國主義的象徵。

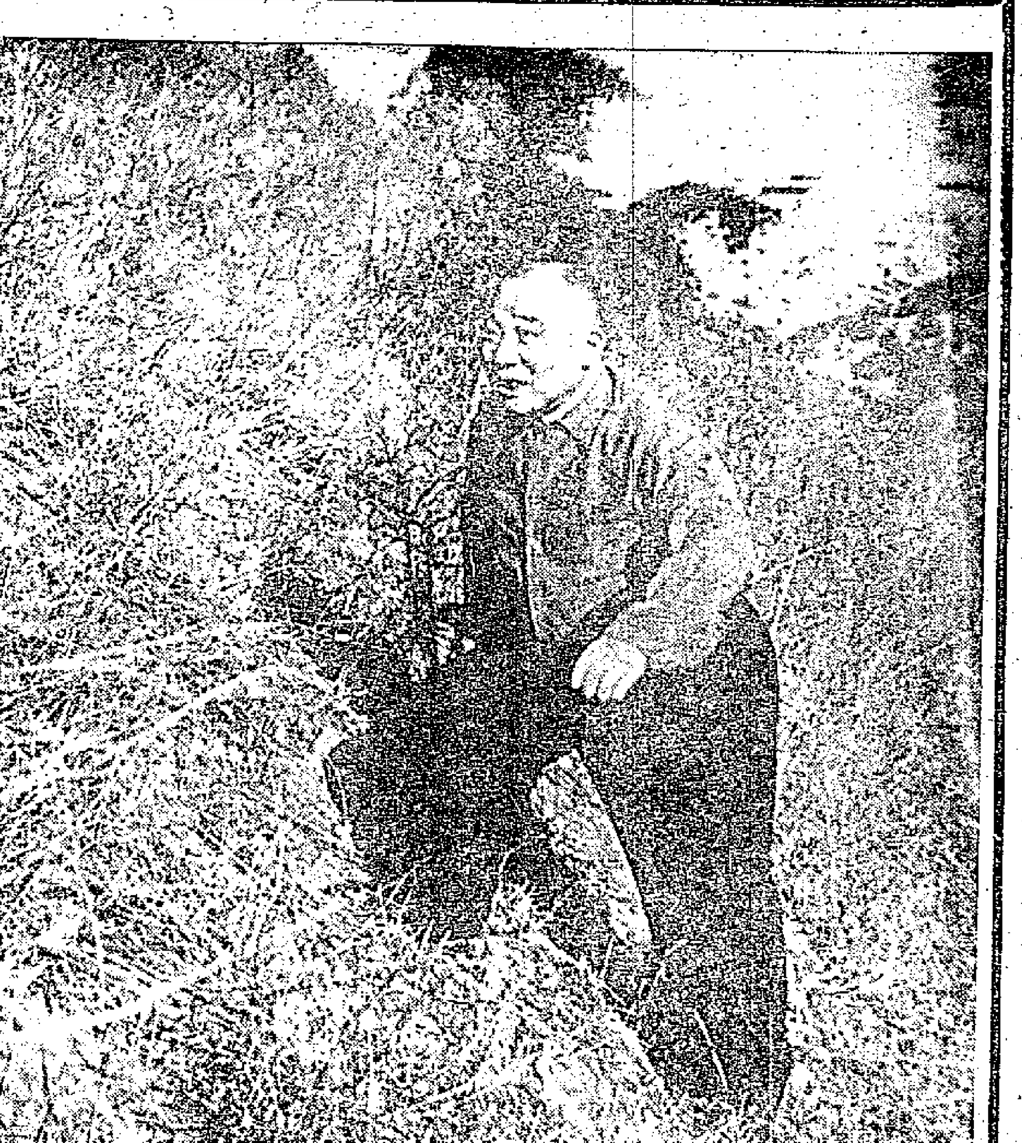
華爾街是美國大銀行和壟斷組織的集中地。華爾街巨頭，實際上操縱着整個美國的內政和外交。他們把自己的僕從委派到國家機關的一切重要崗位上。

華爾街兩邊聳立着高樓大厦，陽光照不到街上，無論什麼天氣，總是陰森森的。

這裏沒有住宅和商店，偶而有幾座建築物的底層開設了咖啡館。每天中午，小公務員進去吃點東西充飢。華爾街上沒有紐約最常見的、眼花繚亂的廣告。

摩天樓的花崗石牆上，可以看到這樣的字樣：「摩根銀行」、「紐約市銀行」……這些建築物內，隱藏着全紐約以至全美國眞正的主人。

華爾街的日常生活也與衆不同。星期日非常寂靜，甚至見不到汽車，聽不到脚步聲。可是在平日，街上非常熱鬧。尤其是華爾街和布羅得街口的證券交易所一帶。證券交易所的大廳裏，好像一個市場，人聲喧嘩，經紀人高唱股票買進賣出的行市。證券交易所是美國經濟生活中的寒暑表。交易所的倒閉，是經濟危機的先聲。隨着經濟危機的到來，生產收縮了，商業不景氣，勞動人民的境況一天比一天惡化。於是，商業公司想出了各種辦法來招攬顧客。紐約居民每天清早打開報紙，首先進入眼簾的是許許多多騙人的廣告：「男用襯衫打對折」，或是「機會難逢，皮鞋大拍賣」。可是顧客還是少得可憐。



正在爬山的馬寅初

文綜

我怎樣鍛鍊身體

北京大學校長　馬寅初

我是二十六歲出國留學的，出國前在天津北洋大學學礦業（北洋大學是今日天津大學的前身）。那時北洋大學的學生也有生產實習。宣化府的懷來縣礦區，即現在官廳水庫一帶的礦區都有我的足跡。那時煤礦開採的方法都很陳舊，上下礦坑非爬身曲背不可，不但吃力，而且出坑時差不多不像個人樣子了。出礦坑後又要背着測量器具和三角架等到高山頂上畫畫。那時我是體弱的，擔當不了這樣一個工作。因此北洋政府派我出國留學之後，我就改行了，轉學經濟學。我進了美國的耶魯大學。當時游泳是它的必修課，不能游泳的，雖然各種功課都考最優等，亦不能畢業。游泳池設在體育館內，保持一定溫度，每星期換水二次。游泳前，必先經過淋浴，借以保持池水的清潔。淋浴是用冷水的，因此，我就習慣了冷水浴。同時在當時我也看到一位九十多歲的美國醫生，身體很健康，我就問他強身的秘訣，他很願結識中國留學生，與我甚相友善，故將他所用的養身之道告訴我，並囑我先試用幾個月，如身體覺得舒適不妨繼續使用。他的秘訣就是洗冷水澡，這恰合我的心願，因爲我在校內學習游泳時已習慣於冷水澡。他每天晚上在就寢前洗浴一次，其法：先用熱水洗，水熱的程度以身體能夠忍受爲限，洗好後就在熱水中睡十五分鐘。出浴後，必能出一身大汗。過三、四分鐘，再進了冷水盆，無冷水盆設備時，可用淋浴，用冷水澆，使體溫與冷水程度相當。這樣洗法的好處：（一）用熱水洗澡時，毛管孔漲大，出身大汗，身體裏面的髒東西，可以排擠出去；（二）血脈流通，促進新陳代謝的作用，精神爽快；（三）全身血管因洗熱水澡而漲大，又因洗冷水澡而收縮，一漲一縮，漸有彈性，就不會硬化。血管不硬化，血壓不會高，也不會得中風症。我的低血壓經常在七十五度至八十五度之間，高血壓在一百三十五度至一百四十五度之間，爬山時可能到一百五十七度，經常早晨最高在一百三十四度至一百三十七度之間。血脈流通，血壓不高，血管不硬化，新陳代謝快，使人不容易衰老，精神爽快舒服。我學了他的養身之術，繼續不斷地使用，已有五十年了。結果很好。我現年七十六歲，記憶力與年輕時一樣，七十二歲開始學習俄文，現在雖不能操俄語，但能閱讀俄文書報，也能進行科學研究，都是得力於冷水浴。我每天洗浴兩次（比美國醫生多一次），早上起床後洗熱水浴一次（不再用冷水），晚上臨床前照美國醫生的方法，先洗熱水澡，後洗冷水澡，夜夜如此絕無間斷。最近我去協和醫院作全身檢查，內科主任大夫張孝騫先生是國內著名的醫生，他在今年四月三日以檢查的結果告訴我說：肺部、心臟、肝臟、腎臟、血壓、大小便以及氣管等等都很正常，就同三十多歲的壯年人一樣。但體重稍過重，要我在半年內設法減去三公斤。

我於洗冷水浴之外，也喜歡爬山，在抗戰時期，我住重慶歌樂山，教書則在重慶沙坪壩重慶大學，每天上山下山一次。勝利後回杭州也每天爬山一次，現住景山，北京城內的景山太低，郊外的西山又太遠，幸在北京大學附近，有頤和園的萬壽山，但上下跑一遍不過癮，往往非上下三、四遍不可。我年輕時，常常騎馬，亦會游泳，並學過太極拳，但對我身體益處最大的就是冷水浴與爬山二項。騎馬與太極拳，現已停止，惟太極拳之運氣已與爬山結合起來，覺得收效益宏。練習冷水浴，最好從年輕時做起，但要繼續不斷地，長期地堅持下去，才能見效，換句話說，要有恒心。但過了五十歲的人，却要小心一些，因爲體質條件已差，可能經不起刺激。

書刊介紹

美國會小組廿五罪

介紹拉蒙特著：美國「自由」的眞面貌

濟北

此時此地不少人在歌頌美國，把美國說成是自由的天堂。

事實果眞如此嗎？

最近讀完了柯里斯·拉蒙特（Corliss Lamont）教授的「美國『自由』的眞面貌」之後，得到的答案是否定的。

今天的美國並非自由的天堂，那位美麗的自由女神早已被姦污了！

這些年來，報紙、雜誌和通訊社（包括美國人自己辦的）先後陸續報道過美國的現實社會和政治生活。對戰後美國社會各方面作有系統和客觀的描述的，最近能看到的有兩本書，一是斯各德·尼林夫婦的「今日美國」（USA To-day），另一就是「自由的眞面貌」。

然而，就材料的豐富和引證的廣博來說拉蒙特的「美國『自由』的眞面貌」，是更值得介紹的。

拉蒙特這本新著長達二百九十二頁，敍述事物一方面是根據他自己多年的親身體驗，一方面根據美國官方的和民間的各種文件而寫成的。

特別應該指出的是作者拉蒙特的思想背景。拉蒙特出身於美國哈佛大學，是「美國公民自由同盟」（簡稱ACLU）的主持人之一，二十年來從事於美國的民主自由運動。一直到一九五四年，因爲看到「美國公民自由同盟」的蛻化，他才又和幾位朋友另起爐灶，組織了「緊急公民自由委員會」，和美國的反自由的惡勢力作艱困的鬥爭，是一個有正義感的知識份子。

這本書一開頭，還有英國數理哲學家羅素的一篇序。

這本書共分十三章，一：「公民自由的理想」、二：「與非美活動委員會鬥法」、三：「我對麥卡錫的挑戰」、四：「國會的審問」、五：「利用法律來鎭壓」、六：「忠貞安全計劃」、七：「在形成中的警察國家」、八：「各州追蹤顛覆活動」、九：「反文化自由的運動」、十：「對學術自由的攻擊」、十一：「不求同便失業」、十二：「公民自由同盟的衰落」。最後一章是「潮流正在轉向嗎」？

最近，加拿大駐埃及大使諾爾曼被迫自殺，日本在美講學的教授都留重人被傳訊，都是美國國會國內安全小組委員會的「傑作」，因此，「國會的審問」一章更值得重視。在這一章裏，作者列數了國會小組委員會二十五條罪狀。

在這一章裏，作者詳述近年來美國國會委員會破壞憲法侵犯人權的罪行。對這些罪行應該負責的有三個委員會：一是衆議院的「非美活動委員會」，二是參議院的「國內安全小組委員會」，三是麥卡錫所主持的「參議院常設小組委員會」。最顯著的如一九五二年聯合國的法律總顧問費勒的跳樓自殺，及一九五三年「美國之音」無線電工程師康卜拉的撞車自殺，都是因不堪精神迫害，而以自殺來表示他們的憤怒抗議。

拉蒙特把國會越權違法的行爲，總結爲下列二十五點：

一、這些國會委員會調查思想信仰和社會關係而侵犯了憲法第一項修正案，特別是第一項修正案中有關言論和出版自由的規定。

二、它們進行「不合理的搜查和沒收」，從而破壞了憲法的第四項修正案。

三、它們拒絕以「正當法律程序」給予被他們傳召作證者，從而破壞了最重要的憲法第五項修正案。

四、它們破壞憲法第五項修正案（反對強迫自我認罪的規定），加罪於援引此項條文而拒絕答覆問題者，並加以懲罰。

五、它們不准許作證者（即被告）與他們的原告對質，並不許作證者找出證人爲自己辯護，從而破壞了憲法第六項修正案。

六、它們干涉地方自治政府，從而破壞了對聯邦當局權力加以限制的憲法第五項修正案。

七、憲法禁止國會通過褫奪公權的法案，而他們實際已破壞此項規定。

八、憲法明文禁止「事後懲罰」（Ex Post Facto）（即一項行爲在當時不算非法，而事後因環境變更而成爲非法。）而他們實際已破壞憲法此項附款。

九、它們剝奪司法的權力，不顧聯邦政府三權分立的制度。從而使他們自己變成立法的「法庭」，對個人和團體進行「審訊」，而以地方檢察官和大陪審官的姿態出現。

十、它們故設圈套，使作證者犯記憶上的小錯誤，或作不小心的回答，從而抓住人家的辮子，控訴人家作僞證。

十一、它們破壞三權分立的原則，侵犯行政者的特權，使政府各部只對總統負責的職權。

十二、委員會的委員屢次破壞他們擁護美國憲法的莊嚴誓言，將憲法踐踏，特別是「人權法案」。

十三、這些委員會破壞國會的立法約束規則，詢問問題超出調查的限制範圍，而且和立法無關。

十四、它們濫用權力，容許他們的主席或其他委員，旅行全國，傳召作證者（即被告）並任意開庭聽審。

十五、職業告密者所作發誓證詞的價值和誠實性是很成問題的，但他們却繼續利用、保護並鼓勵這種職業告密者。

十六、它們根據未經證實和未經聽定的指控而作出公開的指摘和誣示，因而嚴重地傷害作證者（被告）和其他的名譽和事業。

十七、它們否定犯罪是個人的事情這一長久存在的司法概念，而代之以一個新的而不能承認的「犯罪連坐」（Guilt by Association）的理論。

十八、歷來的一個法律理論是：在證明一個人有罪之前，不能先認定他有罪。但國會委員會破壞了這個優良的傳統法律理論。

十九、它們威脅和使人蒙受精神痛苦的方法，企圖使人招供或放棄不合時宜的信仰或關係。

二十、它們擅自定出教學、傳教、寫作、演戲和其他文化活動的資格。不重專門資格，而以思想一致爲標準。

廿一、它們每年浪費納稅人數以百萬計的金錢，把那些源源而來的永無止境的無聊的報告堆積得像金字塔一樣高，迫使個人和團體花費大量的金錢來自行辯護。其壞處更甚於作無用的詢問。

廿二、它們分散參議員和衆議員的注意，使他們放棄本分的工作，不去考慮和訂立有利於美國的立法。

廿三、它們促成不誠實的政客勢力的抬頭，使此輩政客利用國會調查的職權，以提高他們自己個人的政治地位，並藉演講和寫作的酬金以增加他們自己的收入。

廿四、它們使人民皇皇不安，還經常擴大其迫害的圈子、製造輿論，轉移人民對國家和國際重大問題的注意。

廿五、最後，這些國會委員會使美國的民主事業在外國成爲笑話，從而不斷地削弱美國在海外的影響。

前漢口市商會會長賀衡夫談自港返漢以後

現任商業局顧問，有薪金，有定息。全家有六人服務

有十一人在校，生活安定愉快，無一人失業失學。

（以下是賀衡夫給在台灣的湖北同鄉、工商界的公開信。賀衡夫在前國民黨時期曾任漢口市商會會長，武漢解放前來到香港。武漢解放後，回到漢口，任武漢市工商聯合會主任委員、中南軍政委員會委員、中南軍政委員會財經委員會委員、武漢市政府委員、武漢市委員會委員；現任武漢市第一商業局顧問。）

在台灣的湖北同鄉們，工商界朋友們：

一別八年了，我現在要把我個人自從解放以來的幾點感想，向你們談一談。

回憶以前，我對共產黨是有着懷疑和恐懼心理的。那時，由於我是資產階級，本能上感覺到害怕共產黨，是無足怪的。然而，絕大部份還是由於積年累月的受到那些對共產黨的惡意誣衊和歪曲宣傳，以致在思想上更加產生懷疑和恐懼了。在抗戰時期，我會見了很多的共產黨人，在接觸之下，覺得他們言語踏實，態度和藹，不是像有些人所宣傳的兇惡可怕，但仍然是懷疑的。在武漢解放前夕，就問了很多從老解放區來的人，才曉得共產黨說的做的，都是爲了國家，爲了人民，老解放區的工商業者也是一樣的做事。我的所有財產都在武漢，我的全家大小也都在武漢，因此，我決定留在武漢。不料白崇禧派人搜查我家，迫我出走，我只好忍痛撇開家人走到香港去。武漢解放後，接家人電信，一再說武漢安堵如常，全家平安，營業照舊，與香港有些報紙上所載的恰恰相反。我在香港不到幾月，火車一通，就回到武漢了。我眼看到的近幾年來國家工業化，農業合作化，我先不談。茲就正在修建的長江大橋來談一談。

回憶在抗戰前，曾有這個集議，我是參加者之一，諒你們之中也有人還可記得：那時我們大家，特請茅以昇先生由上海來到武漢，設計籌商，由於資金難籌，於是有借外款之議，有發行地方公債之議，如何投資，如何收益，如何如何厚利可得，酬酢會議多日，無奈各懷私心己見，政府亦漠不關心，而事成空談。現在這個偉大的長江大橋工程，仍有茅以昇先生在內設計，規模較前尤爲宏大，既有火車雙軌，又可走行人、走汽車、走電車，尤其是建築材料都是出自國產。今年即可完全通車，那時候，一千二百公里的京漢路和一千一百公里的粵漢路，就會在武漢長江大橋上銜接起來了。自古所謂南北天塹，而今已被打通。不管大風、大雪、大霧，也將不會望江興嘆了。

再就我們工商界來談吧。工商業全行業公私合營已經一年了。在聽了反宣傳的影響之下的人，或許有這樣的想法：哪裏會有有了工廠、有了商店、有了金錢的人，自己情願把企業錢財拿出來，要求公私合營的呢？這不是笑話嗎？其實這種想像完全錯了。我們工商業要求全行業公私合營，完全出於至誠自願的，而且大家都是放着鞭炮，鑼鼓喧天地迎接公私合營的。以前我們工商業者日思夜慮地辦工廠、開商店等等，無非是爲着名利，爲着自己，爲着子孫。但是因爲物價波動，通貨膨脹，或受帝國主義的摧殘，或受大廠大企業的排擠，或因自己經營不善，往往朝不保夕，以致倒閉。既爲不了自己，也爲不了子孫，到頭是名利兩空。現在帝國主義被趕跑了。工商業公私合營了。政府對私方人員安排了工作，對私股給予了定息，這種和平改造政策，不是在消滅工商業者，而是要工商業者安心地把技術和經驗貢獻給祖國，來爲祖國社會主義建設而服務。例如我們工商業者陳經畬，現任湖北省副省長；汪一鳴現任武漢市副市長；黃師讓現任工商業廳副廳長；秦育之現任商業廳副廳長；趙厚甫現任糧食廳副廳長；陳煥章現任糧食局顧問；童少生現任四川省副省長等等；他們在各自崗位上有職有權。其他如失業多年的，或是七老八十的，或是病得不能動的，政府一律包下來，能工作的大都安排了工作，不能工作的給予生活照顧。另，以前一年賺一年賠的工廠店，或是一向虧本的廠店，也一樣的可以拿定息。大家必定還記得，漢口既濟水電公司、燮華化工廠、震寰紗廠、源華煤礦，過去有的受外商的排擠，有的受官僚資本的壓迫侵奪，連年虧本，岌岌可危，那些股票，好多年不能領息，如同廢紙。公私合營後，這些公司、廠礦的股東，都發了息，各股東眞是喜出望外。又，大家認爲比較好的裕華紗廠，公私合營後，股值增加了，定息也要多了，廠的規模及工人人數也擴大了很多。

再談談我的生活情況吧。我自從回到武漢後，工商界要我領導武漢市工商聯，人民政府要我參加中南軍政委員會和武漢市政府工作，我都擔任了較長時期的工作。現在雖是武漢市商業局的一個顧問，仍是有實際工作和職責的。我有工資可領，又有定息可拿，生活安定，心身愉快。尤其是我的子、女、媳、孫輩，全家廿餘人，有四個是國家機關幹部，有兩個是合作社的會計，在大學畢業的有二人，正在大學的有三人，在高中的有二人，讀初中和小學的六人，還有四個小孫兒在幼兒園，他們各有所事，無一失業失學。而且他們在新社會教育下，各有自立性，毫不存有依賴思想。

我經過這幾年的較深刻的學習，又親眼看到許多事實，我更認識共產黨確確實實是爲國家爲人民而服務；確確實實是說到哪裏，做到哪裏。我怎能不對共產黨有正確的認識，怎能不消失懷疑，而轉變爲熱愛共產黨呢？同鄉們，工商界朋友們，尤其是素來知我的老友們！你們在祖國大陸上也是有家有室的，我語重心長地勸你們設法投歸祖國的懷抱，希望你們促進台灣的和平解放！

賀衡夫

台灣內外

台灣選舉眞相如此

有人遊行罵「監選不公」警察使用瓦斯棍　高雄羣衆包圍投票所高呼「選舉是假的」

戈健

台灣於四月廿一日選舉「市長」、「縣長」、「省參議員」，各縣市民被誘迫去投票。從台灣報紙，可以看出台灣的所謂「民主選舉」的眞相，也可以看出台灣蔣集團派系之爭的激烈。

台灣報紙這樣登載着：投票所的「監察員站立的地點，與選民距離太近，影響選民心理」；「有些監察員在投票中暗中助選」；「圈票處設在櫃台上，誰圈誰，一目了然，因此有些選民與監察人吵起來」。

在台北的「建成區」投票所，「有一婦人在市長選票上圈定了高玉樹，旁邊的一個監察員突然把選票搶過去，擅自改圈國民黨指定的候選人黃啓瑞；婦人不肯干休，發生糾紛。此事引起投票所的觀衆的不滿」。

台北市有一老翁，手持長幅「監選不公平」白旗一面，乘坐三輪車遊行，有羣衆步行或騎着單車在後面跟隨。這隊伍自延平北路轉入民生路，人數由百餘增至七百以上。大隊警察於是趕到驅逐，並以「瓦斯棍」爲武器，進行「鎭壓」。後來，警察將該老翁及青年五人逮捕，拖至「平安派出所」；羣衆乃湧至派出所前，有人高聲喊「打」；「雙方正在緊張萬分時，忽然大雨傾盆，羣衆始紛紛散去」。

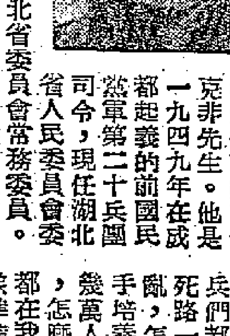
高雄縣的選舉「發生了暴亂事件」。縣長候選人余登發的家鄉——橋頭村的投票所，自清晨起，即被羣衆包圍；羣衆說：「票櫃未經人看過，即加封，有舞弊嫌疑」；羣衆高呼：「這種選舉是假的，不合法的，不公平的，不要選了」！他們要求打開票櫃，讓大家看看，投票所人員堅予拒絕，警察及憲兵大隊人馬趕到，也無法解決。該投票所被包圍共達七小時後，羣衆無結果而散。

以台北市而言，黃啓瑞「當選」台北市長了，高玉樹的「競選」則宣告失敗。高玉樹在事後說：「我不要不光榮的勝利，我要光榮的失敗。……有許多熱心的兄弟，跑到辦事處來，爲我流淚，我也感到非常難過而流淚。這次，我的失敗，可以給今後參加競選的人一個借鏡！」

台灣選舉，如此而已。

訪問陳克非

梁季禧·余平之



一天晚上，我們去訪問了沈克非先生。他是一九四九年在成都起義的前國民黨軍第二十兵團司令，現任湖北省人民委員會委員、人民政治協商會議湖北省委員會常務委員。

我們走向漢口有益街太平里二十號一棟西式平房裏。主人對我們的到來感到特別高興，他笑着引導我們走進了他的客廳。寒暄了一番之後，陳先生就談到和平解放台灣問題，他說：「誰不爲台灣被美國糟蹋而痛心、憤恨呢？」

談着談着，陳先生聲音愈益高昂。他說：「我起義前的經歷很簡單，除了讀過『臨海中學』之外，就是當軍人，當『罪過於功』的軍人！」在那些年月，我自己却還認爲打仗是爲國家，打呀，硬打呀，從沒有回頭的想法。但是在山東、河南、湖北、四川，和解放軍打了幾年，官兵情緒一天天低落，士兵生活很壞，我開始懷疑自己爲什麼打仗。」

前國民黨軍政人員的生活

解放軍某軍副軍長李佐大校（左第一人）是前國民黨第六十軍一八二師副師長。圖：他的老友，現任解放軍某軍炮兵司令部參謀長趙國瑋中校（右第一人，原國民黨第六十軍一八二師五四五團團長）和家屬到他家裏作客的情形。

陳先生繼續說：「想起一九四九年，我的部隊在成都附近時，官兵們都知道打下去只有死路一條。我的心裏很亂，怎麼辦呢？自己親手培養和歸我指揮的十幾萬人和幾千隨軍家屬，怎麼辦？他們的生命都在我手裏。當時鄧錫侯準備起義，我心裏也一動，但馬上想到自己打了十幾年的共產黨，共產黨會饒我嗎？而且向來與共產黨方面沒有一點聯系……，思想像亂蔴一般，精神負擔簡直揹不起。然而潛意識中，對內戰的厭惡，保存部隊的一線希望，喚起了我『橫豎沒有路走，不如試一試』的想法。在胡宗南走後，我就與鄧錫侯聯系起義了。」說到這裏，陳先生舒了一口氣，如釋重負。

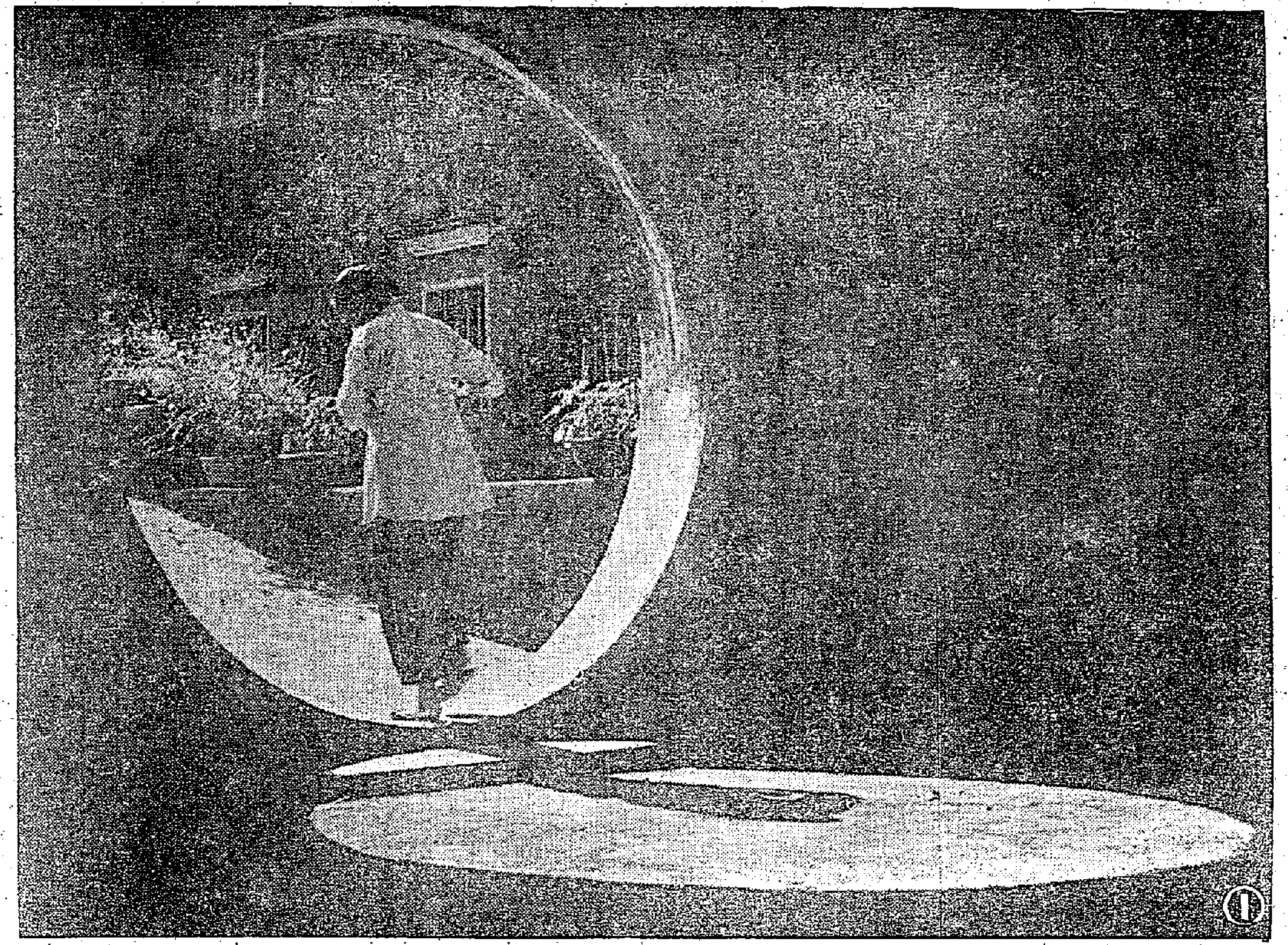
是的，陳先生起義也很不容易，在起義前的一個星期，他的八十多歲的老母親，他的妻子，他的五個孩子都被蔣介石用飛機送到台灣去了。當然，這就是爲了使他能更堅決地對付共產黨。然而，陳先生終於起義了。這是大勇，也是大智。陳先生像知道我們讚嘆他的這一行動似的，却說：「認眞說起來，我不過是看到大勢所趨，走頭無路。可是共產黨却不這樣看我，人民也不這樣看我，他們都讚許我，我還被選爲湖北省人民委員會的委員和政治協商會議湖北省委員會的常務委員。今天，對台灣的朋友們，我誠懇地期待他們能作爭取回到祖國懷抱的努力。誰不這樣看呢？『愛國無先後』，到台灣去的人，今天簡直是被美國的大官們壓迫得喘不過氣來。他們沒有一個例外。他們應該具有愛國心，有一定的民族自尊感，應該看到清清楚楚，誰是我們共同的最大的敵人。」

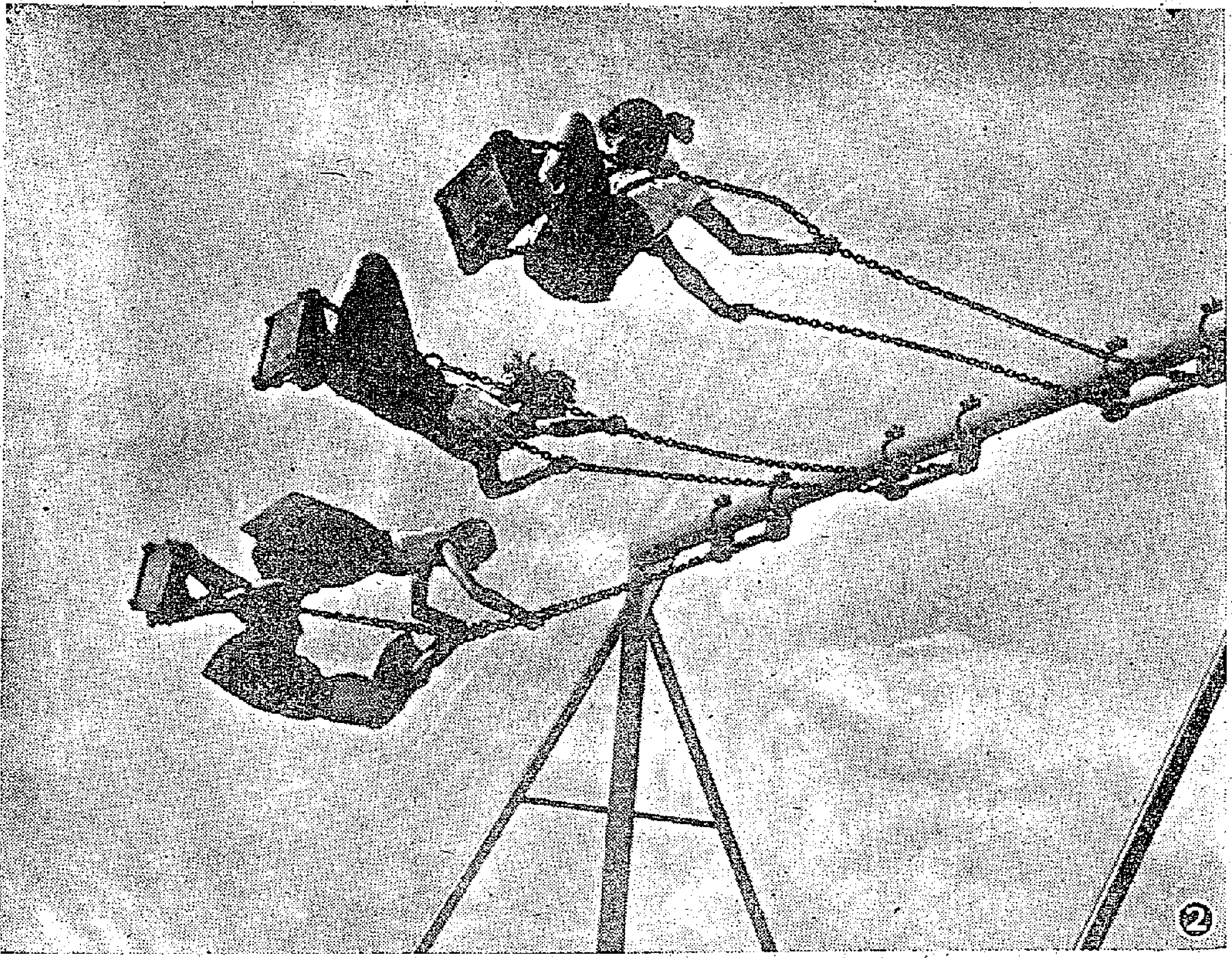
接着，陳先生談到他的在台灣的老母、妻子、孩子，他說：「我非常想念我的老母親、我的妻子、我的五個孩子。他們在台灣怎樣生活，我很耽心。我自己的生活是怎樣的舒適，我怎能不想念他們呢？我也知道老是想沒有什麼用，可是，我還是常常思念着。你們想想，還有多少人的親人、孩子，也正隔在台灣呵！只有和平解放台灣才是根本的！」

他說：「我的老朋友們如劉平、方暾、段因杰等，工作雖然很忙，也經常來一起聊聊天。我在星期日常和費志文、蔣萬華一起遊覽名勝，我的心情很愉快，身體也更加好了。你們看，我這一對膀子多粗壯呀！」陳先生有力地搖動着臂膀，我們不相信他竟有五十三歲了。

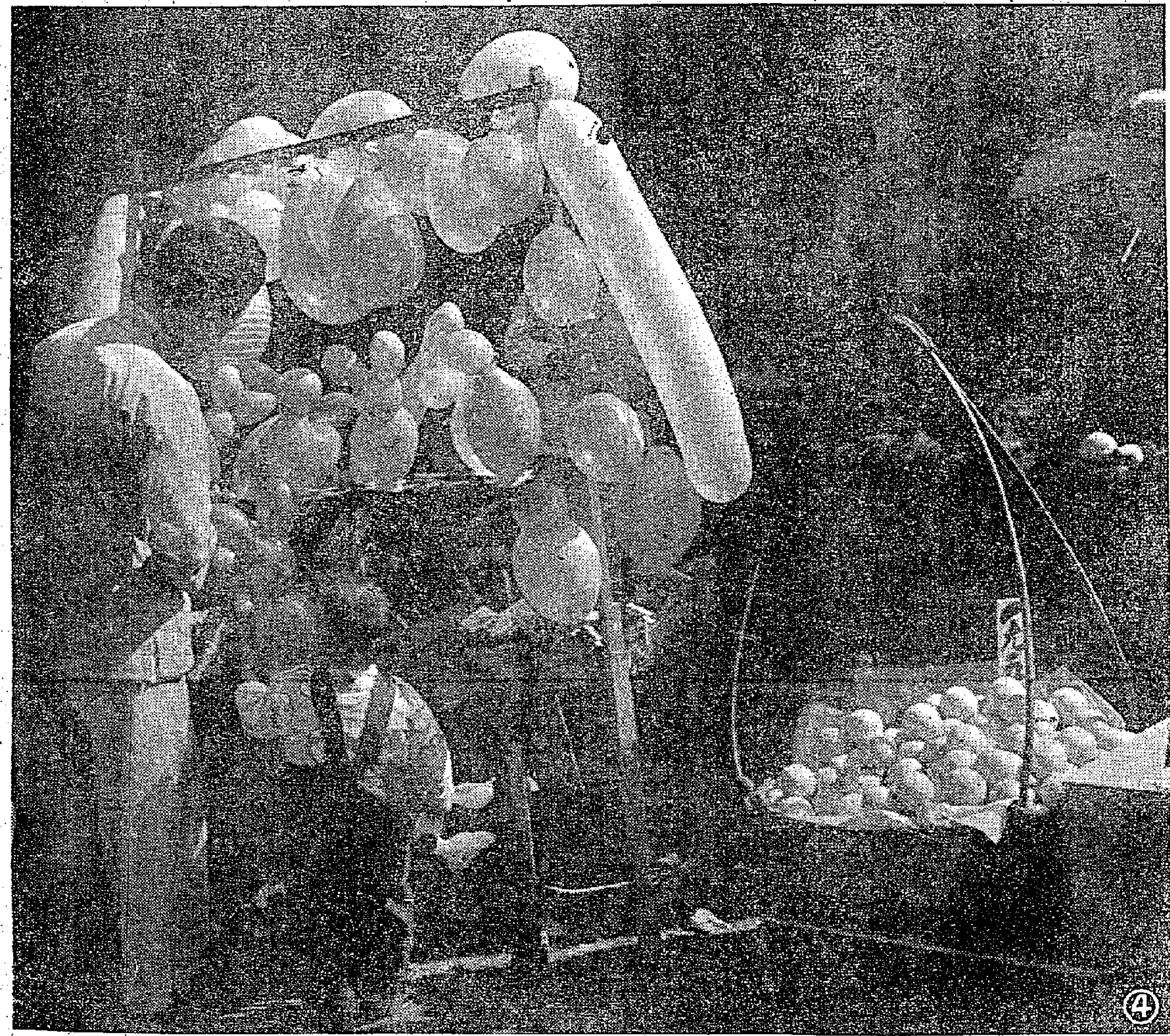
他說：「我的體重一百四十四磅，比起義時重二十五磅，我不喜歡說『老』字，因爲我覺得現在才開始眞正爲人民做一點事，也從沒有過疲倦的感覺，眞是年輕了。我想到在台灣的老朋友，他們一定是老了」。

已是深夜十一點鐘了，他熱情地送我們走出里弄口。





讀者影展



（一）光與影　阮振南攝
（二）看誰盪得高　唐大衛攝
（三）吃飯　娟娟攝
（四）氣球　周孟芬攝

到泳場去

填色比賽

晴空萬里太陽照，
游泳季節到了。
穿泳衣，帶水泡，
浮沉綠波看誰本領高！

姓名：　年齡：　性別：
學校：　年級：
地址：

蒲公英

詩歌

在我家門前草坪上，
有棵蒲公英向着太陽，
我輕輕地摘下了它，
呵！它像絨球般好看。

蒲公英，蒲公英，
你是春天的小哨兵，
當你撐起一把小雪傘，
就預示着初春來臨。

我拿着它向着藍天，
深深地吹了一口氣，
呵：蒲公英散開了，
像撒下了滿天星星。

兒童版

每逢星期日、三出版

兒童作品

教弟弟讀書

寶覺　陳小玲

弟弟今年四歲了，爸爸媽媽說今年暑假以後就要送他到幼稚園去讀書。但是弟弟到現在還是很頑皮，沒有一刻鐘安靜。爲着要使他在學校讀書時發生興趣，我想出了一個方法，就是現在開始教他讀書，認字。

我將計劃告訴了父母，他們非常讚成，還說我是個好女兒。於是我取出了以前在幼稚園時的讀本，請媽媽用布做了一個小書包，把讀本放進書包裏，掛在弟弟的背上，他覺得很有趣。我說：「弟弟，明天起我就開始教你讀書，好不好？」他點點頭說：「好，好。」

到了第二天，我放學回家後，就開始教他讀書了。我叫他坐在椅子上，捉着他的手指，指着書上的字，我讀一次，他也跟着讀。以後又教他拿鉛筆寫字，先教他寫姓名，又教他數一，二，三，四……。現在他口裏時常念着「我愛讀書，我愛寫字……。」爸爸媽媽聽了非常歡喜。

它們缺少什麼

小遊戲

這兒有幾隻雀仔，個個都畫得不完全，你仔細看看吧，它們缺少了一些什麼？

怎樣做客人？

小常識

一、到了主人家門口，不要大力地揿電鈴，免得鈴聲大震，驚動了主人，只要輕輕地按一兩下就夠了。

二、見了主人的家長，要請叫問好。主人給你倒茶，要說聲謝謝。你要是很口渴，可以舉起杯來慢慢地喝完它，但不要像剛從沙漠地帶回來一樣，一口氣咕嘟咕嘟地喝光。

三、沒有得到主人的同意，不要隨便翻人家的東西。在朋友家做客，不要玩得太久。

四、臨走時，別忘了說「再見」。

怎樣做主人？

一、當你聽到門鈴響，應該趕快走到門邊，先從小洞眼裏看清來人，然後再打開門。

二、一面說請進，一面輕輕關上門，再邀請客人走進屋裏。說聲請坐。

三、給客人倒茶，不要倒得太滿。客人如帶來小朋友，應該陪他玩，想法子使他們愉快。

四、大人們談話的時候，不要插嘴，更不要打斷他們的談話。客人問你話，不要拘束，大膽而有禮貌地回答人家。

五、客人走時，要送到門口，說聲「再見」以外，還要說：「請常來」。

白花變紅花

我們來做一個小實驗，看看花莖是不是真會吸水。

採一枝小白花，把它插在紅墨水瓶裏，過一個多鐘頭，你再去看吧，白花變成粉紅色了，再過一會兒，慢慢地越變越紅，到後來就變成一朵小紅花了。

「自由畫」填色比賽入選名單

姓名	年齡	學校
陳韻英	四	未入學
李天明	五	未入學
楊重凱	五	真光
李御生	六	工人子弟
黃仕强	六	嘉恩
蕭淑芬	六	佳聯第23校
楊信誠	七	蘇浙
黃文壯	七	澳門培道
黃卓明	七	海陸豐
謝美珍	七	育才
鮑仲輔	七	聖十字架
黃懷鈞	七	英華
鄧淑梅	七	端正
蔡昌仁	八	同濟
潘兆南	八	救世軍
蘇世雄	八	錫光
張國勝	八	金銀
唐慈茜	八	禮賢會
葉彥華	九	德仁
陳佩翔	九	寶血
陳偉林	九	基督教學校
林潔瑩	九	培僑
陸華生	九	慈德
關秀霞	十	達仁
鍾錫池	十	鐘聲
梁敏靜	十	樂道
廖偉國	十	徐氏專館
鄭君媛	十	聖瑪利
黎正文	十	培正
黃玉珍	十	培僑
李斌熾	十一	聖提摩太
陳伯輝	十一	荷里活官立
張景鴻	十一	培基
黃僑輝	十一	尚文
劉健生	十二	華仁
陳君璞	十二	拔萃
蘇偉兒	十二	慈幼
馮業成	十三	香港海員工會
程介明	十三	慈幼
藍小霞	十四	香島

請入選小朋友，以及今天在本版有兒童作品登出的小作者們，今天上午十時至下午五時到本報門市部領獎品。

明仔

夢蓮畫

多做多吃，按勞取酬